

EXCLUSIVO

HABLA GUGLIELMINETTI

"Arrepentirse es una hipocresía"

Página/6

ZULEMA

"Deploro que abuses del poder"

Página/9

SUPLEMENTOS



Página/12

el país a diario

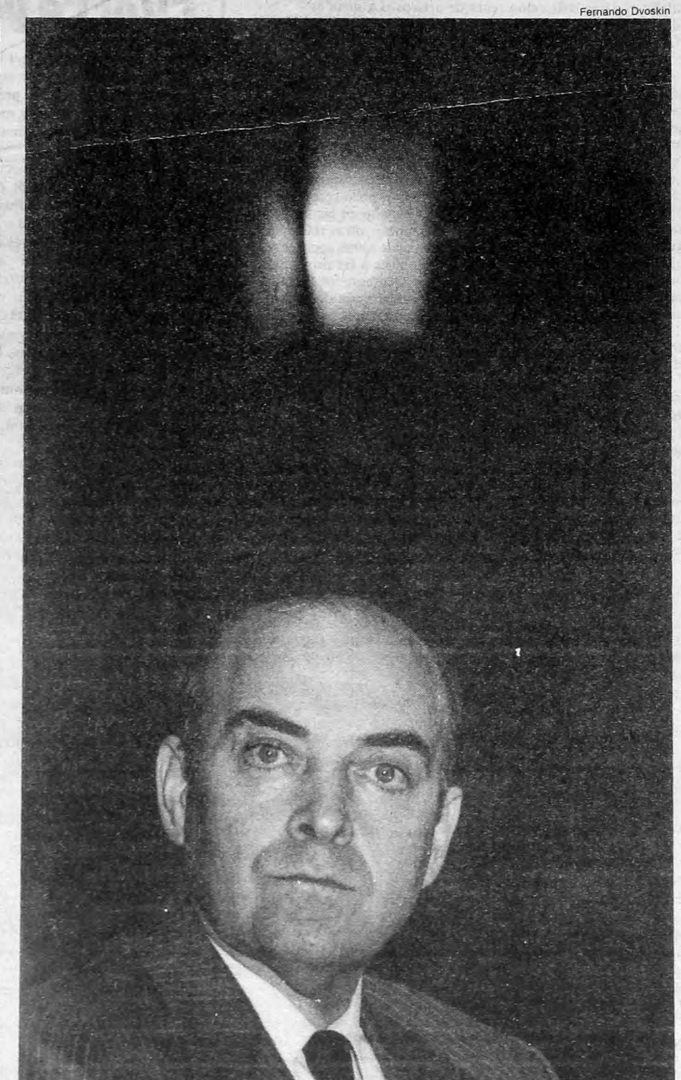
Buenos Aires, sábado 14 de setiembre de 1991

Año 5 - Nº 1321 - Precio de este ejemplar: ₳ 8000 Recargo venta interior: ₳ 500.
En Uruguay: N$ 2000

Cavallo anunció que la **banca oficial dejará cesantes a diez mil** empleados en los próximos meses

PERDIO LA BANCA

Página/2/3



Fernando Dvoskin

INDULTO

"El presidente argentino, Carlos Menem, indultó a los dueños de tres barcos pesqueros españoles sorprendidos el 4 de setiembre cuando pescaban en aguas jurisdiccionales argentinas, informó el viernes un portavoz de la Prefectura. El indulto fue un gesto de buena voluntad y se debió a la visita oficial de cinco días que realiza a la Argentina el príncipe Felipe de Borbón, heredero de la corona española, comentaron fuentes diplomáticas en Buenos Aires. Las empresas propietarias de los pesqueros 'Villa de Mogor', 'Navegant' y 'Urabain', avistados y capturados por buques de la flota de mar argentina en el sureño Golfo de San Jorge, hubieran tenido que pagar una fuerte suma de dólares por pescar en aguas territoriales argentinas de no beneficiarse con el indulto presidencial."

(De un cable transmitido en la tarde de ayer por la agencia France Press.)

Reloj de arena, *por Liliana López Foresi* **24**

LE GANO 1 A 0 A FERRO

BOCA COTIZA EN VERDES

Página/17

MENEM

"EL PROGRAMA NO SE RAJA"

4 Votos son amores, *por José M. Pasquini Durán*

Estabilidad, ma non troppo, *por Daniel Sosa* **2**

Patti cumple arresto por seis días

DEL OTRO LADO DE LA REJA

Página/7



ESTABILIDAD, MA NON TROPPO

(Por Daniel Sosa) Reutemann llegó primero y Palito cantó como nunca. En Buenos Aires quedaron sepultadas las andanzas contestatarias de Ubaldini. La polarización en la Capital evitó que Ruckauf sufriera una derrota apabullante. El único fenómeno inesperado fue el de Aldo Rico, que esta semana se dio el gusto de formular declaraciones del tipo: "Estabilidad sí, ¿pero a qué nivel de pobreza y riqueza?" (y que además las publicaran o pasaran por radio y televisión). Las elecciones las ganó Cavallo, interpretan algunos. Usandizaga perdió en Santa Fe porque "la gente no vota fotocopias", dijo Moreau. Quiso dejar en claro que el discurso prooficialista del Vasco que se proclamaba el "hombre de Menem" no sirve si se lo utiliza de segunda mano. En el Congreso habrá desde diciembre más partidarios del ajuste convertible con la camiseta justicialista. Y menos partidarios de esa misma política con insignias radicales o ucedeístas. La oposición con matiz alfonsinista no va a entorpecer demasiado las cosas. Queda alguna izquierda deshilachada y la representación de los carapintada de la primera hora. La democracia moderna suele admitir tales disonancias que aparecerán como notas entretenidas para quebrar el hastío durante el viaje al nuevo país. El Parlamento, de cualquier modo, será apenas uno de los escenarios del cambio de estructuras. Más sobresaltos cabe aguardar de los centros de decisión económica y del propio Poder Ejecutivo que ahora sujeta las riendas con mayor firmeza. Por eso, mientras el jefe de Estado se distrajo pensando en la muerte hubo rápidas tomas de posición que podrían provocar más sacudones que un terremoto electoral. La desazón esta semana provino no tanto del lógico desinfle de la Bolsa (poco significativo aún) como del engorde de los precios que ahora deben pagarse por las mismas vacas. Hasta un connotado ganadero como Eduardo de Zavalía —presidente de la Sociedad Rural— admitió que los valores actuales son "altísimos". A casi un dólar el kilo vivo (cuatro dólares el bife en las carnicerías), razones para preocuparse sobran. Al fin y al cabo, la estabilidad que permitió triunfar en los comicios no está lo suficientemente asegurada como para que algunos rubros recorran en pocos días la distancia que debían trasegar en seis o más meses. La reacción histérica de un funcionario recién ascendido a secretario no será suficiente para reimplantar controles, por más que duela el reacomodamiento. De allí que el presidente Carlos Menem haya propiciado una *veda voluntaria*, de modo que los productores sientan en carne propia el peso de las decisiones del mercado. Lo que ocurra en la semana próxima será decisivo para la suerte del índice. Pero peor que ese numerito fatídico sería una reacción en cadena que detone a partir de eventuales reclamos sindicales. Este plan no va a soportar semejante deslizamiento nunca. Porque entonces se vendría abajo todo el andamiaje de acuerdos trabajosamente montado con el empresariado industrial. El sentido común indica que los estancieros harán una pausa en su tradicional retención primaveral y concluirán el festín de pastos tiernos que se están dando novillos y vaquillonas. Arreados de apuro en la tarde del domingo —si Dios quiere que no llueva el fin de semana— los animales se harán presentes en Liniers en cantidad. Si todo sale como está previsto (conversaciones y aprietes de rigor fueron abundantes en las últimas horas) la calma retornará. Sería ingenuo suponer que con algún perjuicio para los dueños de las vacas: ellos ya se aseguraron en junio y julio su propio boom, anticipándose bastante a la Bolsa. El mercado jugó entonces con tanto viento a favor que la hacienda se revaluó en más del 50 por ciento. Sólo los prestadores de servicios privados pudieron avanzar en la misma proporción o más aún, cuando en teoría todo debía quedarse quieto. El deporte de sacar ventaja excluyó explícitamente los salarios y las tarifas de servicios públicos. Los reposicionamientos entre empresarios particulares tienen que ver ahora con una puja de negocios a nivel tanto horizontal (en un mismo sector) como vertical (entre empresas nacionales y extranjeras, favorecidas por la apertura). Dos datos que empiezan a inquietar en esta rueda de la fortuna son: la caída de las exportaciones fabriles y el gradual incremento de compras de bienes extranjeros, que este año superaría las importaciones acumuladas del período 1986-90.

Tesorito mío

La lectura de las planillas del INDEC es cada vez más nerviosa en Economía. Y no porque alguien se desvele por el triste papel que les toca a los consumidores, sino debido a que está llegando el momento de rendir examen ante el Fondo. Los números que les interesan a los técnicos y a los funcionarios que aspiran al OK poco tienen que ver con la cristalización de una estructura más regresiva de distribución de ingresos. En ese sentido nadie va a derramar lágrimas por el cuasicongelamiento que rige desde abril y que revela una enorme transferencia de recursos. No es que desconozcan que el índice de salario real es hoy un tercio menos que el de hace seis años. Más bien se acepta como un dato inamovible —y necesario para el éxito del plan— el hecho de que el poder de compra de agosto se mantenga un 15 por ciento por debajo del promedio de la década. Pagar sueldos más bajos y producir lo mismo (en realidad, las estadísticas privadas dicen que la elaboración de manufacturas es superior a la del año '85, tomado como base) es un signo del rumbo que se quiere acentuar. Quizás este cuadro, sumado a la flexibilidad que se desea obtener para conseguir obreros y empleados temporales sea el precio a pagar por el grueso de la sociedad para que la reconversión resulte menos traumática para quienes van a reasignar sus capitales. Que va a haber costos para algún sector del empresariado no cabe duda.

Pueden tomarse como referencia dos propuestas surgidas de la Secretaría de Planificación que apuntaron —aún sin éxito— a dotar de *paracaídas* a los que vayan a caer en desgracia. El propio secretario Orsi propició la creación de un fondo de reconversión fabril integrado por los préstamos de ajuste estructural del Banco Mundial y por los ingresos provenientes de las privatizaciones. Horacio Rieznik, a su vez, alentó la creación de un organismo privado —central de riesgo sería su denominación— que extienda pólizas cubriendo riesgos crediticios para permitir una corriente de financiación bancaria hacia las PyME. Los mecanismos de salvataje van a estar a la orden del día si se confirma la tendencia recesiva que algunos economistas advierten. Dada la imposibilidad de reducir nominalmente precios y salarios, la alternativa estaría en estimular el ingreso de capitales privados externos para compensar el menor superávit comercial. Pero ello podría requerir un incremento considerable de la tasa de interés para inducir a los financistas a apostar por la Argentina. La consecuencia sería un parate productivo a corto plazo. Ninguno se animó todavía a decir que esto ocurrirá en noviembre, porque bien puede suceder que los optimistas del Gobierno tuvieran razón y que seguirá entrando plata de afuera. La excelente colocación de Eurobonos así podría estar indicándolo.

En cuanto al dinero que fue a la Bolsa, el cálculo de la consultora CEB (Centro de Estudios Bonaerenses) es que las ganancias netas aún suman más de 6000 millones de dólares. "Este efecto riqueza —dicen los economistas platenses— podría trasladarse, por ejemplo, a una mayor demanda de inmuebles y automóviles. Pero para que se mantengan estos valores deben seguir entrando capitales continuamente, ya que no todos pueden realizar ganancias al mismo tiempo. Como ocurre con las burbujas especulativas, siempre ganan los que salen primero. La diferencia esta vez es que las transferencias de riquezas se producirían dentro del sector privado." Dicho de otro modo, para que el plan sea viable hace falta "que la valorización financiera reciente se canalice en un aumento de la inversión productiva para lograr el tan ansiado crecimiento". En caso de que esto no ocurra, más notoria sería la flojedad de las otras dos patas del esquema en el que se apoya Economía: la ya mencionada restricción a la estabilidad de precios y la dificultad para consolidar un superávit fiscal permanente como el prometido al FMI. En este último plano, todo indica que las cuentas del Tesoro seguirán arrojando los resultados esperados en el segundo tramo del stand-by. Aunque para ello deberá recurrirse a una más veloz venta de activos. La meta es convencer a los auditores de que 1992 será totalmente distinto, pues se cumplirá a rajatabla el presupuesto remitido ayer al Congreso.

Urgente, vendo

La plata que llegue de otras plazas, los recortes de gastos aún posibles (vía despidos en bancos oficiales, por ejemplo) y la mayor eficacia en la recaudación (algo que peligraría si se cae en un pozo recesivo), serán bienvenidos. El oxígeno ganado en las urnas dará ímpetus también para acometer otras reformas de fondo en el sistema jubilatorio, las obras sociales y la transferencia de servicios nacionales a las provincias. Pero la tarea central para poder descorchar champán en Navidad será la acelerada enajenación de activos. Hay que juntar 1450 millones de dólares en octubre-diciembre y 550 millones provendrán de las privatizaciones (empresas energéticas, ELMA, etc.) de acuerdo con lo comprometido con el FMI. Dada la magnitud de la operación comercial, no pocos calculan que en realidad se conseguirá más que esa cifra. Pero quedarían en manos privadas negocios fabulosos sobre los que ronda más de una duda. En el caso de Gas del Estado, por ejemplo, los técnicos Carlos E. Suárez y Roberto Kozulj, del Instituto de Economía Energética (IDEE), acaban de formular una serie de advertencias. El trabajo de su autoría —que aparecerá en el próximo número de la revista *Realidad Económica*— parte del análisis del estudio de la consultora norteamericana McKinsey, cuyos resultados se publicaron en el Boletín Oficial como anexo al decreto de privatización de la compañía:

• Allí podemos enterarnos, entre otras cosas, que para que la empresa privada se interese en la gestión del sistema (nada dice de su ampliación o expansión) sería necesario un fuerte incremento de las tarifas residenciales, que en el caso de la Capital Federal significaría multiplicar sus valores actuales por 2,3 veces.

• En el caso de Bariloche (y toda la zona del Comahue) la tarifa se multiplicaría 10 veces y en el caso de Ushuaia la tarifa debería multiplicarse por 16 (cuanto más necesario es el gas natural mayor sería el incremento).

• Si se está dispuesto a permitir un cierto aumento real de las tarifas de gas natural, ¿por qué no se autorizó a Gas del Estado a hacerlo? Seguramente, con un nivel mucho menor que el propuesto Gas del Estado podría seguir prestando y expandiendo el servicio como lo hizo durante más de 45 años.

Un estudio del Instituto Argentino del Petróleo (de 1989), con participación directa de empresas privadas y públicas, estima que el costo medio total de producción, transporte y distribución ronda los 2,08 dólares el millón de BTU (unidades térmicas). Pero para McKinsey son de 4,30 (promediados de 6,15 dólares de tarifa a los domicilios del Gran Buenos Aires y 3,48 a los consumidores industriales).

Sólo capciosamente puede interpretarse el voto a la estabilidad como una carta blanca de uso discrecional. Una confusión en este aspecto podría resultar un boomerang que ahogue en sus propias vías la revolución con que se sueña.

DESPIDOS MASIVOS

ATENCION

Con diez mil empleados menos se quedará en pocos meses la banca oficial de la Nación, compuesta por cuatro entidades. Uno de cada tres prescindidos tendrá la opción de convertirse en recaudador de impuestos. Pese a la dureza de la poda, en Economía no esperan que la Asociación Bancaria oponga resistencia gracias a que el sindicato recibirá buen dinero por cada trabajador dado de baja.

La banca oficial de la Nación se desprenderá en los próximos meses de unos diez mil empleados, lo que significa prescindir de uno de cada tres. El gasto en personal no disminuirá, sin embargo, en igual proporción sino sólo entre 20 y 25 por ciento porque se aplicarán medidas de jerarquización —es decir, aumentos especiales para los jerárquicos— en favor del personal que sobreviva a esta depuración.

La poda quedó consagrada por un decreto que ayer mismo firmó Carlos Menem, pero cuyo texto apareció diluido tras un acuerdo entre los titulares de la banca oficial y la conducción económica. De esta manera, los alcances de la reestructuración serán definidos por un comité de reorganización bancaria, que estará integrado por los conductores del Nación, el Nacional de Desarrollo, el Hipotecario y la Caja de Ahorro y Seguro. Dentro de esos alcances se incluyen la forma de pago y la aplicación del retiro voluntario. Todo esto quedará como resorte de cada titular, para darle margen de negociación con su personal.

Así, por ejemplo, el criterio inicial de pagar sólo un sueldo por cada año de antigüedad, más una gratificación del 10 por ciento, que se liquidaría en cuotas mensuales ajustadas en un

Pizarra para el deschave

A partir del 1º de octubre, los bancos deberán informar en pizarras la tasa activa (para préstamos) que cobran, y el mayor y menor interés que pagan a sus clientes. Esa obligación fue dispuesta anoche por el Banco Central en la circular que se refiere a la exigencia de capitales mínimos de las entidades financieras, en función de un indicador de riesgo atado a la tasa de interés que aplíquen por sus créditos. Con esa medida y la obligatoriedad de mostrar públicamente las tasas, el Gobierno intenta inducir a una baja en el costo del dinero, uno de los compromisos asumidos ante los industriales. Los banqueros, como era de esperar, se quejan de lo que califican como 'intervencionismo del Estado en la fijación de un precio de la economía, como es la tasa de interés'.

Los bancos no recibirán castigo alguno si la tasa sobre préstamos en dólares no supera el 20 por ciento anual, y si la referida a australes se ubica en el 2 por ciento mensual. A partir de ahí, la fórmula de constitución de capitales mínimos es corregida por un indicador de riesgo, que aumenta a medida que sube la tasa activa.

La pena se incrementa considerablemente cuando la tasa supera el 4 por ciento mensual en australes, pues el indicador de riesgo describe un fuerte salto. La lógica es que los bancos que prestan a un costo alto asumen un riesgo mayor, pues se supone que el cliente que recibió ese crédito no es muy solvente.

El esquema sería el siguiente: un banco que presta un millón de dólares a una tasa que no supere el 2 por ciento mensual, afecta con ello el 3 por ciento de su capital en función al crédito otorgado (este porcentaje lo establece el BCRA y en la fórmula es el factor R), es decir, 30.000 dólares. Si ese crédito se concreta a una tasa del 5 por ciento mensual, el monto es corregido por el indicador de riesgo —en este caso 2,3—, con lo que la afectación (factor R) del capital trepa a 69.000 dólares (el 3 por ciento de 2.300.000).

La dureza del BCRA se irá incrementando cada semestre, pues el factor R (3 por ciento) crecerá medio punto a partir de enero de 1992 hasta alcanzar el 8 por ciento a fines del '96.

A los técnicos del BCRA no se les escapó nada al elaborar la circular. En el último ítem recuerdan "la vigencia de las disposiciones contenidas en el punto 1.5. del Capítulo II de la Circular OPRAC-1, sobre la prohibición de cobrar comisiones u otros cargos adicionales a los intereses pactados en las operaciones de crédito". Esto tiene su razón en que la forma de elusión que tienen los banqueros a la tasa de referencia es cobrar sobretasas en negro o abultar las comisiones.

Los bancos extranjeros agrupados en ABRA criticaron ayer esta política del Central pues la consideran "intervencionista" y agregan que si la cuestión es medir el riesgo crediticio, esa tarea corresponde a la superintendencia de la entidad monetaria.

Pechugas de

Pollos e importación parecían dos términos irreconciliables desde el célebre intento de Ricardo Mazzorín de crear un stock de intervención. Las aciagas consecuencias personales que tuvo para Mazzorín aquel asunto explican suficientemente el fervor con que Juan Carlos Schiaretti, actual ocupante del mismo cargo, tomó distancia —ante una consulta de *Página/12*— de la importación desde Brasil, por parte de Cargill, de 140 toneladas de pollo.

Curiosamente, un despacho de Télam, que elevaba la compra a 400 toneladas, aseguraba ayer que "la operación fue hecha a instancias de la Secretaría de Industria y Comercio". El cable atribuye esta información a fuentes de la SIC, que además ha-

EN LOS BANCOS DEL ESTADO

PERSONALIZADA

1 por ciento mensual, quedó fuera de la letra del decreto. Estos detalles serán discutidos en el comité a medida que avance el proceso de reestructuración y se aplicarán las decisiones a través de decretos complementarios y resoluciones.

Sin embargo, colaboradores de Cavallo aseguraron a este diario que "ningún interventor se alejará demasiado de la pauta. El piso es el convenio colectivo de trabajo, pero el techo forzosamente deberá mantener un criterio de homogeneidad en todas las entidades".

"Todo está conversado con (Juan José) Zanola", respondieron los funcionarios del equipo económico cuando se les preguntó sobre la posible resistencia que opondrá la Asociación Bancaria. No descartan algún foco puntual de protesta, pero sostienen con notable convicción que "en casi todos estos bancos el personal está esperando una señal, ya sea para irse con el retiro voluntario o prepararse para una tarea nueva". Según la visión que hay en Economía "nadie se banca (aunque se trate de bancarios) la incertidumbre de estar sin nada que hacer en un edificio semivacío y paralizado".

Más allá de este análisis psicológico del empleado en capilla, también pesan —según Economía— razones estrictamente sindicales para confiar en que no habrá resistencia: "La Asociación Bancaria —ilustran— recibe una suma muy importante cada vez que se produce un retiro de este tipo, ya que cobra de una sola vez una masa de aportes sindicales y sociales bastante grande".

Quienes permanezcan tras la limpieza ya no gozarán de los actuales estatutos, puesto que éstos serán despojados hasta ponerlos en pie de igualdad con el convenio colectivo. La cesantía se suavizará mediante un registro de retiros voluntarios, un régimen de jubilación anticipada y otro para quienes deseen ser transferidos a Impositiva, la Aduana o la Dirección de Recaudación Previsional. Sin embargo, el cupo de bancarios convertibles en recaudadores se ha fijado en 3500.

Al hablar en la clausura del Seminario sobre Competitividad de la Nación, flanqueado por Eduardo Bauzá y Vittorio Orsi, Cavallo justificó la expulsión de personal como un método para reducir el costo de la intermediación financiera. Como se recordará, recientemente se dispuso que los bancos oficiales de la Nación no podrían cargar sobre sus préstamos una tasa que superara el 3 por ciento mensual. Dado que la actual política económica no admite la fijación de máximos a las tasas aplicadas por la banca privada, ayer mismo se impusieron crecientes penalidades patrimoniales para las entidades que cobren más de un 2 por ciento mensual (ver nota aparte).

Además de echar gente, Cavallo también confía en disminuir los costos de intermediación a través de la monetización. Su pronóstico es que en un año se duplicará la capacidad prestable de los bancos oficiales, bastando para que los costos bajen del 4 al 1 por ciento mensual. Para un futuro más lejano planteó reducir el costo a 0,3 por ciento mensual. Lo que el ministro no explicó es cómo pudo imponerse a estos bancos una tasa activa techo del 3 por ciento mensual si sólo su costo actual es del 4 por ciento.

Fuera del alcance de todas estas medidas queda la banca oficial de las provincias, algunas de cuyas entidades siguen captando depósitos a tasas que duplican y triplican las ofrecidas por el resto de la banca. Sin entrar en precisiones, Cavallo anticipó que habrá incentivos para los gobiernos provinciales que sigan con sus bancos el mismo camino emprendido por la Nación.

Pese a las dificultades con el costo del crédito, el adalid mediterráneo se jactó de los logros de su plan respecto de las tasas pasivas de interés. Como para medir distancias con Juan Sourrouille, el cordobés recordó que a cinco meses del lanzamiento del Plan Austral, las tasas pasivas oscilaban entre el 4 y el 5 por ciento mensual, mientras que ahora basculan entre un punto y un punto y medio.

Datos recientes aportados por el Banco Central indican que un 67,2 por ciento de los costos operativos de los bancos oficiales de la Nación se originan en sus costos laborales. Siempre con referencia a marzo último, esa misma proporción desciende a un 49,8 por ciento tratándose de la banca privada.



Fernando Dvoskin

Diputado Jorge Matzkin y ministro Domingo Cavallo.
Privatizaciones y transferencias para asegurar el equilibrio.

importación

brían explicado que se pretende nivelar la oferta de carnes blancas ante la disminución estacional de la producción local.

Schiaretti se apresuró a precisar que él sólo se preocupa por despejar el camino de barreras paraarancelarias, a fin de garantizar que la carne importada sea competitiva con la nacional. Esto ya ocurrió en el caso del cerdo, y la SIC se jacta de haber conseguido así una baja del 30 por ciento. "Nosotros no intervenimos para nada —insistió un vocero—. Una empresa privada vio el negocio y lo hizo."

Y lo seguirá haciendo, según otro miembro del Gobierno, "porque en Brasil los pollos están tirados".

SALARIOS, TARIFAS Y DOLAR EN 1992

Un presupuesto para poner en el freezer

"El tipo de cambio será el mismo de aquí a la eternidad." Con esta frase Domingo Cavallo coronó ayer el trámite de envío del Presupuesto 1992 al Congreso, que a tono con la directiva del ministro, mantiene inalterable el precio de las tarifas públicas, desdeña aumentos generalizados en los sueldos estatales y conserva en 60 millones de dólares la cuota que se destina mensualmente al pago de intereses de la deuda externa con los bancos comerciales. Otro dato sobresaliente es que se fija una partida de 180 millones de dólares para pagar en efectivo una porción de los 5000 millones que reclaman los jubilados por actualización de sus haberes y que fue recientemente incluido en el Bono de Consolidación.

El total de recursos a distribuir el año que viene asciende a 18.022 millones de pesos (o de dólares), casi un 9 por ciento más que este año. Por su parte, los ingresos totales están calculados en 17.452 millones de pesos, con lo cual existe un déficit de 569 millones de dólares. "La necesidad de financiamiento incluye intereses devengados por 3014 millones de pesos, lo que determina un superávit primario de 2444 millones, que representan el 1,6 por ciento del PBI", aclaró a **Página/12** el secretario de Hacienda, Ricardo Gutiérrez.

Otros aspectos puntuales del proyecto son los que siguen:

- Los recursos corrientes pasarán del 20,45 por ciento al 22,75 por ciento del PBI.
- Los recursos de capital aumentarán del 1,67 por ciento al 2,07 por ciento.
- El gasto público total aumenta levemente, de 24,29 por ciento al 25 del PBI.
- El resultado primario pasa de un déficit del 0,12 por ciento en 1991 a Un superávit de 1,80 por ciento en 1992.
- La necesidad de financiamiento bajará en dos puntos del PBI, pasando de un déficit de 2,17 este año al 0,17 por ciento el próximo.

Esta reducción del déficit se conseguirá gracias a los ingresos de capital provenientes de las privatizaciones que totalizarán 2395 millones de dólares. El detalle previsto es el siguiente:

- Areas petroleras: cuenca noroeste y austral, 560 millones; YPF: refinerías, flotas y otros, 65; Gas del Estado: distribución y transporte, 1330; SEGBA; distribución, 210; Inmuebles de la Administración Nacional: 50; Otros activos: 180 millones.

La inversión pública prevista totaliza 2640 millones de dólares, un 4 por ciento más que la de 1991, y se distribuirá así: Vivienda, 903 millones, CNEA: 426,5; Yacyretá, 295; Piedra del Aguila, 185; Vialidad, 124; Biblioteca Nacional, 108,7; Puertos, 61; Hospitales, 38; Construcciones de Defensa, 91,8; Desarrollo Urbano, 79 e Inversión Agrícola, 57,1 millones.

Con la excepción del servicio materno-infantil del Hospital Rivadavia el resto de los centros asistenciales que actualmente dependen del Ministerio de Salud y Acción Social pasará automáticamente a jurisdicción del municipio o la provincia donde estén asentados. Lo mismo ocurrirá con todos los establecimientos de educación primaria y secundaria, pero el Estado seguirá sosteniendo las universidades nacionales, con lo que provincias y municipios deberán afrontar pagos extra por 1213 millones de dólares. Ese traspaso se refleja en la merma para Salud y Educación (ver cuadro).

Para compensar esta transferencia de gastos, el Gobierno estima que habrá un aumento de los recursos coparticipados por 2091 millones de dólares (incluyendo los aportes del Tesoro y el Fondo Educativo).

Un cuarto a Economía

	Millones de pesos	%
Administración general	2768,4	15,3
Defensa	1738,7	9,6
Seguridad	1185,8	6,5
Salud	641,3	3,5
Cultura y educación	1587,1	8,8
Economía	4448,4	24,6
Bienestar social	2629,2	14,5
Ciencia y técnica	468,6	2,6
Deuda pública	2554,3	14,1
TOTAL	**18.022,164**	**100,0**

Primero la seguridad

(en millones de pesos)

	1991	1992	Difer. %
Administración general	2308	2768	20,3
Defensa	1408	1739	24,2
Seguridad	958	1186	24,8
Salud	673	641	-4,8
Cultura y educación	2001	1587	-20,6
Economía	4428	4449	0,6
Bienestar Social	2378	2629	10,9
Ciencia y técnica	403	469	17,2
Deuda pública	2262	2554	13,0
TOTAL	**16.819**	**18.022**	**7,2**

Un francés para privatizar canillas

La intervención de Obras Sanitarias dio el primer paso para la privatización de la red de distribución y comercialización de agua potable de la Capital y Gran Buenos Aires: eligió el asesor financiero que se encargará de diseñar la estrategia de concesión del servicio y de buscar interesados. El banco de inversión francés Paribás, asociado con Interbonos Capital Markets, dio el batacazo de la selección al relegar al que era considerado número puesto, Schroder Waggs-Banco de Boston, y a Morgan Grenfell-Deutsche.

Los franceses resultaron los ganadores luego de que se abrió el segundo sobre de la propuesta, que incluía la cotización. En la evaluación técnica había quedado primero Schroder, y a dos puntos Paribás y más atrás Morgan Grenfell. Las posiciones eran muy parejas y la propuesta económica definió el partido. Schroder apostó muy fuerte y solicitó una comisión cercana a los 14 millones de dólares para realizar el trabajo, lo que la descolocó respecto de sus competidores.

Paribás y Morgan pidieron menos de 5 millones de dólares, y en el puntaje final pasaron a Schroder. El ranking se armó ponderando con 85 puntos la evaluación técnica y con 15 la cotización o *fee*. Según fuentes de OSN, la lista quedó encabezada con Paribás (98 puntos), Morgan Grenfell (96) y Schroder (93). Pasado mañana se conocerá oficialmente el ganador, que luego deberá ser avalado por el Banco Mundial.

Quedaron en el camino, además de Morgan Grenfell y Schroder, Sherson Lehman, Banco Hispanoamericano y Warburg. Los franceses superaron así el desplazamiento que sufrieron en la selección del asesor financiero para la privatización de SEGBA, que los tenía junto a los ingleses Rothschild como los favoritos, aunque finalmente el First Boston resultó el elegido.

El asesor financiero de Obras Sanitarias tendrá la misión de detectar los operadores internacionales interesados en la compañía, analizar el precio de la empresa, determinar el canon de la concesión y proponer la forma de pago (efectivo, títulos de la deuda externa o bonos públicos).

VOTOS SON AMORES

(*Por José M. Pasquini Durán*)

El oficialismo consiguió una victoria electoral que superó todos los pronósticos, incluso los que imaginaban sus estrategas cuando diseñaron tres turnos electorales para evitar que una "cascada" opositora pudiera perjudicar las chances de Eduardo Duhalde en la provincia de Buenos Aires. Hasta hace dos meses, el mero anuncio de la candidatura de Saúl Ubaldini provocaba escalofríos entre los mismos que ahora se burlan del resultado que consiguió esa figura a la que le atribuían la mayor capacidad de convocatoria entre sus pares. Tampoco se confirmaron los augurios sobre la dispersión del poder político global en fuerzas provinciales, ajenas a la clásica polarización entre peronistas y radicales, aunque la revisión de las cifras completas del escrutinio muestra que en muchos casos el votante cortó boletas en el caso de diputados provinciales, intendentes y concejales.

Alentado por el escrutinio, el Poder Ejecutivo avanzó sobre el Legislativo en busca de pronta sanción a las leyes para seguir apretando el ajuste, avanzar con las privatizaciones, cancelar normas laborales, varias de ellas sancionadas durante el primer gobierno de Perón, aprobar el presupuesto fiscal para el próximo año y conseguir en 60 días todo el paquete que viene reclamando desde que se aprobó el programa convertible. Este es el momento apropiado, cualquier político lo sabe, cuando todavía está caliente el impacto del veredicto público. Si la oposición se niega será acusada de ignorar el mandato mayoritario de las urnas, y si accede a la demanda oficial será corresponsable del programa y sus resultados.

Es la hora de ejercer el derecho de victoria, cuando todavía no se han rearmado las trenzas internas ni se calentó el debate sobre la porción de poder que le toca a cada vencedor. Dado que forma parte del bando ganador, hasta el embajador Terence Todman pasó su propia factura: quiere la inmediata aprobación de la ley de patentes medicinales, una antigua reivindicación de las corporaciones norteamericanas del sector de medicamentos, que Menem podría llevarle de presente a Bush en su próximo viaje a Washington. La oportunidad justifica las apresuradas gestiones de Cavallo, Manzano, Bauzá y Todman, ministro sin cartera de la actual administración, porque tal vez no cuenten con otra circunstancia tan favorable para: 1) legalizar en todo lo posible el plan que están dispuestos a aplicar de todos modos, y 2) despejar el camino para que el prometido diálogo con los partidos de la oposición después se refiera al *cómo* y no al *qué* de las políticas gubernamentales.

Penas

Hasta ahí, la acción se ajustaba a la dinámica convencional de los juegos de poder. Pero es conocido que el presidente Carlos Menem detesta las convencionalidades, es un transgresor competitivo por vocación natural. A las 72 horas de haber conseguido un consenso formidable lanzó al aire la iniciativa de implantar la pena de muerte para crímenes aberrantes. Es tan obvio que un tema de esa naturaleza —movilizador de creencias religiosas, morales, jurídicas, culturales y políticas— polariza la opinión pública en términos distintos de las urnas y, por lo tanto, fisuraba el bloque de apoyo recibido el domingo 8, que para un político astuto la diferencia no pudo pasar desapercibida. El Presidente, sin embargo, insistió durante 48 horas antes de que sus operadores y ministros lo convencieran de posponer esa decisión para 1993.

La idea de castigar con la muerte es recurrente en Carlos Menem, puesto que la viene enunciando desde hace meses, pero esta vez se ha combinado, sin duda, con una sensación de que lo puede todo. La euforia exitista no es en vano ya que, en definitiva, lleva tres años sin perder. En 1988 ganó la nominación presidencial en la interna peronista, en 1989 los comicios generales y en 1991 la renovación de gobernadores y legisladores. Podría agregarse al plebiscito en 1990 por la reforma constitucional en Buenos Aires, que perdió Antonio Cafiero pero que él vivió como un triunfo personal. Hay más: en esa performance es el goleador del equipo, puesto que logró imponer figuras como las de Ortega en Tucumán y Reutemann en Santa Fe que son frutos exclusivos de su particular imaginación. Es probable que su paladar también disfrute el sabor de las sucesivas derrotas de Raúl Alfonsín, después de 1989, aunque no haya intervenido en algunas como adversario directo.

El afán de perdurar sin plazos es típico de los hombres de poder. Lo tuvo Perón, lo acariciaron los sucesivos dictadores del último medio siglo y también lo acunó un demócrata como Alfonsín. ¿Por qué no habría de tenerlo Menem? Tener esa ilusión no es el mayor problema, sino la manera en la que se pretenda realizarla. En el régimen constitucional la voluntad que cuenta, en definitiva, es la de los votantes. No es infalible, por cierto, pero tampoco es inmutable. Más bien, lo único difícil es retenerla para siempre. Si el Presidente cree que será la excepción de la regla —como lo prueba el intento de someter a los ciudadanos a un plebiscito sobre la pena de muerte, convencido de repetir siempre la victoria— y que puede construir consenso sobre cualquier iniciativa, quiere decir que hizo una lectura absolutista sobre los resultados de las urnas. El triunfo no clausura la historia.

Finales

El fin de la historia ni siquiera se encuentra entre los escombros del Muro de Berlín, en la tragedia del comunismo europeo o en las arenas del desierto iraquí, menos en las elecciones argentinas. A las hecatombes que parecen terminales en el momento que ocurren, el tiempo las convierte en episodios de una historia interminable. La inevitable decadencia de los imperios no acabó con la vocación imperial de los más fuertes, el horror de la Inquisición no demolió a la Iglesia y el autoritatismo militarista y la discriminación racial sobrevivieron al desprecio universal por los aberrantes crímenes de Hitler. La condición humana es más compleja que su propia historia. El Presidente que pudo, con su exclusiva voluntad, perdonar los espantosos delitos cometidos por la última dictadura debería tener cuidado en adherir con tanto entusiasmo a los juicios acabados de una vez y para siempre.

Si el absolutismo es siempre mezquino, también pueden serlo las explicaciones que intentan relativizarlo todo, como si se tratara de un conjuro que modifica la dimensión de la propia derrota. Es el riesgo de explicar el suceso electoral del oficialismo por exclusivas razones de circunstancias: "Ganó con el índice inflacionario y la sensación de estabilidad", "fue el miedo a pasar de nuevo por la hiperinflación", "es el boom de la Bolsa que se desinfló apenas pasaron las elecciones" y otras frases por el estilo. Otras relativizaciones prefirieron conceptos más abstractos: "Es un voto sin moral, porque no le importó la corrupción", "el cuarto oscuro produce amnesia", "así la democracia no sirve", "si prefieren a Rico, son masoquistas". Podrían agregarse las justificaciones convencionales: faltaron tiempo, recursos, difusión, mensajes comprensibles, figuras carismáticas, y todas las demás cosas que les faltan siempre a las minorías.

Derrota: "Camino, vereda. Rumbo que llevan las embarcaciones. Vencimiento completo de tropas enemigas". Así la define el diccionario ideológico de la Real Academia. ¿Cuál es el rumbo o camino que definen estas elecciones? Si se atiende a lo sustancial, en realidad siempre es el mismo. La mayoría de las personas detesta la inestabilidad, el caos o la violencia, aquí o en Nicaragua; quiere vivir mejor, tener buenas oportunidades para progresar, que la plata que gana con su trabajo le rinda para mucho más que sobrevivir. Durante décadas la misma mayoría confió en el Estado para que atienda al bienestar general, pero después de ser defraudada ahora piensa distinto. Quiere estabilidad y teme a la hiperinflación, lo que suena bastante sensato, y vota por los que cree que tal vez puedan complacerla. Sueños de pequeña burguesía, quizás, pero que hoy definen a millones de hombres y mujeres, aquí o en Rusia.

¿Carece de moral esa mayoría? Al contrario, más de una vez se excede hasta la moralina. Si la corrupción no fue el factor determinante del voto no es porque el tema haya sido relegado para siempre; muchos eligieron pensando que todos los políticos, sin excepción, son corruptibles y por lo tanto el dato no inclinaba la balanza hacia ningún lado. Como se ha podido comprobar en los regímenes socialistas, la corrupción no es una condición que sólo se verifica en el capitalismo; en él sólo hay más tentaciones a la mano de mayor cantidad de gente. El descrédito de la dirigencia política es anterior a la estabilidad y al boom de la Bolsa. ¿No habría que buscar en esa factura el crédito abierto a personajes como Rico, Ortega y Reutemann?

El votante tuvo opciones variadas y pudo elegir entre ellas con libertad. En muchos casos lo hizo, como se verifica por los cortes de boleta, pero en lo esencial lo que faltó para todos fueron opciones de poder con alternativas distintas. Esta es una gran responsabilidad de la primera oposición, la UCR, que todavía ni siquiera ofreció una explicación convincente, y acciones en consecuencia, sobre su reciente fracaso para gobernar. ¿Con qué garantías podía renovar confianza uno de los ministros de la hiperinflación? ¿Acaso Angeloz y De la Rúa no harían juego en el actual gabinete, con Cavallo, Di Tella y Todman? En la misma lógica, Alsogaray era más de lo mismo y perdió una buena tajada de su electorado. La izquierda obtuvo lo que podía darle el nivel de su propia crisis, aquí y en el mundo.

En las elecciones no fracasó ni la democracia como sistema político ni el mecanismo de representación por el voto popular. Fracasaron los que no pudieron convencer a los ciudadanos de que eran mejores que los otros. En dos años tendrán una nueva chance para derrotar (o cambiar el rumbo, según la Academia). Un sabio chino, Tai Tungyuan, casi un siglo antes que Marx, defendía la ley natural del Tao, según la cual la realidad material "da a luz una vida nueva incesantemente", sólo que para conocer esta ley es preciso analizar las cosas en concreto hasta en sus más pequeños detalles. Habría que hacerle caso al chino.



Alejandro Elías



Alejandro Elías

LAS VACAS NO HACEN DAÑO

Un plan que no se raja

El Presidente protestó nuevamente por el aumento del precio de la carne, pero sostuvo que no afecta el plan económico.

"El plan económico no tiene ninguna posibilidad de fracasar, ni siquiera de rajarse un poco, sostuvo ayer el presidente Carlos Menem minimizando la incidencia del incremento en el precio de la carne y de las bebidas gaseosas registrado en lo que va de setiembre. Desde la Escuela Naval Militar de Río Santiago, en Ensenada, el jefe de Estado repasó algunos de los temas que más le interesan para el futuro cercano, como "el proceso profundo de privatizaciones en la órbita de Defensa" —aseguró "categóricamente" que no hay "quejas ni planteos" en la cúpula de las Fuerzas Armadas—, y la intención de reformar el Código Penal para incorporar la figura del "arrepentido" en delitos vinculados al narcotráfico (ver página 9).

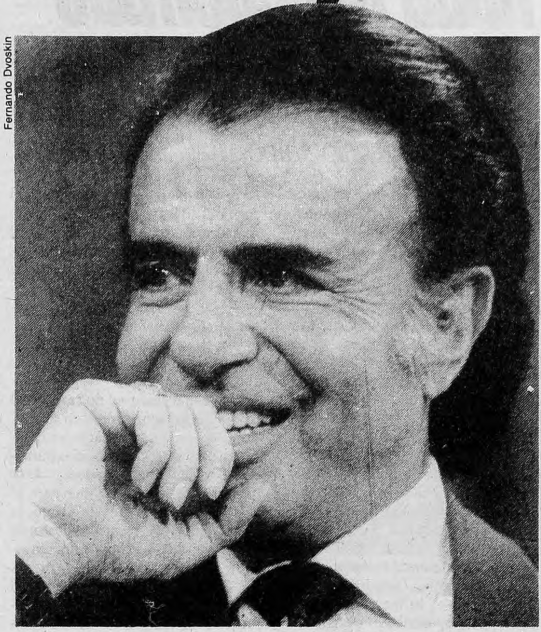
Apenas se topó con el periodismo, Menem transmitió su disgusto por las informaciones que dieron cuenta del menú servido anteanoche en la residencia presidencial, durante el agasajo a los gobernadores electos el domingo pasado. "Comimos pizza, empanadas y carne de cerdo, ¿se dan cuenta de que están permanentemente en la frivolidad?", recriminó el mandatario, preocupado porque varios medios —reproduciendo comentarios de los cocineros de Olivos— incluyeron carne vacuna en el menú, apenas unas horas después de que el propio Menem recomendara a la población que reduzca el consumo de carne para no contribuir a la escalada en el precio de ese producto.

La referencia sirvió para introducirlo en el tema: "Estos aumentos no ponen en peligro la marcha del plan económico", sentenció Menem antes de cargar contra "un sector que está en contra de los intereses del país y busca sólo rédito para su partido", sin dar detalles o precisiones.

A mitad de camino entre la economía y la política negó después que "haya cualquier tipo de malestar en las Fuerzas Armadas". "No hay reclamos salariales", insistió Menem, y destacó que "el sector militar sabe que en el presupuesto de 1992 no habrá partidas especiales para nadie". Fue entonces cuando vaticinó el apoyo uniformado al "profundo proceso de privatizaciones de todas las empresas que giran en la órbita de Defensa".

Junto con el gobernador bonaerense, Antonio Cafiero; el ministro de Defensa, Erman González; el jefe de la Armada, Jorge Ferrer; el titular de la casa Militar, Andrés Antonietti, y los diputados Miguel Angel Toma (PJ) y Francisco de Durañona y Vedia (UCeDé), Menem pasó revista al cuerpo de cadetes de la Escuela Naval, a quienes les dijo que el envío de naves a la guerra del Golfo "recuperó el prestigio internacional de la Argentina".

Antes de retornar a la Capital Federal, tuvo tiempo de desmentir la recepción de telegramas supuestamente enviados por el general retirado Antonio Bussi, denunciando "fraude" en la elección que lo dio perdedor frente a Ramón Ortega, en Tucumán, y ratificó que los comicios para elegir el próximo gobernador de Catamarca se realizarán el 27 de octubre.


Fernando Dvoskin

Menem afirmó que no hay problemas en las FF.AA.
Menú en Olivos: empanadas y carne de cerdo.

GOBERNADORES EN OLIVOS

A los postres, el ajuste

La proclamada cena de la victoria, que en la antevíspera congregó alrededor de la mesa presidencial a todos los justicialistas que resultaron gobernadores electos y también al neuquino Jorge Sobisch, sirvió para que Carlos Menem comenzara a reclamar a los futuros mandatarios que apliquen planes de ajuste similares a los del gobierno central "y así colaboren para darle al país el lugar que se merece entre las naciones del mundo". En un clima festivo, los invitados solicitaron apoyo financiero para llevar adelante las reformas reclamadas. "Qué les puedo decir a los muchachos. Han hecho tan bien las cosas que sólo puedo pedirles consejo", señaló Menem.

Estuvieron presentes los gobernadores electos de Buenos Aires, Eduardo Duhalde; de Mendoza, Rodolfo Gabrielli; de Tucumán, Ramón Ortega; de Santa Fe, Carlos Reutemann; de Misiones, Ramón Puerta; de Formosa, Vicente Joga; de La Pampa, Rubén Marín; de Entre Ríos, Mario Moine; de Santa Cruz, Néstor Kirchner, y de Neuquén, Jorge Sobisch, del Movimiento Popular Neuquino. La última reunión de este estilo que se realizó fue a mediados de julio, cuando todo el país estaba conmovido por el caso rionegrino y el entonces ministro del Interior, Julio Mera Figueroa, y el jefe de Economía, Domingo Cavallo, convocaron a todos los mandatarios provinciales para comenzar a discutir débitos y créditos entre el gobierno central y cada uno de los distritos. El jueves por la noche sólo se habló de generalidades. Fue en realidad el primer tanteo, luego de la nueva situación política que creó el resultado electoral.

"Yo te dije, yo te dije", festejó Menem cuando se abrazó con el ex piloto Carlos Reutemann, quien al abrazarlo lo había alzado varios centímetros del piso. "No es mala idea", señaló Reutemann cuando le preguntaron sobre la pena de muerte. "No quiero ningún tipo de colaboración de Usandizaga. Los resultados fueron claros", agregó. Reutemann se encontró ayer con Cavallo. "Orden y transparencia, pidió el ministro para mi gobierno", indicó el ex corredor. Ramón Ortega informó, por su parte, que su gabinete se integrará con "hombres independientes, extrapartidarios, ya que los hombres deben ser incorporados más allá de su ideología, más allá del partido al cual pertenezcan". Según informó ayer mismo el interventor tucumano, Julio César Aráoz, Ortega asumirá el mando de la provincia a fines del mes próximo.

"Mendoza viene haciendo un ajuste hace tiempo y hay otras cosas que vamos a hacer en el futuro. Pero a mí me gusta más hablar de transformación que de ajuste", señaló el sucesor de José Bordón, Rodolfo Gabrielli. Además de los gobernadores electos, participaron de la cena Cavallo; el ministro del Interior, José Luis Manzano, y el secretario general de la Presidencia, Eduardo Bauzá, así como el senador Eduardo Menem, Aráoz y varios de los vicegobernadores electos.

Sin cambios de planes

El gobernador de Santiago del Estero, César Iturre, calificó como "falsa" una versión que hablaba de la intervención a su provincia, luego de una entrevista que mantuvo ayer con el presidente Carlos Menem. En otro distrito conflictivo, Catamarca, el interventor Luis Prol salió a desestimar la posibilidad de postergar los comicios y su ministro de Asuntos Institucionales, Rodolfo Vachiano, fue más terminante y sostuvo que las elecciones "se harán el 27 de octubre", ratificando al mismo tiempo que el nuevo mandatario asumirá el 10 de diciembre.

Luego de reunirse con el jefe de Estado, Iturre informó que no existe intención oficial de intervenir la provincia. "El Presidente me dijo que no hay motivos para adoptar esa medida", afirmó el gobernador, quien aprovechó el contacto con el periodismo para anunciar que "se van a licitar 2150 viviendas a construir en diversas localidades del interior" de la provincia y que "en muy breve plazo" serán construidas otras 780 unidades habitacionales en zonas rurales. Santiago del Estero es uno de los ocho distritos que irán a elecciones el 27 de octubre.

En cuanto a Catamarca, fueron varios —entre ellos el mismo Presidente— los encargados de aclarar que no se alterará el cronograma electoral, ante las versiones en sentido contrario que surgieron en la Casa Rosada esta semana, a raíz de la forma en que está evolucionando la causa abierta por el asesinato de María Soledad Morales. "Sólo existe, por ahora, un único instrumento legal de convocatoria a los comicios", dijo Prol, en alusión al decreto que establece la elección simultánea de diputados nacionales y cargos provinciales, empezando por el gobernador y el vice. Vachiano confirmó la fecha y, por si hiciera falta, también Menem aseguró que no hay cambios de planes.

PACTO

El Gobierno decidió "postergar por unas semanas" el diálogo con la oposición sobre el compromiso político, a la espera de que la conducción del radicalismo resuelva la interna abierta tras la derrota electoral del domingo. "Vamos a esperar a que los radicales acomoden un poco las cargas, porque Alfonsín está muy golpeado y Angeloz, De la Rúa y Massaccesi están en ganadores. Si en este momento hablamos con los que ganaron, dejamos afuera al partido, y si convocamos al partido, dejamos afuera a los ganadores", explicó un alto funcionario del Ministerio del Interior. De todos modos, aclaró que si esa situación no se resuelve a la brevedad, el Gobierno iniciará las conversaciones con las restantes fuerzas políticas. Según el vocero, los resultados electorales del 8 de setiembre respaldan la necesidad de un acuerdo político con la oposición que permita "consolidar el programa de gobierno de Menem", especialmente en el plano económico. Entre los puntos a abordar en las conversaciones mencionó las reformas de los sistemas financiero y previsional, la reformulación de la relación entre la Nación y las provincias y la renegociación el año próximo, de la deuda externa, con la esperanza de obtener un "Plan Brady moderado". El temario se completa con el análisis de alternativas para el financiamiento del sistema universitario y el estudio de las anunciadas modificaciones al régimen electoral.

La Bolsa quebró la racha

Las acciones pudieron quebrar la racha negativa de la semana (hasta el jueves acumulaban una pérdida de 15,4 por ciento) y ayer terminaron con un leve recupero del 0,8 por ciento. El volumen de negocios fue de 231.890 millones de australes (23,4 millones de dólares), un 26 por ciento menos que en la jornada anterior. Se destacó la suba de Acindar (6 por ciento) y luego le siguió Bagley con una mejora del 4 por ciento. Los papeles empresarios comenzaron la jornada a toda orquesta, alcanzando a mitad de la rueda una ganancia del 4,5 por ciento, pero que a partir de ese momento fueron recortando. La paridad de los Bónex '89 continuó firme y culminó a 81 dólares. El dólar, en tanto, cerró a 9940 australes, mientras que la tasa en el call se ubicó en el 22 por ciento anual (1,8 puntos mensuales).

"La vida no se plebiscita"

La Asamblea Permanente por los Derechos Humanos exigió "claridad" al presidente Menem para "entender que los derechos humanos no se plebiscitan" y que "el derecho a la vida, aun el del más execrable criminal, es un bien adquirido por la comunidad argentina e internacional que no debe ni puede ser puesto en duda". Estos párrafos están contenidos en la declaración con que la APDH repudió la reinstalación del tema de la pena de muerte desde el primer nivel del Gobierno. "Implantar la pena capital significa ceder al impulso autoritario que reconoce a la venganza y el escarmiento como categorías éticas y superiores", concluye el comunicado.

Otra contra Ruíz Palacios

El coronel retirado José David Ruiz Palacios sufrió un nuevo revés judicial para su aspiración de presentarse como candidato a gobernador del Chaco en las elecciones del próximo 27 de octubre. El Superior Tribunal de Justicia de la provincia confirmó el fallo del fuero electoral que denegó al militar la habilitación para postularse, por no acreditar los cinco años de residencia en el distrito chaqueño, tal como lo exige la Constitución local.

Guglielminetti no está "para nada arrepentido"

*En un reportaje exclusivo de **Rosario/12**, Guglielminetti dice que "el arrepentimiento es una especulación hipócrita". Será granjero.*



Raúl Guglielminetti, de represor a granjero.
"Para nada estoy arrepentido de lo que hice", señaló.

Con una súbita pasión "folk", el ex agente de inteligencia Raúl Guglielminetti —apodado Mayor Guastavino cuando participaba en la represión ilegal ejercida por la dictadura militar— volvió a su casa natal en Santa Fe al filo de los 50 años y con sueños de montar una granja. Regresó tal como se fue: no está arrepentido de nada, porque "somos buenos, malos, hipócritas, sinceros, pero siempre se es uno mismo", según filosofó en chinelas ante *Rosario/12*, suplemento local de este diario.

En su primer reportaje público tras salir de la cárcel —su libertad, el mes pasado fue considerada "una afrenta a la sociedad" por el ministro del Interior, José Luis Manzano—, Guglielminetti se mostró tímido. "No soy un hombre público —se excusó—, lo menos que debo hacer es estar haciendo declaraciones, los que tienen la palabra son los jueces", dijo según apareció publicado ayer en **Rosario/12**.

A dos meses de cumplir el medio siglo en esta vida, el más famoso acusado por el secuestro y la muerte del empresario Elías Naum pasa sus días en la casa de sus padres en la ciudad de Santa Fe, a muy pocas cuadras de la Universidad del Litoral. Frente a su puerta, un Ford Falcon nuevo, de los que ya no se fabrican, con antena adicional en el techo, vigila sus movimientos.

El propio Guastavino tiene dos "amigos" que lo acompañan, "custodios", según los vecinos, que recuerdan que ya en octubre del año pasado el ex agente estuvo en la casa natal para asistir al velatorio de su padre. Allí creció hasta que "fue muchachón y comenzó a escaparse para que luego lo trajera la policía", rememora la gente del lugar.

Encerrado por 54 meses —después de escapar dos veces de la Justicia—, se siente "bien" en libertad y se muestra tranquilo. Tiene planes para el futuro: "Estamos haciendo la sucesión de la casa —explicó a **Rosario/12**—, hoy estuve en el Palacio de Justicia, en el juzgado civil que tramita el expediente, es posible que (la) vendamos".

El fin es volverse a su casa de Acassuso, cerca de Mercedes (provincia de Buenos Aires), "donde vivo", porque piensa "trabajar en el campo". Más preciso, indicó: "Quiero hacer una pequeña granja integral o algo parecido". Según dijo, no tiene mucho dinero, aunque no oculta su contundente reloj de oro.

—*¿De qué vive ahora Guglielminetti? ¿Es millonario?*

—¿Parezco un millonario?

—*No, no parece.*

—Sí, no parezco.

Frío como siempre, no se molestó en rebatir las acusaciones en su contra, que van desde violaciones reiteradas a los derechos humanos durante la dictadura hasta secuestro seguido de homicidio —un delito que para el presidente Carlos Menem merece la pena de muerte—, tenencia de armas de guerra, falsificación de documentos y otras varias.

"Cada periodista tiene la libertad intelectual de hacer volar la imaginación, eso está dentro de las reglas del juego", se limitó a señalar el acusado. De todos modos, cuando se le preguntó si está arrepentido fue terminante: "No, para nada".

"Creo que la vida —explicó— es una sucesión de hechos que se van encadenando unos con otros" y, entonces, "el arrepentimiento es una especulación hipócrita".

—*¿Qué significa eso?*

—Lo que le dije, en cada circunstancia que uno vive cree que está haciendo lo correcto.

—*¿Usted hizo lo correcto?*

—Siempre se es uno mismo. En todas las situaciones. Somos buenos, malos, hipócritas, sinceros, pero siempre se es uno mismo. El hombre es un universo en sí mismo. Tratar de quitarse una capa es tratar de cambiar la piel.

DUHALDE INSISTE CON LA PENA DE MUERTE

"Acá se toma todo muy a la ligera"

El vicepresidente y futuro gobernador de Buenos Aires, Eduardo Duhalde, indicó ayer que ya tiene "un plan de seguridad para la provincia", que cuenta "con los hombres adecuados para que todo funcione muy bien" y reclamó "un debate serio y adulto" sobre la pena de muerte. "Acá se toma todo muy a la ligera, por sí o por no. La pena de muerte estuvo vigente incluso en el Vaticano hasta 1965, si bien era para el magnicidio. Países que la han desterrado de sus códigos han tenido que volver a colocarla. Por eso el debate en la Argentina tiene que ser un debate serio", argumentó el ex intendente de Lomas de Zamora.

Duhalde agregó que "ya en 1987 yo hacía consideraciones sobre la pena de muerte. En todos los países del mundo, sin excepción, este tema se expone a un debate serio y adulto". Otro de los gobernadores justicialistas electos el domingo, el ex corredor Carlos Reutemann, sostuvo que la implantación de semejante castigo "no es mala idea, es interesante saber qué opina la sociedad", pero aclaró que "lo pensaría con mucha atención", cuando le pidieron su apreciación personal sobre el tema.

La decisión de convocar a un plebiscito para que la sociedad opine sobre la eventual instauración de la pena capital fue desempolvada por el presidente Carlos Menem un día después de haber ganado las elecciones y todo el arco opositor, desde el riquismo hasta el trotskismo, se manifestó contrario a su voluntad. Sólo Reutemann, Duhalde y el ex juez federal Alberto Piotti respaldaron a Menem. Desde el radicalismo, el ex presidente Raúl Alfonsín, el gobernador cordobés Eduardo Angeloz y el titular del partido en la Capital Fernando de la Rúa, fueron apenas algunos de los que manifestaron su disgusto. Por derecha, el diputado de la UCeDé, Alberto Albamonte y el futuro legislador del MODIN, Guillermo Fernández Gildon, también se opusieron. Hasta el titular de la cartera política, José Luis Manzano, insinuó su desacuerdo. "Es una iniciativa que tiene el Presidente desde hace tiempo, porque cree que va a disminuir el índice de delincuencia. La está estudiando el ministro de Justicia. Hay oposición en el Parlamento por lo que no basta que nosotros mandemos un proyecto", declaró.

ARRESTADO POR DECLARACIONES POLITICAS

Patti pasará seis días a la sombra

Seis días de arresto a Patti, quien pidió públicamente una reestructuración de la policía bonaerense.

El subcomisario Luis Patti —considerado un "policía ejemplar" por el presidente Carlos Menem y asesor en temas de seguridad del vicepresidente Eduardo Duhalde— cumple desde ayer seis días de arresto como consecuencia de declaraciones periodísticas en las que reclamó una "reestructuración de la policía, tratando de cambiar la mentalidad de unos pocos equivocados". La sanción a Patti fue impuesta por el jefe de la policía bonaerense, Osvaldo Somohano, por sugerencia del ministro de Gobierno, José María Díaz Bancalari, sólo unos días después de que se conociesen las versiones que indicaban que el gobernador electo lo nombraría al frente de la Policía provincial a partir de diciembre.

Patti cumple su arresto en la Comisaria 1ª de Florencio Varela, de la que es segundo jefe, y ayer debió también prestar declaración por otra aparición pública de hace una semana. La sanción le fue impuesta a raiz de sus dichos en el programa "La Mañana", de ATC, en el que sostuvo que "muchas veces se habla de tortura, pero no se conoce cómo trabaja la policía".

El subcomisario, que fue asaltado la semana pasada cuando cenaba en un restaurante de Boulogne —donde, además, le robaron la pistola reglamentaria—, aseguró que "hay algo que me hace seguir adelante, y es que los chicos me piden autógrafos por la calle", algo que, agregó, "es muy difícil que ocurra con un policía".

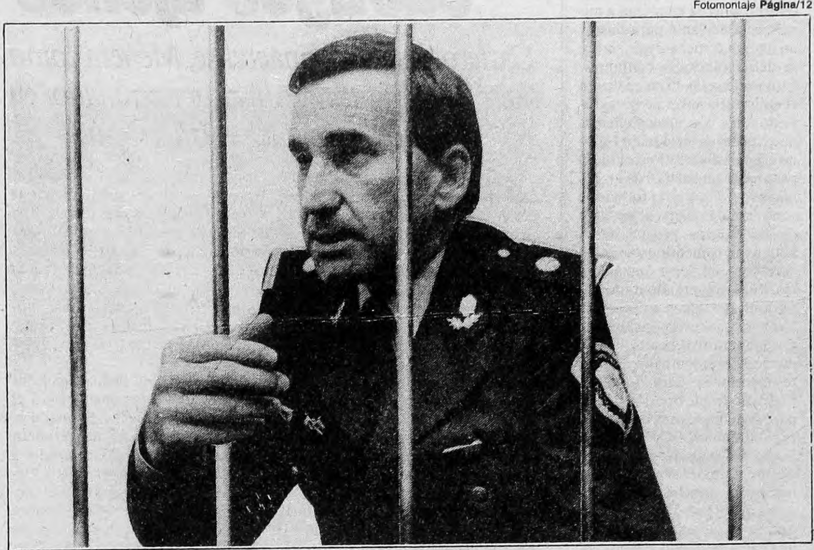
La sanción fue dispuesta por Somohano apenas se conocieron sus declaraciones que, en realidad, no difieren demasiado de otras que realizó en una cantidad de oportunidades, sobre todo cuando fue nombrado por el presidente Menem para que encabezase una comisión especial para investigar el crimen de María Soledad Morales en Catamarca. Esta vez, la situación habría variado sustancialmente desde que el subcomisario se convirtió en uno de los asesores en temas de seguridad del electo gobernador y se lo mencionó como futuro jefe de policía.

Esta versión fue reiteradamente desmentida por los voceros más cercanos a Duhalde, quien, sin embargo, admite estar "deslumbrado" por el policía y asegura ante quien quiera oírlo, en público y privado, que "no puede creer" que sean ciertas las informaciones sobre el subcomisario. Patti está procesado en dos causas por aplicación de tormentos en el juzgado federal de San Isidro.

Su viaje a Catamarca debió ser interrumpido abruptamente cuando el juez José Luis Ventimiglia se mostró disconforme con los métodos usados por el subcomisario en la investigación y por las denuncias de sus secretarios en el sentido de que Patti había reclamado libertad para trabajar "como él sabía".

En sus declaraciones, el subcomisario sostuvo que "si sigue así la investigación del crimen" de la adolescente catamarqueña "nunca van a aclarar el hecho porque están siguiendo una línea equivocada". Patti se definió en ese programa como "un hombre de acción, aunque no un violento" y dijo que "el policía modelo es incorrupto y duro, dentro del marco de la ley". Agregó también que el fallecido jefe de policía, Juan Pirker "es un ejemplo para mí, pero somos de perfiles distintos".

Mientras cumplía sus primeras horas de arresto, Patti debió declarar también en el Departamento de Policía bonaerense por otra causa interna abierta en diciembre por declaraciones aparecidas en *La Revista*. El jefe de prensa de ese organismo informó oficialmente que "el subcomisario prestó declaración ante el director de Sumarios Judiciales, comisario Jorge Lino, y luego fue enviado nuevamente a la comisaría donde cumple el arresto que le fuera impuesto por la jefatura en relación con las declaraciones que formulara



Fotomontaje Página/12

El subcomisario Luis Patti pasó de ídolo a preso.
"Lo que me hace seguir adelante es que los chicos me piden autógrafos", señaló.

en un programa periodístico de ATC". Esa información fue la única oficial proporcionada ayer, ya que Somohano no realizó declaraciones y Díaz Bancalari pasó el día en San Nicolás, con su familia.

El ministro bonaerense no deja de reconocer su enemistad con el subcomisario en reuniones y conversaciones privadas y fue uno de los más firmes impulsores de la medida adoptada, si bien le habría pedido a Somohano que aplicase "estrictamente el reglamento" para determinar la cantidad de días que le corresponden de arresto. Díaz Bancalari representa la "línea dura" dentro del cafierismo y a pesar de su amistad con el vicegobernador electo Rafael Romá no mantiene casi relaciones con el duhaldismo. Cuando se conocieron hace una semana las versiones sobre el posible nombramiento de Patti al frente de la policía en diciembre, Díaz Bancalari y Somohano fueron los primeros en reaccionar en contra, antes de que se conociese la desmentida de los duhaldistas.

Además de los dos procesos por aplicación de torturas y la sanción por sus declaraciones periodísticas, Patti tiene abierto un sumario por portación del arma reglamentaria cuando fue asaltado durante la cena en Boulogne.

RELEVOS Y REFORMAS EN LA JUSTICIA

Se fue Roger con la hernia perforada

El procurador general Oscar Roger renunció ayer por "razones de salud" y suena como candidato el actual subsecretario general, Carlos Corach, quien mantiene fluidos lazos con la Corte Suprema y excelente relación con los ministros José Luis Manzano y León Arslanián. Al conocerse la renuncia de Roger, que se materializó a través de una carta reservada que presentó personalmente al presidente Carlos Menem, fue mencionado como remplazante Aldo Montesano Rebón, pero habría sido descartado por pertenecer a la Cámara Federal durante los años de plomo.

Si bien alegó "razones de salud" -estuvo diez días internado por una hemorragia a raíz de una hernia perforada—, Roger presentó la renuncia porque nunca pudo hacer pie en el Poder Judicial. Designado por decreto hace dos años, Roger cumplía al detalle las instrucciones que recibía del entonces subsecretario de Justicia, César Arias, y en pocas ocasiones mantuvo una relación cordial con los fiscales federales.

Aún se recuerda en Tribunales cuando solicitó sanciones a los fiscales Aníbal Ibarra (ahora concejal electo) y Hugo Cañón por haber dictaminado la inconstitucionalidad de los decretos de indultos para militares y montoneros firmados por Carlos Menem. "No pueden contradecir la pública posición asumida por el procurador general", justificó Roger. Como para no contradecir su grado de depedencia, Roger envió las actuaciones al subsecretario Arias.

En realidad, la renuncia de Roger constituye la punta de un iceberg: el Poder Ejecutivo pretende realizar profundas modificaciones —especialmente en la Fiscalía Federal— para evitar sorpresas similares a las ocurridas con el Narcogate. Hay que mencionar que Arslanián, frente a la paralización de Roger, mantuvo varias reuniones con fiscales federales "para pedir calma" y que "avisen si hay novedades con el Yomagate". Ante semejante cuadro de situación, la renuncia de Roger sería el primer paso de reformas más importantes.

El procurador general presentó su dimisión ante Menem durante una breve audiencia, que se formalizó ayer al mediodía en la Casa Rosada. El texto de la renuncia sostiene que se hace "por motivos estrictamente personales que vuestra excelencia conoce". Tras esta audiencia, Roger partió a Córdoba para descansar, ya que su estado de salud sigue delicado.

Hace dos meses, el estado físico del procurador comenzó a deteriorarse y veinte días atrás tuvo que ser internado de urgencia en el sanatorio Anchorena y sometido a microcirugía por la perforación de una hernia, lo cual obligó a que pidiera una licencia que vencía el miércoles de la semana pasada.

El ex camarista Montesano Rebón aparecía como el candidato más firme para reemplazar a Roger, pero su postulación fue prácticamente desechada por haber trabajado en la Justicia durante la última dictadura militar. "Nos comprábamos un problema, y no queríamos abrir otro frente de conflicto", comentó a **Página/12** un miembro del gabinete nacional.

—*¿Se trata de una decisión definitiva...?*

—No, todavía hay gente que hace lobby por él.

Si Montesano Rebón se cae, Corach sube en el ranking de candidatos. Funcionario de permanente consulta de Manzano, Arslanián y Eduardo Bauzá, tuvo activísima participación en la elaboración de los decretos que determinaron el indulto a militares acusados de haber participado en la represión ilegal. El martes juraría el futuro procurador general.

Número bajo pero al contado

La Justicia detuvo a miembros del Ejército que pedían soborno a jóvenes de 18 años para conseguir su exclusión del servicio militar obligatorio. El Estado Mayor General del Ejército informó ayer oficialmente del arresto, pero no brindó los nombres ni el número de los presos, "en razón del secreto sumarial"

Según el comunicado oficial del arma, la investigación en el Distrito Militar Buenos Aires se inició por obra de la propia conducción de la fuerza, que detectó las irregularidades. El Ministerio de Defensa trasladó la denuncia al juez Martín Irurzun, quien se encargó de instruir el sumario correspondiente.

El Ejército destacó que, "dentro de su ámbito de competencia y frente a hechos de naturaleza delictiva, no escatimará apoyo e información a la Justicia para el esclarecimiento exhaustivo de éste y de cualquier hecho doloso en que pudiera verse implicado personal de la fuerza".

Al mismo tiempo, observó que "quienes resultan beneficiarios de estas inconductas —es decir, jóvenes que deberían cumplir con el servicio militar— denotan desaprensión en el respeto de normas éticas elementales y favorecen por acción y omisión el desarrollo de actividades dolosas o culposas, desertando a sus responsabilidades constitucionales", estipuladas en el artículo 21, que exige "armarse en defensa de la Patria y de esta Consitución".

De este modo, concluyó, transfieren "a otros ciudadanos esa responsabilidad, lo que resulta evidentemente injusto".

El Distrito Militar Buenos Aires tiene su asiento en el barrio de Palermo de la Capital Federal, en instalaciones colindantes con las del Regimiento de Infantería I Patricios, donde se produjo uno de los brotes del levantamiento del tres de diciembre del año pasado, encabezado por el coronel Mohamed Alí Seineldín. De hecho, uno de los cabecillas de la rebelión carapintada, el coronel Luis Baraldini, era en esos momentos jefe del Distrito, desde donde se produjo el ingreso de los insurrectos a la unidad castrense.

Todo es debate en la izquierda

Después de los gozos y las sombras de la elección del domingo pasado, las fuerzas de centroizquierda empiezan a mirar hacia adelante para buscar un ámbito de debate que permita definir acciones conjuntas. Esta tarde, a las 15, se realizará el Quinto Plenario de las agrupaciones y los independientes que confluyen en el salón Unione e Benevolenza (Perón 1362) para hacer un balance de los comicios y "discutir las formas de construcción de una alternativa de las fuerzas progresistas". Han comprometido su asistencia el concejal electo Aníbal Ibarra y el flamante diputado Alfredo Bravo, quien aseguró que "voy a concurrir justamente porque nosotros hemos definido que para combatir el ajuste menemista hace falta un poderoso frente opositor". Los partidos integrantes del Frente por la Democracia y la Justicia Social —Grupo de lo 8, intransigente, Democracia Popular— realizaron anoche su primera reunión después de las elecciones, en la que acordaron enviar una carta de saludo al plenario. También el Partido Comunista fue invitado, por lo que una delegación de la Capital Federal concurrirá con una carta titulada "La unidad necesaria", firmada por Patricio Echegaray. Dirigentes del PC se han reunido en los últimos días con otras fuerzas del sector para proponer un encuentro en el que se establezca "un accionar conjunto". Por el lado de las fuerzas del Frente Popular se convocó a un plenario para el próximo sábado 28.

Los premios son nuestros y los castigos ajenos

Cafiero senador bonaerense, Menem como héroe del triunfo y Alfonsín terminado, en el reparto que hace el oficialismo.

El reparto de premios y castigos que desataron las elecciones del domingo pasado continuó ayer en el triunfante oficialismo. Mientras el presidente Carlos Menem apoyaba la candidatura del saliente gobernador bonaerense, Antonio Cafiero, como senador nacional por la provincia para el año que viene, el PJ atribuía al jefe de Estado la victoria en los comicios —que se analizará en el congreso partidario, el próximo viernes— y su vicepresidente, César Arias, daba por acabado al ex mandatario Raúl Alfonsín como titular de la Unión Cívica Radical (UCR).

Menem opinó ayer que Cafiero "sería un excelente aporte para la Cámara de Senadores" el año que viene, cuando se renueve la banca correspondiente a la provincia que actualmente ocupa el radical Adolfo Gass. El justicialismo tendrá entonces, como fruto de la elección del domingo, número suficiente para designar como reemplazo a uno de sus hombres.

"Hemos conversado con Eduardo Duhalde sobre este tema —agregó Menem— y hemos coincidido." Duhalde propuso el martes la candidatura de Cafiero a senador, en lugar de la embajada en Chile, destino que ya se rumoreaba para el gobernador.

De todos modos, al margen de los cargos, el peronismo discutirá el nuevo mapa político en su congreso nacional partidario, que fue convocado para el viernes próximo por el Consejo Nacional, que se reunió en la tarde de ayer. El congreso —que sesionará a partir de las 14— tendrá que ratificar las intervenciones a la agrupación en Tucumán, Corrientes, Jujuy y Santa Fé, además de modificar la Carta Orgánica y fijar la fecha de asunción de las nuevas autoridades del PJ.

A la espera de la evaluación de los comicios que seguramente hará el congreso, el Consejo Nacional destacó ayer que, "en primer término, los méritos hay que adjudicárselos a quien conduce políticamente la Nación". Estaban presentes en el plenario los vicepresidentes del partido, César Arias y Roberto García, y los dirigentes Juan Zanola, Julio Tejera, Ricardo Romano y Carlos Juárez, entre otros.

Arias aprovechó la ocasión para elogiar al Gobierno por no haber iniciado el diálogo político con la oposición antes de los comicios, porque "podríamos haber comenzado a hablar con dirigentes que ahora no tienen representatividad".

En concreto, el ex secretario de Justicia de la actual administración apuntó sus cañones sobre Alfonsín, cuya política —afirmó— "es la que salió derrotada en estas elecciones". Según Arias, el ex presidente "tiene los días contados" como titular de

Tony Valdez



Cafiero tiene que ser senador bonaerense, dijo el Presidente.
"Hemos hablado con Eduardo Duhalde y hemos coincidido en esto."

la UCR, aunque "tal vez tenga posibilidad más adelante". Del mismo modo consideró que también "perdieron por ejemplo, Jesús Rodríguez y la Coordinadora".

En cuanto al sorpresivo resultado obtenido por Aldo Rico, admitió que canalizó "un voto peronista disconforme, que refleja el sentir de los sectores más postergados". Cuando un periodista le preguntó por qué ese sector no fue representado por el líder sindical Saúl Ubaldini, Arias observó que éste "tuvo una posición dual o de indefinición, ya que cuestionaba la política del Gobierno, pero al mismo tiempo negociaba, mientras que Rico se presentó como el antisistema".

Ninguno de los participantes en la reunión del Consejo pudo precisar cuáles modificaciones se harán a la Carta Orgánica partidaria y simplemente se limitaron a indicar que será ajustada "a los tiempos que corren", probablemente para otorgar mayor poder a la mesa directiva, cuyas resoluciones deben ser, actualmente, ratificadas en un plenario más amplio.

DISPUTA DE CARGOS EN FORMOSA

Ultimos cartuchos electorales

(Por Ernesto Muro) **En Formosa nadie duda de la cómoda reelección conseguida por el gobernador Vicente Joga (PJ), pero no terminó la virulenta batalla electoral. Oficialismo y oposición luchan por el cargo de diputado nacional que, según los porcentajes provisorios, el Partido Auténtico Formoseño le birló al justicialismo y, sobre todo, por la distribución de bancas en la Legislatura provincial, donde si el peronismo pierde su frágil mayoría se produciría un importante vuelco político. Hasta ahora, no terminó el escrutinio provisional de las elecciones, lo cual provocó que la UCR, el PAF y el resto de los partidos opositores conformen una multipartidaria "para luchar contra el fraude".**

Los diputados nacionales Carlos Zambianchi y Juan Carlos Petell (UCR) y Marta de Nardo (PAF), dieron ayer una conferencia de prensa para denunciar "gravísimas irregularidades" en el manejo de los comicios. Flor Bogado, ex gobernador justicialista y candidato del PAF, ya se había adelantado acusando al legislador nacional electo, Carlos Branda (PJ), al ministro Raúl Aguirre y a otro funcionario de "incursionar en el depósito de urnas en horarios nocturnos". La denuncia provocó la reacción de los miembros de la junta electoral, que anunció su intención de iniciarle acciones legales.

El punto que cuestiona la oposición es que las urnas no fueron colocadas en un lugar precintado como manda el estatuto electoral, sino en un local con una custodia en la puerta. El coronel Antonio Zampieri, a cargo del operativo de seguridad, dio en parte la razón a los opositores al decir que las aberturas del depósito habían sido precintadas, excepto la puerta, de cuya custodia, dijo, no recibió "denuncia alguna de la incursión de personas extrañas".

Al margen de estos detalles anecdóticos, las suspicacias se alimentaron por el hecho de que la junta electoral no dio todavía ningún escrutinio provisorio. "Es algo insólito, que ocurre por primera vez en la provincia. Ni siquiera es pretexto la Ley de Lemas porque aquí ya se hicieron cinco elecciones con esa ley" argumentó el diputado Zambianchi.

Hasta ayer, las únicas cifras oficiales eran las que proporcionó el Correo, el lunes, que comprendían la mitad de los votos emitidos y sólo en cuanto a la elección de gobernador y diputados nacionales. De acuerdo a ellas, el peronismo sumaba el 42 por ciento para gobernador y el 41 para diputados; la UCR el 30,5 y el 31,2, y el PAF 23,6 y 23,3. En consecuencia, cada partido ganó una banca de diputado nacional de las tres en disputa. Aun cuando faltaban contabilizar los votos del interior, donde se supone que el triunfo de Joga es más amplio, difícilmente el PAF pueda perder su banca, dado que por el sistema D'Hont, con menos del 20 por ciento aún la conserva. El problema mayor está en el resto de los cargos donde se aplica la Ley de Lemas. En la Legislatura provincial —que debe elegir senador en 1992—, el PJ tiene una sola banca de ventaja. Si se mantienen los porcentajes, pierde la mayoría. Igualmente ocurre, aunque en forma más holgada, para la oposición en varios concejos deliberantes y, en especial, en el de la capital provincial. La UCR salió al cruce de la interpretación de dirigentes del oficialismo sobre la aplicación de la Ley de Lemas, tendiente a establecer un "piso mínimo" para que los numerosos sublemas intervengan en la repartija.

Las autoridades electorales contestaron las críticas comenzando el escrutinio provisional (suspendido el lunes), pero como se contabilizaron apenas dos centenares de mesas del total de 854, la polémica sigue. Sobre todo por parte del PAF, que ve bajar notoriamente el porcentaje que se dio a conocer el lunes.

Anoche, mientras el gobernador volvía de Buenos Aires donde participó en la cena del Presidente con los triunfadores de los comicios, Formosa seguía en la batalla electoral y la multipartidaria realizaba su segunda reunión pos comicios.

ZULEMA RATIFICO LA QUERELLA

"Deploro que abuses del poder"

Zulema Yoma ratificó su demanda y replicó con una carta personal a las acusaciones de complot carapintada.

Zulema Yoma ratificó ayer personalmente su querella contra el presidente Carlos Menem, a quien replicó con dureza sus acusaciones de que la demanda formaría parte de un complot carapintada para desprestigiarlo. "Deploro que abuses del poder que el pueblo te ha otorgado" se quejó Zulema en una carta dirigida al jefe de Estado —y que ella se encargó de hacer pública— para mantener una vez más "tu permanente actitud agraviante vinculada a nuestro matrimonio."

La esposa del mandatario se presentó cerca del mediodía en el juzgado correccional "H" de esta Capital en compañía de su hijo, Carlos Facundo, para reiterar su querella contra Menem por supuesto incumplimiento de los deberes de asistencia familiar, es decir, no pasarle dinero para alimentos.

Semejante pedido de procesamiento exigiría que la comisión de Juicio Político del Congreso apartara de su cargo al Presidente a fin de que pueda responder ante los tribunales. Sin embargo, el abogado de Zulema, Alejandro Vázquez, insistió en que el relcamo era de "corte netamente familiar" y no tenía connotación política alguna.

Por el contrario, Menem y el diputado Miguel Angel Toma (PJ) sostuvieron que la demanda forma parte de un complot de grupos carapintada para desprestigiar al Presidente. Toma llegó incluso a relatar detalles de una presunta reunión en la que se habría tramado la conjura.

La ex primera dama replicó a tales acusaciones en dos cartas documento enviadas a su marido y al legislador en la mañana de ayer, antes de comparecer ante la Justicia. En ellas, califica de "injuriosas" las afirmaciones de ambos y emplaza al diputado justicialista a que presente una denuncia formal sobre la supuesta conspiración.

También el abogado Vázquez se sintió alcanzado por las declaraciones de Menem y Toma —quien afirmó que el letrado sería uno de los cabecillas de la conspiración— y las rechazó en un mensaje enviado al Presidente, en el que se defendió de "la calumniosa imputación que usted públicamente ha efectuado, atribuyéndome propósitos ilícitos".

Por su parte, Zulema se quejó en una carta de tono casi personal, que dice textualmente: "La injuriosa imputación que públicamente me has efectuado en el ejercicio del cargo de presidente de la Argentina, atribuyéndome propósitos ilícitos y participación en reuniones inexistentes por el sólo hecho de seguir ejerciendo derechos conyugales ante los jueces de la Constitución, además de constituir un hecho nuevo ratificatorio de tu permanente actitud agraviante vinculada a nuestro matrimonio, importa una ofensa inaceptable hacia mi persona, que llega, sin dudas, por ello, a lesionar el honor de mis hijos, que son los tuyos".

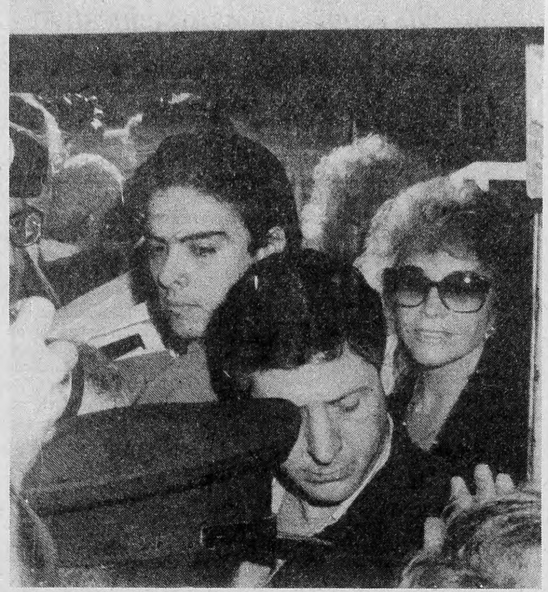
"Deploro que abuses del poder que el pueblo te ha otorgado mediante actitudes impropias de una república y que, al provenir del poder político, importan una lesión de las facultades propias de los jueces naturales."

"Ante tus ofensas hacia mi persona, accionaré como corresponda."

En un mensaje enviado a Toma —que también firma el abogado Vázquez—, Zulema exigió que el legislador se presente ante la Justicia a ratificar su denuncia de un complot, "bajo apercibimiento del artículo 164 del Código de Procedimientos en Materia Penal, que obliga a los funcionarios públicos que tuvieren conocimiento de la existencia de un delito de acción pública a ponerlo en conocimiento de inmediato ante los jueces naturales, bajo apercibimiento de incurrir en el delito de encubrimiento", según explicó el patrocinante de la esposa del Presidente.

El periodista Bernardo Neustadt, actuando como vocero oficioso del Gobierno, advirtió ayer que "habría una grabación, que se usaría en las próximas horas, con protagonistas máximos de esta fea intimidad y que el país conocería si Menem da la orden de que salga a la luz".

En defensa del mandatario, Neustadt citó a "hombres del Presidente" que afirman que Zulema recibe 10.000 dólares por mes y una custodia que no la tiene prisionera, como denunció el abogado Vázquez, sino que "fue pedida por ella". Según el periodista, "este golpe bajo caló hondo" en el jefe de Estado.



Zulema Yoma y Carlos Facundo Menem en los tribunales.
Acompañada de su hijo, ratificó su querella contra el Presidente.

COMO EN LA TELE

Llega la ley para "arrepentidos"

Un proyecto de ley que propicia la reducción de penas para delincuentes "arrepentidos" y que introduce la figura del "agente encubierto" para infiltración en organizaciones delictivas será enviado al Congreso en las próximas semanas para su tratamiento durante la prórroga del período de sesiones ordinarias. Así lo confirmó ayer el ministro de Justicia, León Arslanián, quien consideró que la iniciativa —una modificación al actual Código Penal— "hará más eficiente la persecución de delitos de extrema gravedad".

Contempladas en las legislaciones de varios países —entre ellos Estados Unidos—, las figuras del "arrepentido" y del "agente encubierto" alcanzaron notoriedad en la Argentina a través de dos nombres: el de Andrés de la Cruz Iglesias, "Andy", el narcotraficante panameño que reveló con lujo de detalles ante un juez español toda la conexión de la red de lavadores de dinero en la que están involucrados Amira Yoma, Ibrahim Al Ibrahim y Mario Caserta; y el de Carlos Savignon Belgrano, el supuesto agente encubierto de la DEA infiltrado en la Operación Langostino. El Poder Ejecutivo, concretamente el Ministerio de Justicia, propicia ahora un proyecto de ley para legislarlas, tal como lo anunciaron Arslanián y el presidente Carlos Menem en declaraciones formuladas ayer.

La iniciativa establece que no podrá ser penado por la ley "el que obrare como integrante de una organización delictiva en la que se hubiere introducido cumpliendo un acto de la función pública ordenado por sus superiores jerárquicos o con conocimiento de ellos y con la finalidad de acreditar la existencia de esa organización o desbaratar sus actividades o facilitar el descubrimiento o prueba de un delito concreto cometido por alguno de sus miembros (...) siempre que esa finalidad, en las circunstancias del caso, no hubiera podido lograrse recurriendo a la realización de otra conducta". Según el ministro Arslanián, "la figura del agente encubierto es legendaria, desde todas las novelas del 007", y serviría "al Estado como herramienta para que fenómenos como el del narcotráfico no lo superen".

Sobre los delincuentes "arrepentidos", el proyecto de ley en elaboración señala que "podrán reducirse las penas hasta la mitad del máximo y del mínimo de la escala correspondiente al delito en cuestión a quienes durante la sustanciación del proceso aportasen datos suficientes para la individualización o captura de autores, partícipes o encubridores de los delitos".

El proyecto —inspirado en la legislación española— contempla las dos figuras para todo tipo de delitos y no únicamente para el narcotráfico o lavado de dinero, y en el caso de los "arrepentidos" deja fuera del beneficio a quienes "hubieren producido la muerte de alguna persona o lesiones graves o gravísimas".

Una iniciativa similar respecto de la figura del "arrepentido" para casos de narcotráfico fue ya una vez rechazada por la Comisión de Legislación Penal de Diputados, por lo que la nueva iniciativa aportará un nuevo motivo de discusión en el Congreso.

La barrera de la lealtad

"En los dramáticos episodios vividos el 3 de diciembre pasado, que tuvieron como escenario el sagrado solar de la unidad decana de la infantería, nuestro histórico Regimiento de Patricios, tomó relevancia pública una acción conspirativa, violenta e irracional, urdida por hombres que visten nuestro mismo uniforme, quienes quebrando las barreras de la lealtad llegaron hasta consumar la muerte de sus propios y legítimos jefes", dijo el titular de la comisión del arma de Infantería del Ejército, general (R) José María Díaz, quien enfocó los cañones contra los carapintada luego de reivindicar la "lucha victoriosa contra el terrorismo".

Al lado del militar retirado estaba el subjefe de la fuerza, general Martín Balza, quien presidió el acto desarrollado en Campo de Mayo —por el Día de la Infantería—, en el que también tomó parte el general Mario Cándido Díaz, el infante más antiguo en actividad. En su discurso, Díaz pidió que "honremos la memoria de dos valientes, el coronel Hernán Pita y el mayor Federico Pedernera", muertos el 3 de diciembre cuando intentaron recuperar la unidad tomada por los seineldinistas. Para Díaz "el deber fundamental de servir a la Patria y a su institución no se compadece jamás con llevar la pasión política, el sectarismo, la indisciplina y hasta la traición al seno de nuestro Ejército".

Castigo para los soberbios

"La gente castigó a los soberbios, como Bussi y Usandizaga, que meses antes de los comicios se paseaban por el país y repartían cargos como si ya fueran gobernadores", afirmó el secretario general de la Presidencia Eduardo Bauzá. "Es lo mismo que pasó con Alfredo Avelín en San Juan", reforzó. Para el funcionario, el secreto del triunfo oficial radica en que "tomamos experiencia de situaciones anteriores como el plebiscito bonaerense del 5 de agosto (para reformar la Constitución provincial), además de que la ciudadanía confía en un Gobierno que no la defrauda y cumple paso por paso con lo prometido en la plataforma electoral". La conclusión, casi obvia, fue que "el justicialismo va a ganar en todos los distritos" que tienen comicios el 27 de octubre próximo.

Usandizaga se fue de boca

El fiscal santafesino Julio César Rodríguez Eurasquin formalizó la denuncia por "presunto delito de desacato" contra el ex candidato radical a la gobernación Horacio Usandizaga. El funcionario asentó su pedido en la transcripción que el diario *La Capital* hizo del discurso pronunciado por Usandizaga ante un grupo de seguidores en la sede de la UCR de Rosario. Según el periódico, el Vasco habría dicho, entre otras cosas, que "este gobierno (por el de Santa Fe) ya nos ha robado durante ocho años y ahora no podemos permitir que nos robe las elecciones". En la noche del domingo, Usandizaga habló de "fraude" al conocerse las tendencias que daban como ganador de los comicios al candidato menemista Carlos Alberto Reutemann, pero al día siguiente reconoció públicamente que la victoria del ex corredor de Fórmula Uno era inapelable.

Fueros gremiales

La jueza nacional del trabajo Nilda Fullana intimó a las autoridades de la Telefónica de Argentina para que en el plazo de 24 horas reincorporen a un delegado del personal, que fue separado de sus funciones sin haberse tramitado el juicio de desafuero. La intimación judicial se realizó bajo apercibimiento de solicitar el procesamiento del titular de la empresa José Luis de Bustamante, por el delito de desobediencia previsto en el artículo 239 del Código Penal. La resolución fue dictada en los autos, "Miranda, Ricardo O. contra Telefónica Argentina S.A.", en los cuales se hizo lugar a una medida cautelar solicitada por el trabajador para ser reintegrado en su puesto de trabajo hasta tanto se dicte una resolución definitiva del tema. El empleado, delegado sindical, denunció que la empresa no había cumplido con las disposiciones de la Ley 23.551 de Asociaciones Sindicales. Aplicando el artículo 52 de la misma norma, la jueza había fijado una multa a favor del trabajador de 700 mil australes por cada día de demora en la reincorporación. Las autoridades de la compañía optaron por correr el riesgo de pagar la multa —21 millones de australes mensuales— para mantener la negativa a la reincorporación. Frente a ello, en un fallo absolutamente novedoso, la magistrada dio el plazo de 24 horas para rever la actitud bajo apercibimiento de instruir proceso por desobediencia.



Los colegios se reparten pero la plata no alcanza

Desde enero del '92, según anunciaron, cientos de establecimientos educativos pasarán de la Nación a las provincias.


Rafael Calviño

Antonio Salonia, ministro de Educación.
"La transferencia ya es cosa juzgada", dicen en el Pizzurno.

Si bien la transferencia de los servicios educativos en manos de la Nación —en su gran mayoría secundarios— a las provincias no es un tema nuevo, todos los protagonistas del sistema se sorprendieron ayer al enterarse de que se tendrán que hacer cargo de las escuelas los alumnos y los docentes a partir del primer día del año próximo. El nuevo cronograma poselectoral acordado entre Educación y Economía prevé un traspaso global de las instituciones públicas y privadas, dejando en el olvido el compromiso de gradualidad y acuerdos bilaterales que había anunciado el ministro Antonio Salonia. Sobre el financiamiento que demandará la descentralización, el equipo de Educación opta por no dar precisiones y sugiere que "lo tendrán que definir los diputados y senadores o, en el nivel político, los gobernadores con el ministro del Interior".

La cartera educativa nacional se desprenderá de 418 colegios secundarios, 98 agropecuarios, 391 técnicos, 57 de enseñanza artística, 49 de educación física, 54 de enseñanza especial, 510 de adultos y 14 escuelas preprimarias y primarias, es decir más de 1000 servicios, además del monto necesario para subsidiar aproximadamente 2000 instituciones privadas. "Algunos llaman sorprendidos, otros enojados y unos pocos contentos", fue la descripción que un funcionario del Consejo Federal —el organismo que nuclea a los ministros de Educación del área— eligió para sintetizar la reacción de las provincias. Sin embargo, en el Palacio Pizzurno consideran que "las transferencias ya son cosa juzgada".

La lectura no es la misma para los responsables educativos y los sindicatos. El director general de Escuelas bonaerense, Norberto Fernandino, anticipó que "la coincidencia en el concepto de descentralización no invalida que nos hayamos sorprendido al enterarnos por los diarios de los tiempos que se manejan". La provincia de Buenos Aires viene reclamando desde hace más de un año la necesidad de acordar pautas de financiamiento claras, ya que en su caso significa prácticamente duplicar los gastos. El pago de salarios, los aportes jubilatorios y previsionales y el sistema de subsidio a la enseñanza privada son los puntos que aún no está claro cómo se afrontarán.

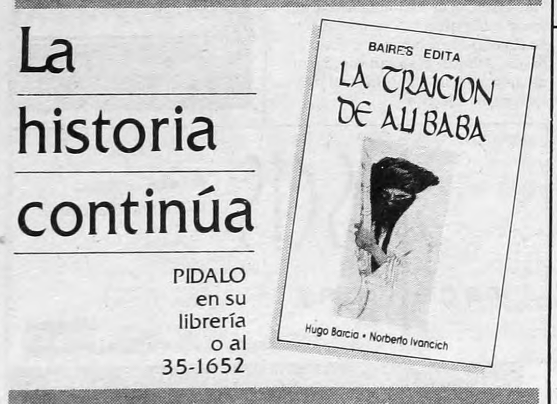
La mayoría de las jurisdicciones temen que se reediten las penurias de 1978 cuando de un día para el otro la dictadura militar las obligó a hacerse cargo de la educación primaria sin aportar fondos.

La desconfianza cobra sentido si se tiene en cuenta que en el Presupuesto '92 figura una reducción de gastos de 500 millones de dólares para la partida de Educación. Sin embargo, el Ejecutivo asegura que las provincias contarán con los recursos necesarios a través de un aumento de la coparticipación federal.

En la Capital Federal es donde más avanzadas están las gestiones para concretar la tan meneada transferencia, pero todavía hay más de un punto oscuro. Osvaldo Devries, secretario de Educación de la comuna, confesó que "teníamos la idea de un traspaso gradual" y destacó que "los recursos todavía no están especificados". Se necesitarían entre 220 y 280 millones de dólares anuales para afrontar los nuevos gastos. Como hipótesis de trabajo se está pensando en implantar el impuesto a los sellos por contratos y diferentes operaciones comerciales, de tal forma que lo recaude la Municipalidad porteña, o bien reinstalar el envío de fondos por coparticipación. Devries explicó que tampoco está definido si se va a trasladar a todos los docentes, titulares, interinos y suplentes o sólo a los primeros. Los gremios ya pusieron el grito en el cielo ante la posibilidad de que un gran número de profesores se quede sin trabajo.

Las preocupaciones de los funcionarios provinciales y de los gremios se reflejan también en el sector privado. Tanto la Asociación de Entidades Educativas Privadas (ADEEPRA) como el Consejo Superior de Educación Católica (CONSUDEC) hicieron públicos sus reparos por la inminente ejecución de la descentralización. Los privados pensaban quedar para una segunda tanda que recién sería transferida en el '93. Ante la urgencia, los empresarios laicos pidieron audiencia con el ministro Salonia. Como muestra de la complejidad de la situación, Perpetuo Lentijo, secretario general de ADEEPRA, explicó que "en Buenos Aires, la Dirección de Enseñanza No Oficial tiene supervisados 2300 establecimientos de educación primaria e inicial y 97 secundarios, con la transferencia tendrá que administrar 800 secundarios más".





JUBILACIONES

Escasas, pero sin rebajas

El ministro de Trabajo, Rodolfo Díaz, negó que el Gobierno piense rebajar el monto de las jubilaciones del 82 al 65 por ciento de los sueldos en actividad. Desmintió así declaraciones del senador justicialista Oraldo Britos, quien había anticipado que las autoridades analizaban esa disminución en el marco de la reorganización del sistema jubilatorio.



Britos había declarado ayer al matutino *Crónica* que la disminución de las jubilaciones estipuladas legalmente había sido el tema de análisis de una reunión de la Comisión bicameral de Previsión Social con los funcionarios de la cartera laboral, Díaz, el subsecretario Enrique Rodríguez y el de Previsión Social Walter Schultess. Se trata de la baja del monto legal ya que, en los hechos, las cajas jubilatorias están pagando un promedio del 40 por ciento de lo correspondiente por su estado de quiebra, lo que genera a su vez innumerables juicios por incumplimiento del Estado.

El senador peronista, titular de la Comisión de Trabajo, recordó que él personalmente había presentado proyectos en el sentido de poner un límite a la situación. El anterior subsecretario Santiago de Estrada se había pronunciado ya por rebajar a un 60 por ciento las jubilaciones, de modo de poner una nueva meta de posible cumplimiento.

El ministro Díaz aseguró ayer que en la reunión sólo se hizo un "comentario general" y consideró que la información de Britos "no ayuda mucho". Por el contrario, Díaz anticipó detalles del proyecto oficial para reformar el sistema previsional que, según aclaró, "debe hacerse dentro del marco jurídico que establece la Constitución nacional". El artículo 14 bis garantiza obligatoriamente una jubilación por vejez.

Los ítems principales de la propuesta elaborada en la cartera laboral son:

- Los aportes de trabajadores y las contribuciones patronales serán del mismo monto que el actual.
- La contribución patronal iría a un sistema de reparto similar al que existe ahora, de manera de garantizar un piso mínimo, universal, a todos los beneficiarios del sistema.
- El aporte del trabajador pasaría a una cuenta de capitalización individual y, en consecuencia, la diferencia de jubilación entre los que más aportan y los que menos aportan estará en función de lo que cada uno aportó.
- Cada trabajador podrá elegir entre distintas opciones que le ofrecerá la administración del servicio, de tipo privado y público.

Díaz anticipó también que el 1° de enero quedarán derogados los regímenes de privilegio.

REVOCARON LA JUBILACION DE LUQUE

Privilegios había antes

El Instituto Nacional de Previsión Social intimó al ex legislador a devolver los 156 millones de australes que cobró.

(Por Alberto López) "¿Cómo puede ser que el gordo Luque cobre una jubilación de privilegio?", se preguntaron azorados en en el Instituto Nacional de Previsión Social (INPS), luego de leer la edición de *Página/12*. Ese día, el último del mes de julio pasado, el diario señalaba que el inmenso ex diputado nacional por Catamarca, Angel Arturo Luque, había pasado a cobrar un cheque por algo más de 156 millones de australes correspondientes al primer pago de su jubilación como ex legislador. El revuelo llegó hasta la dirección de esa entidad, que ordenó una urgente investigación administrativa. Ahora, a 45 días de otorgada, el ex diputado no sólo se quedó sin ninguna jubilación —ni siquiera de las comunes que cobra cualquier ciudadano— sino que fue intimado judicialmente a devolver todo lo percibido hasta la fecha y a aclarar el entuerto.

No bien se conoció el cobro de Luque, Arnaldo Cisilino, director ejecutivo del INPS, impulsó una investigación interna por el otorgamiento. El exonerado diputado había comenzado con los trámites jubilatorios a poco de su expulsión del Congreso. Silenciosamente se había presentado en el INPS pidiendo acogerse a los beneficios que prevé la ley 21.124 para ex funcionarios y legisladores. "Dejé de prestar servicios el 19 de abril pasado", se supone que dijo Luque al empleado que lo atendió. No le mintió, pero —se presume— le ocultó el detalle fundamental de su retiro.

La burocracia se encargó luego de aprobar y sellar todo el papelerío interno y, sin objeciones, mediante el acta N° 7062 del 25 de julio, se dio el aval para que Luque cobrara 156,025 millones de australes por el retroactivo desde el inicio del trámite y hasta fines de setiembre, un total de 6 sueldos de 26 millones por mes. Si no fuera por la publicación de Página/12 —que tuvo acceso exclusivo al cheque del Banco Nación endosado por el ex diputado— en estos momentos Luque estaría esperando tranquilamente su segundo cobro.

Como parte de la investigación, personal del INPS requirió al Congreso las motivaciones del cese de Luque. "Se lo expulsó por indignidad e inhabilidad moral según lo establecido por el artículo 58 de la Constitución Nacional", fue la seca respuesta en el Parlamento. La Carta Magna no prevé el quite de la jubilación de privilegio a un integrante exonerado por ese artículo (en realidad, ni siquiera contempla tales beneficios para los legisladores), pero sí existe una ley, la 18.464, que excluye expresamente de ese beneficio a quienes "fueron removidos por mal desempeño en el ejercicio de sus funciones". En este caso, los solicitantes deberían acogerse a lo que establece la ley 18.037, la que enmarca el régimen legal previsional común. Pero da la casualidad de que esta ley exige a los beneficiarios al menos 65 años de edad y 30 de aportes. Luque, con 51 años, deberá esperar 14 para su próximo cobro en la caja de Industria y Comercio, en la que tiene la mayor cantidad de aportes hasta ahora.

Con todos estos antecedentes en la mano y el dictamen de la gerencia técnico-legal a cargo de Bernardo Sierra, el gerente general de Prestaciones del INPS, Jorge Sierra, emitió una resolución que revoca el beneficio para Angel Arturo Luque, lo obliga al inmediato reintegro de las sumas "indebidamente percibidas" más los accesorios que marca la ley y se dispone la iniciación de las acciones judiciales pertinentes. También se ordenó un sumario administrativo para deslindar responsabilidades sobre el autor de esta gaffe producida en el INPS.


M. Manusia

Angel Arturo Luque tiene que desandar el camino.
Ni diputado, ni jubilado, ni nada.

CATAMARCA

Son cinco detenidos y faltan más

El juez de instrucción N° 3 de Catamarca, Edgardo Alvarez, se tomó toda la mañana de ayer para analizar el expediente de la causa Da Pra mientras decidía el momento oportuno para disponer una declaración indagatoria a tres de los detenidos, los ex jefes de la policía provincial Miguel Angel Ferreyra y Miguel Angel Dahbar y el ex juez Luis Armando Gandini. En relación con el mismo caso, fueron también detenidos el comisario inspector Eduardo del Valle Agüero, el subcomisario Antonio Lazarte y el comisario mayor Eleuterio Salcedo, quienes quedaron a disposición del magistrado alojados en dependencias policiales. El secretario de ese juzgado adelantó que en las próximas horas se producirían más detenciones.

Estos primeros pasos en el esclarecimiento del robo de un camión de caudales que involucra a un hermano del ex subsecretario de Interior de la Nación, Rafael Díaz Martínez, promete provocar una nueva polémica en la provincia. Oscar Pinto, el abogado del comisario Agüero, denunció en una presentación ante el juzgado de Alvarez que su defendido sufrió "presiones" para involucrar en su testimonio a Ferreyra y culpó de los presuntos aprietes al actual jefe de la policía, Julio Salcedo. "Lo amenazó y le dijo que si declaraba contra el otro imputado recibiría los beneficios de la ley de obediencia debida", señaló el letrado en una radio local.

Mientras tanto, la otra interna que se mueve en la provincia se manifestó nuevamente ayer con la desmentida del vicario general del obispado catamarqueño a una versión que había llegado hasta la prensa. "No tengo conocimiento del traslado de la hermana Martha Pelloni a otra jurisdicción", se disculpó el presbítero Carlos Orellana, para añadir que el presunto traslado "es resorte exclusivo de la orden de las Carmelitas, a la que pertenece la religiosa". Un documento de la Iglesia provincial firmado por Orellana había señalado el lunes pasado que los responsables de las Marchas del Silencio —impulsadas por Pelloni— "parecen pretender que la Iglesia y el obispo sean meros instrumentos de sus afanes poco claros".



El Caso Ñanco estrena un juez

(Por Elio Brat, desde Neuquén) El juez de Instrucción de Zapala, Héctor Trova, fue designado como subrogante en la causa abierta en el Juzgado Penal de Junín de los Andes a raíz de la denuncia presentada por Florencio Ñanco ante el titular del tribunal actualmente suspendido y bajo un jury de enjuiciamiento, Ignacio Torrealday. Si bien no hay información oficial, se presume que la jueza civil de Junín Norma González de Galván, quien hasta el momento estaba al frente de las investigaciones, prefirió apartarse de la causa donde Ñanco reclama por la entrega en adopción, a través de la falsificación de firmas donde habría dado su consentimiento, de su hijo Rafael. Todo esto se desarrolla al mismo tiempo que el abogado de Ñanco, Gustavo Olivera, denunció que "luego de la feria judicial, dos individuos entraron a mi estudio y después de amenazarme me ataron y revisaron todo en busca de la documentación del Caso Ñanco". Pero Neuquén capital no es el único lugar donde se quiere hacer desaparecer documentación probatoria, ya que en el propio juzgado juninense "se perdieron" distintas piezas procesales que habilitaban a Olivera a patrocinar en el caso al mapuche Ñanco. Hoy el mismo Olivera se presentará ante el juez subrogante con Ñanco a fin de hacerse nuevamente parte en la causa y seguir representándolo.

Río Negro sin policías

"Estamos dispuestos a todo, a tomar medidas de acción más convenientes en defensa de nuestros derechos: cobrar de una vez este mes y, con aumento, el que viene", declararon los policías rionegrinos que continuaban ayer "autoconvocados" —como prefieren llamarse— en las distintas seccionales y en la mutual del gremio policial. La medida, que podría ser considerada por las autoridades como autoacuartelamiento, cuenta con alto grado de acatamiento.

El curro de la colimba

El juez federal Martín Irurzun ordenó la detención de personal del Ejército que habría incurrido en irregularidades en la tramitación de excepciones al servicio militar en el distrito Buenos Aires. Por su parte, el Ejército consideró en un comunicado que "quienes resultan beneficiarios de estas inconductas denotan desaprensión en el respeto de normas éticas elementales, desertan a sus responsabilidades constitucionales y transfieren a otros ciudadanos esa responsabilidad, lo que resulta evidentemente injusto".

ADEPA llama a concurso

Hasta el 30 de este mes la Asociación de Entidades Periodísticas Argentinas (ADEPA) recibirá los trabajos para el concurso de periodismo cuyos premios se conocerán el 30 de noviembre de este año. Las áreas de la convocatoria son las siguientes: libertad de prensa, bien público, derechos humanos, drogadicción, fotografía, caricaturas, ilustraciones, abogacía argentina, educación, entendimiento internacional y los valores de la familia y su influencia en la libertad. Los originales pueden llevarse a Chacabuco 314, 3° piso.

El "Discovery" se mete en los agujeros de ozono

Los cinco astronautas del "Discovery" pondrán en órbita un supersatélite que permitirá controlar durante dos años la evolución de la capa de ozono. Penúltima misión.

En lo que constituye el anteúltimo vuelo programado para este año, los cinco astronautas a bordo del transbordador espacial Discovery colocarán hoy un satélite artificial de seis toneladas de peso, equipado con instrumentos valuados en más de seiscientos millones de dólares, el que a 580 kilómetros por encima de la superficie terrestre, investigará el estado de la capa de ozono. Esta es la misión 43 del proyecto Shuttle, seguramente una de las más publicitadas por sus bondades ecológicas, pero amenazadas por las restricciones presupuestarias que el Congreso estadounidense impuso a la NASA, que solicitará ahora 40 mil millones de dólares para nuevos programas de investigación ecológica en los próximos 15 años.

El Sátelite de Investigaciones de la Alta Atmósfera (UARS) quedará situado sobre la órbita del Ecuador y controlará durante dos años la evolución de la capa de ozono cuyo deterioro se advirtió en la Antártida durante los últimos años, lo que constituye una de las amenazas más serias para el medio ambiente y la salud de la humanidad. Los 580 kilómetros de altura son suficientes como para que el UARS pueda estudiar tanto las corrientes altas de la atmósfera, como la temperatura y su composición química. Algo que fue imposible hasta ahora, es el hecho de que el satélite podrá también medir las distintas concentraciones de ozono en columnas verticales.

El lanzamiento concretado el jueves pasado desde el Centro Espacial Kennedy, en el estado de Florida, parecía que iba a ser uno de los más perfectos en una serie caracterizada por fracasos y postergaciones. La cuenta regresiva, efectivamente, fue un relojito, pero aún así en el primer día de vuelo surgieron dificultades entre los sistemas de comunicación de Cabo Cañaveral y el Centro Espacial Johnson, de Texas, que es el que dirige el vuelo del Discovery desde tierra.

Tras las innumerables misiones semisecretas, secretas y militares en las que han participado los transbordadores, ésta podría significar un aval para los pedidos de mayor presupuesto de la NASA. El bonito nombre "Misión al planeta Tierra" puede ser el prólogo para nuevas exploraciones ecologistas. En cuanto a la amenaza del deterioro de la capa de ozono, de hecho la NASA ha estado controlándola mediante el satélite meteorológico Nimbus-7 y con aparatos instalados en la nave soviética Meteor-3. Pero el temor causado por los "agujeros" de la región antártica convenció a los expertos sobre la necesidad de enviar esta misión

La misión incluye las habituales maravillas tecnológicas. De hecho, el Discovery ya transmitió por primera vez entre el jueves y el viernes las primeras fotografías digitalizadas de alta definición, un sistema ultramoderno que reemplaza a los films clásicos que deben esperar el retorno a la Tierra para ser desarrollados. Las imágenes pueden ser vistas de inmediato en pantallas de computación. Las primeras fotografías llegaron en blanco y negro y el periodismo no pudo saber si fueron deficiencias en la transmisión lo que impidió la publicación de imágenes a todo color en la prensa mundial. Entre miradas a la aurora boreal y contemplaciones del tifón Kinna, al sur del Japón, los tripulantes deberán hacer un rato de convivencia con ratas para el estudio de los tejidos musculares en condiciones de gravedad cero.

ASISTENCIA AL CONURBANO

El país sigue trabajando

El gobernador bonaerense Antonio Cafiero entregó subsidios para 175 grupos pertenecientes al Plan PAIS que llevan adelante distintos tipos de microemprendimientos productivos y funcionan en más de 30 partidos de la provincia. Contando con esos subsidios, los grupos multifamiliares encararán, en el marco de la tercera etapa del programa, la elaboración de productos o la prestación de servicios, actividades que se transformarán en mecanismos para su sostenimiento económico.

Los 175 grupos ingresan en la última etapa del Programa Alimentario Integral y Solidario (PAIS) que en su conjunto atiende la demanda alimentaria de más de 400 mil personas en toda la provincia, principalmente en los partidos más castigados por la crisis en el Gran Buenos Aires. El mecanismo del programa establece una primera etapa en la que se provée directamente subsidios para la compra de alimentos a cada grupo multifamiliar. En la segunda etapa de lo que se trata es de organizar esos grupos para el autosostenimiento mediante la promoción de diversas actividades, que, a partir del tercer tramo son extendidas hacia terceros para la obtención de recursos.

Los grupos a los que Cafiero entregó los subsidios están compuestos por entre 15 y 20 familias, las que se organizaron en torno de las siguientes actividades económicas: talleres de confección de prendas de vestir, fabricación de pañales, agricultura, fabricación de zapatillas, mimbrería, carpintería en madera y metálica, tapicería, fabricación de cepillos, bloqueras y fabricación de artículos de limpieza, entre otros rubros.

Cafiero remarcó que "el Plan no es una propuesta paternalista, sino que rescata desde la solidaridad la organización de la gente, para que ella misma se procure con su esfuerzo y su trabajo los medios de subsistencia". Junto al mandatario bonaerense estaban el ministro de Salud y Acción Social, José Luis Di Lorenzo, y numerosos participantes del plan provenientes de distintos partidos del conurbano. Fue para ellos que Cafiero señaló que "estos fondos que hoy reciben no deben tomarlos como una ayuda de nuestra parte sino como un deber que estamos cumpliendo con un sector de la sociedad.

Más pingüinos

Las recorridas aéreas de la Prefectura en la costa chubutense y la actividad de los especialistas permitieron constatar la presencia de más pingüinos muertos, otros que siguen llegando cubiertos de petróleo y grupos que llegan a tierra firme con las plumas intactas, lo que no hace sino confundir el origen de la contaminación. La hipótesis que comienza a manejarse es la de la existencia no de una sino de varias manchas de crudo sobre el mar, las que todavia no fueron localizadas, pese a que Prefectura, ya recorrió, por lo menos , una superficie de 12 mil kilómetros cuadrados.

"Página/12, el país a diario", editado en Buenos Aires, República Argentina, de martes a domingo por Editorial "La Página S.R.L." Registro de Marca: 1590381. Redacción y administración: Belgrano 671/77. Código Postal 1092, Capital Federal. Teléfonos: 334-7203/7204/7206/7208/7209/2322/2323/2324. Publicidad: Perú 457 - 1er. Cuerpo - 2do. Piso Of. "C" - Tel. 34-7365/3924/ Fotocomposición, armado

Página/12

y películas: MG fotocomposición S.A., Belgrano 671, Capital. Impresión: Talleres Gráficos Conforti S.A., Av. Patricios 1941, Capital Federal. Impresiones Gráficas Tabaré, Erézcano 3158, Capital. Distribuidor en Capital Federal, Gran Buenos Aires e interior: DISTRI/12, Belgrano 671/77 Tel.: 334-7203/7204/7206/7208/7209 Servicios de NA, TELAM, DPA, "La Jornada", "El País", "The New York Times Magazine", "Interview", Prensa Latina y ALASEI.

MARCHA VECINAL EN CASTELAR

Violación, muerte y silencio

Unas 200 personas marcharon en silencio desde una comisaría hasta los tribunales de Morón, exigiendo explicaciones por la violación y muerte de Karina Volpizina, de 14 años. Los argumentos del juez.

Como un conjuro, el martes 13 del mes pasado, la joven Karina Volpizina —14 años, estudiante— desapareció y la encontraron, dos días después, muerta en un paraje de Merlo con signos de haber sido violada varias veces. Ayer, entidades y vecinos de Castelar organizaron una marcha de silencio como forma contundente de cuestionar el desempeño judicial en el caso. Caminaron, cerca de 200 personas, hasta la Comisaría Nº 1 de Morón y desde allí a los tribunales donde los recibió el juez que entiende en la causa, doctor Martínez Sobrino. "La policía detuvo en un tiroteo a tres personas que se declararon culpables del hecho, pero después el juez soltó a dos de ellos y sólo quedó detenida una sola persona, algo que nos parece inexplicable", aseguró María del Carmen Ferreyro, tía de la víctima.

"El 29 de agosto había tres personas detenidas. Cuando me llega a mí el sumario, después de analizar las constancias de la causa, entendí que respecto de dos de esas personas no había elementos como para recibirles declaración indagatoria. Les tomé declaración informativa como imputados no procesados", aceptó el juez, ante los representantes de la marcha de silencio y los periodistas que trabajaban en torno del caso.

La marcha de silencio, encabezada por familiares y vecinos de la adolescente, se inició frente a la estación ferroviaria de Castelar y se desplazó, en forma lenta y en completo orden, hasta la sede policial de Morón. "De los tres detenidos, dos quedaron libres y uno sólo continúa preso. Eso no lo entendemos. O había pruebas para los tres o para ninguno. La marcha la iniciamos para pedir justicia en este caso", agregó María del Carmen Ferreyro. Los vecinos, en sus argumentaciones, cuentan con la declaración policial de los tres detenidos que habrían aceptado la responsabilidad en el hecho. "Hubo un tiroteo antes de que se entregaran y cuando lo hicieron salieron gritando a la calle, y hasta uno de ellos gritó: 'Yo no la maté, la violé, pero mi hermano la mató'. Eso lo escuchó la gente", dijeron algunos participantes de la marcha de silencio. El titular del Juzgado en lo Criminal Nº 2, de Morón, José Valentín Martínez Sobrino, confió que hay "un hombre detenido en forma preventiva, a quien se le ha tomado declaración indagatoria en relación con el hecho". Y no negó, ante consultas, la posibilidad de más personas involucradas en el asesinato de Karina Volpizina. "Continuarán las investigaciones a fin de reunir elementos que permitan resolver el homicidio de la menor", dijo.

"Hay tres personas involucradas —aceptó el magistrado—, dos de ellas estaban en el domicilio en donde se registró el procedimiento y la tercera fue apresada con posterioridad. El 29 de agosto había tres personas detenidas. Cuando llega a mí el sumario, después de analizar las constancias de la causa, entendí que respecto de dos personas no había, hasta ese momento, elementos como para recibirles declaraciones indagatorias. Les recibí un testimonio informativo como imputados no procesados. El que quedó detenido es de apellido Abrevú. A él le hemos tomado declaración indagatoria con ratificación de lo efectuado por la Brigada de Investigaciones por los delitos de violación y homicidio."

El encuentro entre el magistrado y los familiares de la joven clarificó las posturas. "Proseguiremos con las marchas, porque esto tiene que aclararse. Pero vamos a dar un tiempo más porque el juez dice que tiene que seguir investigando", precisó María del Carmen Ferreyro. La madre de la niña, apenas contenida por la difícil situación, aclaró que su hija sólo iba a bailar en compañía de amigos. "Quería empezar a trabajar, porque se estaba quedando sin ropa...", describió. Después, tuvo fuerzas para pedir una convocatoria: que amigos y conocidos se presenten en el juzgado para reconocer si el acusado y las dos personas antes detenidas eran habitués o residentes de la zona.

PEDIDO DE INFORMES

El SOMU tiene quien lo asesore

La captura de Luis Alberto Olmos, con prontuario en la División Drogas Peligrosas de la Policía Federal, fue solicitada por el juez federal Alberto Durán en la investigación por narcotráfico que incluye el hallazgo de 21 panes de cocaína en el barco de bandera argentina "Presidente Castillo". En forma paralela, seis diputados justicialistas motorizan un pedido de informes al Poder Ejecutivo sobre la presencia de Osvaldo "Paqui" Forese, Carlos Ernesto "El Indio" Castillo y Vicente "El Tano" Corbo, tres conocidos elementos de la ultraderecha nativa con antecedentes policiales, como supuestos "asesores" gremiales de la actual conducción nacional del Sindicato Obreros Marítimos Unidos (SOMU). El ex titular de la seccional Necochea del gremio, Mario Valiante, está detenido en la causa por narcotráfico, junto con otras diez personas.

Los diputados Carlos Rosales, Héctor Dalmau, Jorge Machicote, Luis Enrique Uriondo, Juan Carlos Ayala y Luis Echevarría impulsan la solicitud de informes, tendiente a esclarecer la situación global que impera en el SOMU, donde han sido removidos —en circunstancias poco claras— 20 de de los 28 miembros de la conducción nacional que asumió luego de ganar democráticamente las elecciones realizadas en el mes de mayo de 1989. Los legisladores quieren saber si Forese, Castillo y Corbo "acreditan antecedentes como obreros marítimos" además de su fama de matones a sueldo y si el Ministerio del Interior tiene datos sobre los "estrechos vínculos ideológicos, políticos, operativos y logísticos que unen a la actual conducción del SOMU con los sectores carapintada" que encabezaron la rebelión del 3 de diciembre de 1990. En el juicio a los carapintada, el teniente coronel Osvaldo Raúl Tévere dijo que tras la ocupación del Regimiento I de Infantería se comunicaba al exterior mediante un Movicom. En el aparato quedaron registradas llamadas al SOMU, que habría operado como "apoyo logístico e infraestructura de comunicaciones", según se expresa en los fundamentos del pedido de informes.

Los diputados se basaron en lo denunciado por el Movimiento Nacional de Conciencia Marítima, opositor a la actual dirección del SOMU, integrado entre otros por Alejandro Wolaniuk, Ramón Domínguez, César Belsito y Bernardo Estelrrich, cuatro de los dirigentes desplazados. Las acusaciones involucran a Enrique Omar Suárez, actual secretario adjunto del SOMU, imputado de actuar "a punta de pistola" a la hora de dirimir cuestiones internas. El 27 de enero de 1989 a Suárez se le dictó prisión preventiva por utilizar su arma, sin llegar a herirlo, contra el dirigente Juan Manuel Oviedo, pero le concedieron la excarcelación. Suárez negó a **Página/12** todos los cargos, sobre todo cualquier vinculación con el narcotráfico. "Nosotros —dijo— estamos con la pena de muerte para los narcotraficantes. Es más —agregó con una sonrisa— nos ofrecemos a ser sus ejecutores."



El juez Durán ordenó la captura de los tres narcos prófugos.
En el SOMU se despegan y dicen que apoyan la pena de muerte.

Violencia en Bernal

Una chica de 17 años apareció muerta en un descampado de Bernal, con un balazo en la frente y signos de haber sido torturada y violada por varios individuos. Roxana Paiva, maestra de un jardín de infantes de la zona, fue atacada por una patota el domingo pasado, pero el hecho se conoció recién ayer. Según los informantes policiales, los sujetos obligaron a la joven a trasladarse hasta un terreno baldío donde, tras una fuerte golpiza, la violaron reiteradamente. La policía sospecha que la víctima conocía a uno de sus agresores y que por eso la asesinaron de un balazo.

Los autos locos

Veinte autos impulsados por energía solar partirán hoy a las 13 del Obelisco para dar comienzo al Primer Rally Ecológico Ciudad de Buenos Aires, organizado por la Fundación Urbe. Los vehículos serán conducidos por figuras del espectáculo entre las que se encuentran Graciela Borges, Nacha Guevara, Raúl Taibo, Diego Torres, Beatriz Salomón y hasta el mismísimo General Fontova. La primera de las etapas, denominada Aire Puro, llega hasta Plaza de Mayo, la segunda, llamada Volver al Río, cubrirá el trayecto Plaza de Mayo-Retiro y la tercera, Reforestemos Buenos Aires, culminará en la Feria de los Inventos, en Figueroa Alcorta y Pueyrredón.

Forros truchos

Un allanamiento realizado por la policía de Mar del Plata culminó con el hallazgo de un importante contrabando de profilácticos. Las 32 cajas, de 50 unidades cada una, fueron encontradas en un comercio de la calle Belgrano casi Corrientes, donde fueron decomisados además lámparas, termos, herramientas y casetes de audio y video,que también habían sido ingresados ilegalmente al país. En el procedimiento fue detenido el propietario del negocio, a quien se le instruyó sumario por "infracción a la Ley nacional de Aduanas".

Las advertencias de Bush irritan a Yitzhak Shamir

"No comprendo. Tenemos derecho. Necesitamos esos préstamos para la instalación de inmigrantes", contestó Shamir a la amenaza norteamericana de vetar los créditos.

La amenaza del presidente norteamericano George Bush de vetar la eventual concesión de un crédito a Israel por el Congreso provocó ayer conmoción, reclamos y protestas en Jerusalén. El premier Yitzhak Shamir aseguró: "No comprendo. Tenemos derecho. Necesitamos imperativa y urgentemente estos préstamos para la instalación de inmigrantes, cuyo éxito siempre fue deseado por Estados Unidos. Si ésta prórroga fuera aceptada, tendría la consecuencia de endurecer la actitud de los árabes y hacer aún más difícil un proceso de paz que ya es bastante complicado". También ayer, y como producto de un acuerdo con las guerrillas islámicas del Líbano, volvieron a Israel el deportado palestino Ali Abu Hilal y los restos del sargento druso Samir Asad, perteneciente al ejército israelí y uno de sus siete militares desaparecidos en el Líbano.

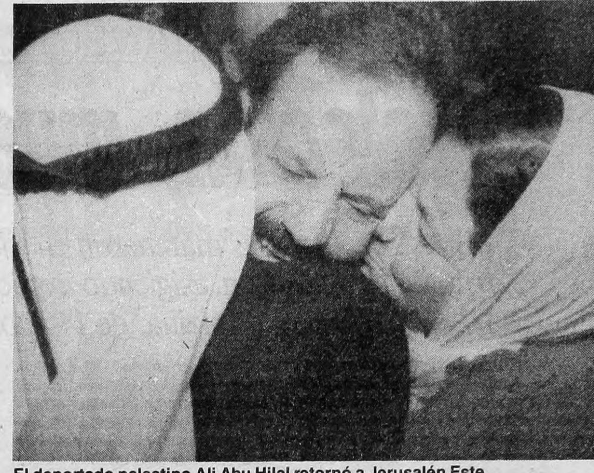
Anteayer, Bush se había negado a compromiso alguno en su demanda de que el Congreso se tomara un plazo de 120 días para el estudio de la demanda israelí de un crédito de 10.000 millones de dólares de garantías bancarias, destinadas a la asimilación de inmigrantes judíos soviéticos. El jefe de la Casa Blanca justificó su intransigencia diciendo que, si ese plazo no es aceptado, ciertos países árabes podrían negarse a participar de la conferencia de paz que Washington espera convocar en octubre. La amenaza de utilizar el derecho de veto implica el riesgo de que la mayoría de parlamentarios ignore este veto, para lo cual se necesitarían dos tercios de los votos de las dos cámaras. Una situación de este tipo plantearía un enfrentamiento entre el Congreso y el Poder Ejecutivo por el control de la política externa, que no tiene antecedentes en la administración Bush. La virulencia de la confrontación se vio potenciada por la intensidad de la campaña del lobby judío-norteamericano en Washington por lograr la aceleración de los créditos. El destino de este dinero es un tema sumamente conflictivo para las negociaciones de paz, ya que los árabes temen que la inmigración masiva de judíos soviéticos favorezca la implantación de colonias en los territorios ocupados, impidiendo cualquier posibilidad de restitución.

La respuesta de Shamir fue terminante. El premier sostuvo que Israel no hará concesiones a los árabes para obtener las garantías crediticias solicitadas. "Israel no aceptará tener que elegir entre sus intereses vitales y la ayuda económica", afirmó.

A otros niveles del gobierno, la reacción fue más áspera. Según funcionarios que quisieron preservar el anonimato, las declaraciones de Bush fueron "una bomba hecha explotar en nuestro campo" y "una declaración de guerra contra nosotros". El ministro de Policía, Ronnie Millo, dijo que "la reacción del presidente Bush, y más particularmente el tono apasionado que empleó en relación con Israel, son asombrosos". Un alto funcionario de la Cancillería opinó que "un ataque tan brutal por parte de un presidente norteamericano contra la postura de Israel carece de precedentes". La extrema derecha ha pedido a Shamir congelar la conferencia de paz.

Al mismo tiempo, hay optimismo por las gestiones de liberación de rehenes en el Líbano. Shamir declaró que esperaba que la recuperación del cuerpo de un soldado israelí a cambio del regreso de un sindicalista palestino marque "el comienzo de la liberación de todos los rehenes y prisioneros desaparecidos". El canje siguió a la liberación, dos días antes, de 51 presos libaneses, y la devolución de nueve cadáveres de combatientes del Hezbollah (Partido de Dios) a cambio de información sobre dos soldados israelíes capturados en el Líbano en 1986.

AFP



El deportado palestino Ali Abu Hilal retornó a Jerusalén Este.
Sigue reinando expectativa en torno del canje de prisioneros.

YUGOSLAVIA

Severa derrota militar de los croatas

Croacia sufrió ayer la peor derrota militar en su conflicto con Belgrado y vio como consecuencia revertirse espectacularmente el apoyo que había logrado recientemente en el plano diplomático, al conquistar los guerrilleros serbios, tras una cruenta batalla, la estratégica ciudad de Kostajnika, a sólo 100 kilómetros de Zagreb, lo que les permite aislar toda la zona de Banija y parte de Eslavonia (territorios croatas de mayoría serbia), que podrían caer en las próximas horas bajo su completo control para unirse definitivamente en una sola república con Serbia. Más preocupante aún, el presidente de Bosnia-Herzegovina, Aleksander Balosevic, respaldó en conferencia de prensa en la sede del Parlamento Europeo el punto de vista serbio, según el cual "las fronteras interrepublicanas son límites administrativos sujetos a revisión", avalando así anticipadamente la inminente anexión de Eslavonia, Banija y Krajina por Serbia.

La victoria serbia sobre el terreno militar parece ya tan imparable que Croacia fracasó ayer mismo en un intento desesperado de compensar su derrota en el campo de batalla con un gesto espectacular que le permitiera usar el respaldo diplomático trabajosamente ganado en las últimas semanas. Así, el canciller de la república separatista, que por esas cosas que tiene el destino se llama justamente Zvonimir Separovic, amenazó con retirarse de la Conferencia de Paz que viene sesionando desde el domingo en La Haya, si ésta no reconoce inmediatamente la independencia croata, que será ratificada el 7 de octubre por Zagreb, cuando venza el "plazo de reflexión" impuesto el 7 de julio por la Comunidad Europea para la negociación del conflicto yugoslavo. Separovic acusó a la Conferencia de haber violado sus propios compromisos, por haber aceptado iniciar sus trabajos sin que se hubiera logrado un alto el fuego efectivo y dejó planear la amenaza de un retiro croata aun antes del crucial 7 de octubre, invocando esa supuesta violación. Allí pudo comprobar cómo el inesperado consenso que se había creado en los últimos días a favor de Zagreb se diluía a paso acelerado, y la propia Alemania, líder indiscutida del bloque procroata, ponía en duda que hubiese que cerrar la Conferencia si Separovic cumplía su amenaza de vaciarla de su presencia.

Pero no fue La Haya sino Estrasburgo, sede del Parlamento Europeo, la que presenció la mayor derrota diplomática de Zagreb. Allí el presidente de Bosnia apoyó en conferencia de prensa la postura serbia sobre las cuestiones fronterizas internas. Bosnia, de mayoría musulmana pero con un 30 por ciento de serbios y un 15 por ciento de croatas, es el fiel de la balanza yugoslava y siempre dudó en respaldar cualquier revisión de fronteras internas por temor a verse desmembrada entre sus etnías, o sufrir reclamos territoriales de las de Zagreb o Belgrado, circunstancia que otorga mayor relevancia aún a su inesperado respaldo a Serbia, justo cuando los serbios están materializando la anexión de los territorios croatas donde domina su etnia.

La derrota croata en Kostajnika fue tanto más humillante cuanto que la batalla no estuvo revestida de las características de carnicería indiscriminada común en los conflictos étnicos, sino que consistió en una elegante victoria guerrillera serbia, que obligó a rendirse a 370 milicianos croatas, sin necesidad del espectacular respaldo del ejército federal, acusado siempre de intervenir en su favor.

Alberto Fujimori a Washington

(Por Abraham Lama, desde Lima/IPS) **El presidente de Perú, Alberto Fujimori, viajará este sábado a Estados Unidos, donde se reunirá con su colega George Bush, con una expectativa muy concreta: obtener ayuda para sacar al país de la grave crisis económica y política.**

El mandatario partirá hacia Washington después de recibir el jueves dos "señales positivas" que establecerán el marco del éxito o frustración de los objetivos políticos que busca en su visita. En un inicio, la cita con Bush fue programada como un encuentro para hablar exclusivamente sobre derechos humanos y la lucha contra el narcotráfico. Pero Fujimori insiste en que esa batalla no podrá ganarse si no se derrota política y militarmente a los presuntos socios del narcotráfico, los guerrilleros, y no se ayuda al país a salir de la crisis económica.

Fujimori lleva como argumentos algunos éxitos notables en la lucha contra la inflación, así como el propósito de enmienda de los jefes de las Fuerzas Armadas de poner fin a la violación de los derechos humanos. La primera señal positiva fue el acuerdo favorable del directorio del Fondo Monetario Internacional (FMI), de excluir a Perú de la lista de países "no elegibles", lo que significa recobrar el derecho a recibir préstamos.

La otra, y no menos importante, se refiere a la superación de un veto propuesto por un bloque de senadores norteamericanos, quienes pidieron el corte de todo tipo de ayuda como represalia por las denuncias sistemáticas de violaciones a los derechos humanos. El veto hubiera impedido al gobierno norteamericano encabezar el grupo de apoyo financiero a Perú; bloquearía la suma ya acordada de esa ayuda, 350 millones de dólares, y arruinaría las posibilidades de la anhelada reinserción del país en el sistema financiero internacional.

En la agenda de Fujimori figura además una serie de entrevistas con los organismos financieros y el secretario general de las Naciones Unidas, Javier Pérez de Cuéllar.

Por su parte, el mandatario norteamericano tiene objetivos diferentes e invitó a Fujimori a optimizar la coordinación de las políticas de ambos países en la lucha contra el narcotráfico.

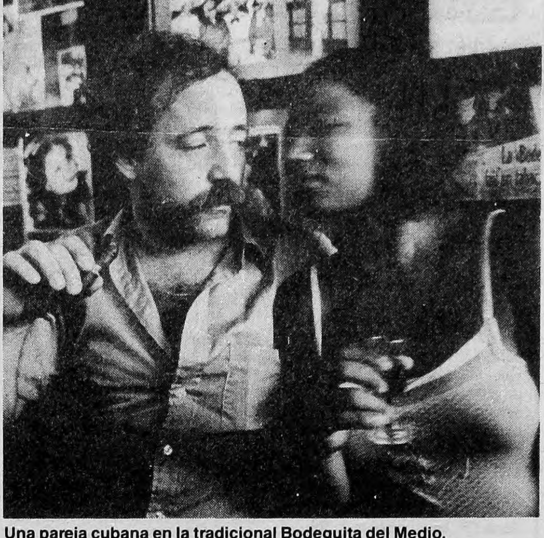
Estados Unidos y Perú están asociados en la guerra contra el tráfico de estupefacientes y ninguno de los dos está particularmente satisfecho con el aporte de cada uno de ellos. Washington considera que la administración del presidente Fujimori no ha logrado aún imponer disciplina a las fuerzas armadas en la lucha contra ese flagelo.

Hasta hace algunos meses, los dos gobiernos discrepaban en un punto fundamental: si debía tratarse a los campesinos productores de coca como víctimas o como narcotraficantes. El gobierno peruano ganó en esa discusión, luego de establecer que los narcotraficantes reciben ayuda de los guerrilleros maoístas. Estados Unidos firmó un convenio en el que declaró que los campesinos productores de coca no son traficantes de drogas y se comprometió a ayudarlos incentivando cultivos alternativos.

CONGRESO DEL PC CUBANO

Cita a puerta cerrada

El Congreso del PC cubano, que sesionará a partir del 10 de octubre próximo, no permitirá el ingreso de periodistas. Colombia anunció que comenzará a vender petróleo a Cuba.



Una pareja cubana en la tradicional Bodeguita del Medio.
Los cubanos han comenzado a sufrir el racionamiento del tabaco.

(*Por Rubén Levenberg*) Considerado como un espacio de debate para definir alguna forma de apertura dentro de los márgenes del sistema, el IV Congreso del Partido Comunista Cubano (PCC) sesionará a partir del próximo 10 de octubre, a puertas cerradas. La información trascendió ayer en La Habana y obedece a la necesidad de discutir descarnadamente los efectos de la caída de los regímenes del Este y especialmente los anuncios del presidente soviético Mijail Gorbachov, quien adelantó que retirará tropas de Cuba y modificará las relaciones comerciales entre ambos países. Estados Unidos —donde ayer fuentes del Pentágono aseguraron que no abandonará la base de Guantánamo— continúa presionando a terceros países para que ajusten el torniquete alrededor de la isla caribeña, pero en América latina el gobierno de México reiteró que no habrá ruptura y el de Colombia anunció que podría comenzar a vender petróleo a La Habana.

En los medios de prensa y diplomáticos internacionales existen grandes expectativas sobre lo que pueda ocurrir en el Congreso del PCC, pero sólo participarán del encuentro los delegados y las autoridades partidarias. Quedarán afuera —y hasta se les aconsejó que no vayan hacia la ciudad— cerca de 1000 periodistas de todo el mundo, además de los locales, los acreditados habitualmente en La Habana y hasta los dirigentes de partidos y organizaciones afines de otros países.

Nadie puede decir a priori si eso es bueno o es malo para quienes entienden que el gobierno de Fidel Castro puede encontrar en esa instancia una llave para introducir nuevos cambios en el régimen, a la luz de las presiones descomunales que vienen del exterior, la última de ellas directamente desde Moscú, en forma de anuncio de divorcio formulado por Mijail Gorbachov. Podría pensarse que las puertas estarán cerradas para evitar que se noten las disidencias, pero también podría calcularse que en Santiago se lanzarían decisiones de extrema gravedad que requieren un debate cerrado.

El IV Congreso sesionará en medio de una grave crisis económica interna, que el funcionario del Banco de Cuba, Raúl Amado Blanco calificó como "la peor" que recuerde. La caída del socialismo en Europa y la URSS y el bloqueo que EE.UU. quiere extender al resto de los países, contribuyeron a agudizar la crisis.

La delegación cubana en la ONU ya entregó al secretario Javier Pérez de Cuéllar una lista de empresas de la Argentina, Alemania, Suecia, Japón y Francia que suspendieron la venta de materiales y equipos médicos a la isla por presiones norteamericanas, según informó la agencia noticiosa ANSA. No obstante, ayer el flamante cónsul colombiano en La Habana adelantó que su país está dispuesto a vender petróleo al gobierno de Castro, mientras que los más importantes dirigentes empresarios mexicanos confirmaron lo que una semana antes había dicho el canciller azteca Fernando Solana, "México piensa distinto que EE.UU. acerca de Cuba".

En cuanto a los efectos del cambio en las relaciones comerciales entre Moscú y La Habana, el economista norteamericano Andrew Zimbalist confirmó lo dicho por su compatriota Wayne Smith —ex director de asuntos estadounidenses en Cuba— quien aseguró que el cálculo hecho por la Casa Blanca —y fundamentalmente por la CIA— está basado en la cotización ficticia del rublo en lugar de la real. En los mercados, un dólar equivaldría a 28 rublos y no a 0,62 como fija la URSS. Si se toma en cuenta la cotización real, la URSS estaría pagando el precio internacional por el azúcar cubano. En cuanto al petróleo soviético, a partir de la década del 80, la URSS estaría vendiendo el crudo a Cuba con un sobreprecio que, según Zimbalist, convertiría en un mito el subsidio que EE.UU. reclama se elimine.

URSS-EE.UU.

Los afganos en banda

La URSS y Estados Unidos acordaron ayer suspender sus entregas de armas a los bandos en pugna en Afganistán. Simultáneamente, Ruslan Jasbulatov, presidente del Parlamento de Rusia, dijo en Japón que su república está dispuesta a devolver a Tokio las islas Kuriles, ocupadas en la II Guerra Mundial. Helmut Kohl, canciller alemán, exhortó a Estados Unidos a suministrar más ayuda a la URSS de la era reformista, pero esto no parecía inminente, y Vitaly Churkin, vocero de la Cancillería soviética, se manifestó "perplejo" por la falta de iniciativas rápidas.

La suspensión de las entregas de armas a los bandos afganos fue acordada por los cancilleres James Baker y Boris Pankin, y es el último resultado del vertiginoso acercamiento del Kremlin a Washington después de la revolución política de agosto. La declaración común invita a las Naciones Unidas a trabajar con los afganos en la creación de un "mecanismo creíble e imparcial de transición" que prepare, conduzca y haga aplicar el resultado de elecciones libres. El acuerdo empezará a regir el 1° de enero de 1992, fecha hasta la cual los dos países se comprometen a no aumentar los envíos de armas. También se exhorta al resto de la comunidad internacional a interrumpir otros suministros. El comunicado conjunto no hace mención del futuro del presidente Najibullah, llevado al poder por los soviéticos (que habían invadido el país en 1979) antes de retirarse en 1989. Najibullah está en guerra contra los mujaidines, que son respaldados por Estados Unidos y Arabia Saudita. La suspensión de las entregas se realiza con el objeto de facilitar un cese del fuego.

También ayer, Baker se reunió con Ievgeni Shaposhnikov, ministro de Defensa soviético, quien le aseguró que "las armas nucleares de la URSS deben seguir bajo control del gobierno central".

Chile no quiere el TIAR

El ministro chileno de Defensa, Patricio Rojas, afirmó este viernes que su país ve "con ojos bastante críticos" el actual Tratado Interamericano de Asistencia Recíproca (TIAR) y por ello considera que debe ser revisado sobre la base de las nuevas realidades.

El ministro de Defensa recordó que el concepto de seguridad colectiva regional está registrado en el TIAR, suscripto en Río de Janeiro por las naciones de América latina y Estados Unidos. Sin embargo, —agregó— ese Tratado que fue elaborado en la década de los cincuenta, suscita una reflexión bastante crítica a raíz de la experiencia de su vigencia y aplicación, ya que "no ha sido un instrumento que ha operado en las crisis que hemos tenido en nuestro continente, salvo el caso de República Dominicana", en 1965.

Por otra parte, el Comité chileno por el Desarme y la Desnuclearización denunció la presencia en aguas del océano Pacífico de dos naves norteamericanas con misiles nucleares "Tomahawk", que participarán con la armada chilena en unos ejercicios navales. De acuerdo con el Comité, el destructor "USS O'Bannon" y el submarino nuclear "Sand Lance" son portadores de misiles nucleares "Tomahawk", con un alcance de hasta 2500 kilómetros, y que fueron utilizados en la guerra del Golfo Pérsico.

NOTICIERO

Paddle. Se cumplió la primera ronda de la quinta etapa de Circuito para Profesionales de paddle en el estadio polideportivo del club Gimnasia y Esgrima La Plata.

Seven. Desde el martes próximo y hasta el viernes 20 se jugará el XV seven nocturno de rugby, que organiza el Club Olivos, con la participación de 50 equipos.

Aerosol. El piloto de Fórmula Uno Bertrand Gachot continúa en prisión al haberle negado nuevamente ayer la libertad provisional el juez británico que lo condenó a 18 meses de cárcel por haber utilizado un aerosol con gas lacrimógeno contra un taxista que intentaba agredirlo.

Boxeo. El ascendente welter porteño Fabián Chancalay enfrentará esta noche al platense Jesús Gil, en el combate de fondo que se realizará en el estadio de la Federación Argentina de Box, pactado a diez rounds.

Marcha. El Comité Antiolímpico de Berlín anunció una marcha para el lunes, que pretende culminar con un mitin de protesta frente al Grand Hotel, escenario de la reunión de la Comisión Ejecutiva del Comité Olímpico Internacional (COI).

Vóleibol. El seleccionado argentino de vóleibol de la categoría mayores, dirigido por el coreano Young Wan Sohn, viajará mañana a San Pablo, donde el lunes debutará en el XIX Campeonato Sudamericano, clasificatorio para los Juegos Olímpicos de Barcelona 1992.

NBA. Propietarios y directivos de los equipos de la Liga Profesional de Básquetbol de Estados Unidos (NBA) comenzaron ayer la reunión anual con el conflicto del pivote Patrick Ewing y el salario máximo, como asuntos centrales de la discusión, pero con la preocupación de ampliar los planteles de 12 jugadores con tres más para evitar que jóvenes con talento decidan irse a jugar a Europa.

Vendedores de gorros y vinchas lloran por Diego

La crisis de la industria montada en torno de Maradona quedó en evidencia al reanudarse el campeonato italiano de fútbol.

La ausencia de Diego Armando Maradona del fútbol italiano es llorada especialmente por una categoría profesional en crisis desde que el talentoso jugador argentino dejó Nápoles para curarse de sus males: la de los revendedores, además de la industria de los souvenirs. También entró en crisis toda la industria construida en torno de las "reliquias" de Maradona: banderas, banderines, camisetas, muñecos, pelucas, zapatos y medias deportivas. En 1987, año en que el Napoli ganó la Liga, eran 300 los negocios de souvenirs del jugador argentino.

Los "bagarini" o revendedores eran un ejército de un millar de hombres que en los mejores momentos del "Maradonápoles" ganaban cada domingo 575 dólares. El prototipo del "bagarino" napolitano es el de un respetable hombre de entre 30 y 40 años, que cada lunes compra una buena cantidad de entradas, para satisfacción ante todo del propio club, que así completa la capacidad del estadio San Paolo, y cada domingo se instala en las proximidades del estadio.

Fuese el visitante uno de los clubes grandes o importantes del norte o uno más modesto, el San Paolo tenía asegurada una entrada de 80.000 espectadores y el club cumplimentaba la venta anticipada, que caía en manos de los revendedores, cada uno de los cuales tenía su sector fijo. Este año la venta de entradas se ha reducido a la mitad, apenas a 40.000, y éstas pueden adquirirse sin problemas y sin necesidad de recurrir a los revendedores. A veces, los "bagarini" eran perseguidos por la policía, como trabajadores ilegales, pero los mismos hinchas los protegían, porque de ellos dependía poder ver o no a Maradona, a no ser que tuvieran un abono.

Los revendedores entraron en acción tan pronto se impuso el fenómeno Maradona, el 5 de julio de 1984, revendiendo al doble las entradas —al precio simbólico de mil liras— para el acto de presentación del jugador en el San Paolo. Los revendedores recuerdan con nostalgia las recaudaciones record de Napoli-Milan, el 1° de mayo de 1988, y de la semifinal de la Copa UEFA, Napoli-Bayern, en 1989. Un revendedor recuerda cuando un policía lo agarró "in fraganti" y quiso incautarle el dinero y la mercadería. Pero también quería ver a Maradona, y al final recibió dos entradas de regalo y fingió no haber visto al vendedor clandestino.

Hoy la "profesión" se ha reducido a la mitad y las ganancias son escasas, si las hay. Desaparecido Diego, las dos industrias desaparecieron.

AFP



Ya no se producen souvenirs de Diego Maradona en Italia. En 1987 había 3000 negocios que vendían "reliquias" Industria en crisis.

Maradona contra el resto

Autoridades de la Fundación Argentina para la Lucha contra el SIDA (FALCSI) y UNICEF de la Argentina, juntamente con la Asociación de Fútbol Argentino están gestionando el permiso ante la FIFA para que Diego Armando Maradona pueda integrar la selección nacional que jugará un partido amistoso, el 29 de octubre, en cancha de River, ante el Resto del Mundo, cotejo que será a beneficio de los dos organismos citados.

Entre las figuras de nivel internacional que integrarán el equipo visitante se encuentran el volante del equipo campeón del mundo Lottar Mathaeus, los franceses Amoros y Papin, los españoles Gordillo y Sanchiz, el mexicano Hugo Sánchez, los camerunenses Ben Kunde, Weah, Biyik y los italianos Bruni y Ancelotti.

Otros integrantes del equipo del Resto del Mundo confirmados son el arquero de la selección de Estados Unidos, Tony Meola, el holandés Rijkaard, del Milan, a los que se sumarán el brasileño Branco, el chileno Patricio Yáñez, los uruguayos Enzo Francescoli y Fonseca, el boliviano Ramiro Castillo y los yugoslavos Panzer, Aliscvic y Beludedic.

El encuentro, a jugarse en cancha de River, el 29 de octubre, a las 17, será televisado por Canal 13 en directo para el interior y entre los invitados figurarán el presidente del Olympique de Marsella, Bernard Tapie, y Danielle Mitterrand, esposa del presidente de Francia.

Brasil con camiseta verdolaga

El veterano mediocampista del Flamengo, Junior, acusó a la Confederación Brasileña de Fútbol (CBF) de contratar amistosos de la selección sólo por interés económico, sin pensar en la repercusión negativa de las derrotas como la del miércoles pasado frente al país de Gales "y la pérdida de prestigio".

Junior, de 37 años, declaró al diario *Jornal de Brasil* que "la CBF está utilizando la imagen de los jugadores en beneficio propio y poniendo en peligro el prestigio del, hasta ahora, honrado y respetado fútbol brasileño". Con la experiencia de 82 partidos en la selección y dos campeonatos mundiales (1982 y 1986), Junior se siente autorizado para preguntarse a quién le interesa el partido del miércoles en Cardiff donde por primera vez en su historia Gales venció por 1 a 0 a Brasil, aunque la CBF tuvo un beneficio de 200 mil dólares.

Junior señaló que no hay razones para disputar un amistoso mensual como quiere la Confederación cuando la selección no tiene ni técnico definido.

Junior aseguró que "los dirigentes se aprovechan del prestigio de Brasil y como cualquier jugador tiene placer en servir al país forman una selección sin preparación y terminan dejando todo en manos del jugador". Por su parte, el presidente de la Confederación Brasileña de Fútbol, Ricardo Teixeira, rechazó las acusaciones de Junior al declarar que "gracias a los amistosos de la selección, los clubes europeos contratan a los futbolistas internacionales de Brasil". El yerno del titular de la FIFA agregó que "tal es el caso, en este año, de Leonardo, Ricardo Rocha, Mazinho II, Elber, Careca II y Bernardo". Sin embargo, Teixeira reconoció que "estos partidos amistosos es una de las pocas formas de recaudar dinero". Según el presidente de la CBF la participación brasileña en la Copa América arrojó un déficit de 400 mil dólares.

Grito de ascenso

La sexta fecha del campeonato Nacional "B" comenzará a jugarse hoy a partir de las 15,30 con nueve encuentros, de los cuales tres están incluidos en la jugada 930 del PRODE. Los partidos son: Italiano-Lanús (P.11), Morón-Instituto (P.12), Bánfield-Maipú (P.13), Talleres-Chaco, Dálmine-Rafaela, Brown-Chicago, Racing Cba.-Douglas Haig, Colón-Central Córdoba y San Martín de San Juan-Defensa y Justicia. En tanto que mañana se enfrentarán San Martín de Tucumán-Laferrere y Central Córdoba de Santiago-Atlético Tucumán. Por su parte, desde las 15.30, se llevará a cabo la séptima fecha del certamen de Primera "B". El programa es el siguiente: Almagro-Armenio, San Miguel-Defensores, El Porvenir-Luján, Ituzaingó-All Boys, Tigre-Arsenal, Sarmiento-Los Andes, Argentino-Chacarita, y Merlo-Estudiantes. Hoy quedará libre Atlanta.

BOLDRINI LE DIO LA VICTORIA

A Boca le alcanzó con un gol

1 BOCA JUNIORS: Navarro Montoya; Soñora, Simón, Marchesini, Moya; Cabrera; Giunta, Latorre; Mohamed, Cabañas, Boldrini. DT: Oscar Tabarez.

0 FERRO: Cancelarich; Santillán, Vázquez, Víctor Molina, Garré; Roberto Molina, Hugo Pérez, Acuña; Bianchi, Pobersnik, Biazotti. DT: Carlos Griguol.

Cancha: Boca. Arbitro: Juan Carlos Demaro. PRODE: 1. Goles: 45m Boldrini (B). Cambios: 20m Stafuza por Moya (B), 75m Amato por Mohamed (B) y Forte por Bianchi (F), 80m Forte por Biazotti (F). Recaudación: 661.130.000 australes.



Vázquez, Víctor Molina y Garré contra Ariel Boldrini.
El cordobés le dio la victoria a Boca con un golazo.

Todo el entusiasmo del primer cuarto de hora se fue diluyendo en la languidez de la noche hasta concluir en el aplauso tibio. Conformes con el triunfo, los hinchas de Boca se fueron satisfechos pero no felices. Algunos ni esperaron en las tribunas de la Bombonera los últimos cinco minutos de juego. El resultado estaba puesto de antes, el segundo tiempo se fue en amagues y al final Boca cumplió con quedarse con los dos puntos, Ferro hizo bien su papel de partenaire de cuidado y asunto concluido.

Tanto nombre nuevo, tanta expectativa y al final Boca terminó ganando con un gol "a la vieja usanza". Se iba el primer tiempo, Demaro ya había cantado el descuento cuando apareció el viejo peleador de la mitad de la cancha. Blas Giunta trabó la última pelota del primer tiempo como si hubiera sido la última de su vida. Le ganó el forcejeo a Perico Pérez a la salida de los volantes de Ferro y entregó a la réplica que siguió Latorre, Cabañas y pase a Boldrini para que el cordobés la pusiera adentro después de una magnífica definición. Era 1 a 0, Boca se iba al descanso con la victoria y Ferro sin nada. Un gol en el momento justo. Después, difícilmente Ferro podría levantar esa diferencia por más que ya había anticipado su peligrosidad en aquellos primeros quince minutos. Y así se dio.

Griguol le puso tres delanteros de punta —Pobersnik, Bianchi, Biazotti— y le complicó la vida al fondo de Boca porque le tiró a los tres por el medio. Hubiera sido fácil para la defensa porque Simón-Marchesini podían resolverlo si se atrasaban Giunta o Cabrera, pero Griguol también atacó por los costados y entonces los históricos bochazos aéreos eran bajados por el lungo Pobersnik para los demás. Esa fue el arma del visitante que Boca controló definitivamente después de los 20 cuando ganó la pulseada del medio, donde se originaba el ataque de Ferro. Ahí, en ese rato, fue de ida y vuelta porque si Boca quebraba en la zona central, tenía aceleración en Latorre y velocidad en Mohamed y Boldrini. Tuvo el gol dos veces en los pies de Boldrini y de Cabañas y no fueron porque Cancelarich tuvo una noche inspirada. Y enseguida el partido se hizo trabado, dividido, más para gente como Cabrera, Acuña, Pérez y Giunta que para los Latorre o Bianchi. Y en ése ganó Boca porque acertó Giunta y Boldrini encontró el resultado.

Ahora, el paraguayo Roberto Cabañas merece un párrafo aparte. No anduvo bien. Se le nota la falta de ritmo y competición pero insinuó mucho. Es un delantero de categoría, de otro nivel para el fútbol argentino. Comparado, puede ser para Boca lo que hoy ya es Ramón Díaz para River y eso, en el nivel actual, es una ventaja. Hay que esperarlo, que conozca la gente, sus compañeros, lo que es ponerse la azul y oro y, si rinde y la emboca, Boca puede ser temible. Por ahora es una sana intención. Pero para que esto resulte, Tabarez debe darle al ex delantero del América colombiano, un acompañamiento aceptable. Que Latorre vuelva a ser aquel que formaba la demoledora dupla con Batistuta. Que Mohamed no pierda la espontaneidad y encare siempre. Que Boldrini no se canse de picar. Que Cabrera se haga más "dueño" del equipo para ponérselo al hombro y llevarlo adelante porque tiene más toque y traslado que Giunta. Si eso pasa, Boca será un buen equipo. Por ahora es esto. Simón, Marchesini y la polenta de Giunta para ir al frente

AMENAZAS EN RACING

Otero tira por elevación a Destéfano

El ex secretario de Deportes de la Nación durante el gobierno de Raúl Alfonsín, Osvaldo Otero, se presentará en una lista opositora en las próximas elecciones en Racing. El abogado Otero denunció, en declaraciones al programa "Reporter" de la Rock & Pop, que "yo en los últimos tres meses he recibido llamadas permanentes tratando de persuadirme a dejar la postulación. Juan Carlos Crespo (que trabaja junto a Otero en el grupo) ha recibido visitas tratando de disuadirlo y estas son las cosas que no tienen que suceder".

Osvaldo Otero pretende llegar a la conducción de Racing en las próximas elecciones que se realizarán en el club a más tardar el 15 de diciembre, pero el clima que se vive en Avellaneda "ha sido de un cúmulo de episodios —según el ex funcionario— no esclarecidos, que van desde agresiones a familiares de (Agustín) Cejas, en su momento, el ataque a periodistas de un canal de televisión y hasta los balazos a Miguel Angel Ludueña". Para Otero, que aún no sabe si será el candidato a presidente o vice de la fórmula, "estas son una serie de circunstancias que evidentemente implican muchas casualidades". Hoy, la presidencia de la institución está a cargo de Juan Destéfano. Al respecto, Otero declaró que "yo no quisiera hablar de Juan Destéfano, no quiero personalizarlo en él, pero creemos que hay una característica netamente autoritaria. Esto tenemos que terminarlo, no quiero discutir las cuestiones de forma, sino de fondo. En Racing —aclaró Otero—, hoy se respira un aire de violencia que es la diferencia más notoria de una visión a otra. El socio de Racing está siendo agredido sistemáticamente no sólo con amenazas, sino con hechos concretos".

Osvaldo Otero también habló sobre la actualidad del club. "La información que tenemos —siguió—, dice que hay una deuda que no superaría los 2,5 millones de dólares. Esto habla bien de la gestión actual", aunque Otero agregó, al referirse al tema fútbol, que "creo que uno debe ser parejo en sus actitudes y no enojarse con Grondona (presidente de la AFA) y mañana amigarse, porque se es vicepresidente, u hoy enojarse con Ricardo Calabria (árbitro) y después amigarse. Uno debe ser parejito en la vida y estas son las cosas que están sucediendo en Racing". El ex funcionario se refirió a uno de los temas en boga de la gente de Racing y es el enfrentamiento entre el entrenador Roberto Perfumo y el jugador Rubén Paz. Otero dijo que "el enfrentamiento entre Paz y Perfumo son esta suerte de casualidades que existen en Racing. Con nosotros, Rubén Paz, sin ninguna duda, va a jugar. No está clarificado el episodio, sólo lo sabemos por trascendidos, porque los jugadores no quieren hablar demasiado: hubo una supuesta transgresión que hicieron Paz, Ortega Sánchez y Míguez. Algo pasó y creemos que no hay claridad en lo que ha sucedido".

Después, Otero debió responder sobre las amenazas y dijo:

—*¿Quién lo llamaba para persuadirlo?*

—Me gustaría saberlo.

—*¿Anónimos?*

—Sí.

—*¿Quiénes visitaron a Crespo?*

—Desconocidos también.

Osvaldo Otero declaró que "no sólo pasó con nosotros, sino con todos aquellos que de alguna manera se han expresado en favor de nuestra lista". La campaña en el club de Avellaneda, sin duda, seguirá dando que hablar.

Un mal rayo lo partió

Gabriele di Lupo, arquero del equipo italiano Calzaturieri, falleció ayer como consecuencia de las graves heridas que le produjo un rayo que cayó en el estadio del club mientras su equipo se entrenaba. El accidente sucedió el miércoles pasado en Pisa y el jugador, de 28 años, fue uno de los tres heridos. Di Lupo sufrió quemaduras en todo el cuerpo y murió sin haber recuperado el conocimiento. Por su parte, Roberto Bendoni y David Copolla, los otros dos futbolistas accidentados, se están reponiendo en un hospital.

Zacarías de Estambul a Boedo

El defensor Claudio Zacarías, quien jugó dos temporadas en el fútbol de Turquía, fue incorporado por San Lorenzo en el último día de inscripciones en el registro de pases de la AFA. Zacarías estuvo dos años en el Ferenbhace tras dejar el equipo que hoy lo adquirió nuevamente. Por su parte, el delantero Pedro Salaberry firmó un préstamo por este año con Vélez.

Hugo Sánchez el catalán

El delantero mexicano Hugo Sánchez del Real Madrid reveló ayer que estuvo a punto de incorporarse al Barcelona. "De haber sido así —remarcó el jugador— hubiera hecho menos goles junto al búlgaro Hristo Stoichov", adquirido este año. Sánchez declaró que faltó "casi nada para ir al Barcelona, pero la verdad —dijo— es que no estoy en ese club porque una parte de la hinchada no me quiso bien".

Acosta sigue con los galos

Los dirigentes del Toulouse de Francia decidieron quedarse con el delantero Alberto Acosta y no cederlo a préstamo por una temporada a San Lorenzo. Las autoridades de la institución argentina deseaban contar con el ex jugador del equipo, pero voceros del Toulouse manifestaron que "de la única forma que cederemos a Acosta es de manera definitiva y eso San Lorenzo no lo quiso".

Los tiempos de la F-3

El brasileño Marcos Gueiros (March-Mugen) logró ayer el mejor tiempo en la primera tanda clasificatoria del GP de Buenos Aires de Fórmula 3 Sudamericana, que se correrá mañana en el autódromo Oscar Gálvez. Con un tiempo de 1'14"505, Gueiros dejó atrás a sus compatriotas Giaffone, Pegoraro, César y Ricardo Risatti.

Historia sin aplausos

"Ahora hay que limpiar el espejo de drogas y violencia que dejaron los 70", declaró en Buenos Aires Richard Lester.

(Por Claudio D. Minghetti) Formal y tímido, el director norteamericano Richard Lester (n. 1932) estiró un viaje que pensaba terminar en Brasil hasta la Argentina. No se trató, como siempre se supone cuando un director pasa tan fugazmente por estos pagos, de una búsqueda de locaciones para una producción, sino simplemente de su curiosidad —y la de su esposa— por descubrir un paisaje desconocido. Una distribuidora local —Grecian— aprovechó su llegada y organizó, en pocas horas, una conferencia de prensa con Lester, a propósito del inminente estreno de *Get Back*, el testimonio fílmico de la gira internacional que emprendió su amigo Paul McCartney y abarcó buena parte de 1989 y 1990.

Norteamericano, pero de Filadelfia, Lester fue conocido internacionalmente por sus films apoyados en la popularidad de Los Beatles: *Yeah, yeah, yeah!* (1964) y *Socorro* (1965). "Recuerdo aquellos tiempos con nostalgia —dijo en rueda de prensa— George, Paul, John y Ringo eran más jóvenes... En realidad todos éramos más jóvenes, se creía en el todo es posible, éramos más inocentes y el tiempo nos fue modificando. En estos años se fueron abajo muchos de esos conceptos", dijo en impecable inglés. "No sé cuál es mi próxima película, no sé qué cine es el que quiero para el futuro pero sí sé que no soy capaz de encarar temas sexies —dice con las mejillas enrojecidas—, historias policiales de la serie negra o westerns."

"En los años setenta, el cine británico bajó la cantidad de películas que reflejan la realidad. El cambio se dio cuando el optimismo de los setenta dio paso a las drogas y a la violencia. La reacción fue dar la espalda a esa realidad. Ahora, por suerte, estamos en un momento interesante, en el que podemos limpiar ese espejo y vernos de nuevo sin prejuicios."

En los años setenta la producción británica había entrado en crisis y Lester desde entonces probó distintas alternativas de hacer cine con el viento a veces a favor, pero generalmente en contra. Sucesivas aventuras de *Los tres/cuatro mosqueteros* (1973, 1974, 1989) en Panamá y España, *Juggernaut* (1974), *Royal Flash, el héroe cobarde* (1975), *Robin y Marian* (1976), *The Ritz* (1976) que estuvo prohibida en la Argentina, *Los primeros golpes de Butch Cassidy y Sundance Kid* (1979), *Cuba* (1979), *Superman II* y *III* (1980, 1983) y *El que lo encuentra se lo queda* (1984) son desparejas y señalan su desarraigo y su dificultad para convencer a los productores. "Ellos piensan que cuando un director ya pasó su momento de éxito sólo puede dirigir títulos seguidos por números romanos... Nosotros pensamos todo lo contrario" agrega. "Entre *Superman II* y *III* tenía la intención de hacer dos comedias absurdas, una muda, con Robin Williams, sobre la vida de Stalin, y otra sobre Jimmy Carter y la cuestión de los derechos humanos que no pudieron ser... No, los directores no somos prostitutas todo el tiempo", reflexiona. *Gets Back* es una pequeña ayudita de su amigo McCartney que lo acerca a su pasado, vinculado al estilo documental-no-formal que no quiere ser "backstage", ni caer en la estética de videoclip de la *MTV*. "En principio iba a ser un trabajo corto pero después se convirtió en un largo con imágenes realmente espectaculares. Paul y yo pensamos que la gente que vea la película tiene que recibir el mismo impacto emocional que una presentación en vivo, donde en una pantalla se proyectan viejas imágenes. Algo así como '¿te acordás dónde estábamos cuando escuchamos por primera vez este tema?'...", asegura.

Los infieles tienen multa

Un jurado de Nueva Orleáns integrado por diez mujeres y dos hombres declaró culpable al "Pastor-estrella" de la televisión norteamericana Jimmy Swaggart de difundir falsos rumores sobre la vida sexual de su par Marvin Gorman y condenado al pago de 10 millones de dólares (uno para el pastor y nueve para su iglesia). Jimmy Swaggart y Marvin Gorman son dos finos representantes del movimiento cristiano-multinacional. Hace tres años, mientras Swaggart sumaba 140 millones de dólares anuales en 1986 en medio de alabanzas, cánticos y malabarismos bíblicos, un detective privado lo fotografió "in fraganti" acompañado de una prostituta. Fue un serio revés para su negocio "pastoral". Por su parte Marvin Gorman que encabeza otro programa religioso-televisivo, se vio involucrado en una serie de rumores que atentan contra su intimidad. Los chismes fueron echados a correr por el propio Jimmy Swaggart.


Ricardo Balleste

Una ciudadana en familia

La presentación de *Familia de artistas* en el Teatro Coliseo Podestá de La Plata, hoy y mañana, viene con distinción incluida. Allí la actriz Iris Marga, que a los 90 años protagoniza la pieza de Kado Kostzer dirigida por Alfredo Arias, será declarada ciudadana ilustre. "Hay en ella un deseo arrasador, es una mujer dispuesta a todo, que permite a un director ir hasta el último límite, tocar todas las emociones sin temer el ridículo. Es un fenómeno de libertad creativa y psicológica", opinó sobre ella Arias. "Deliciosa, divina, no pierde un ápice de su gran clase", había dicho *Le Quotidien*. Ahora, ciudadana ilustre, ya es profeta en su tierra.

Xuxa en la duda cruel

"No quiero sentirme el bufón de la corte en un país donde parece que la única persona feliz soy yo. Creo que es hora de parar y replantearme mi trabajo", confirmó Xuxa ante periodistas argentinos. Recientemente ubicada por la revista norteamericana *Forbes* en la exclusiva lista de los más ricos en el mundo del espectáculo, con ingresos de 19 millones de dólares en los últimos 2 años, un día antes había anunciado a los brasileños que no piensa renovar su contrato con la cadena O Globo —que vence en diciembre— para el programa infantil de 5 horas diarias. La animadora desmintió, sin embargo, que también vaya a dar por terminado "El show de Xuxa" que graba en Buenos Aires, y ya está vendido a 15 países de América latina. Si bien este contrato también caduca en diciembre, Xuxa no descarta en absoluto renovarlo después de tomarse vacaciones en el mes de enero.

"No estoy deprimida, pero sí en un tiempo de reflexión", aclaró la rubia cantante del "Ilarié" para quien, después del intento de secuestro sufrido a principios de agosto en Río de Janeiro con un saldo de tres muertos, se ha hecho evidente "la falta de respeto por la vida" que impera en su país. Así las cosas, dejó sentado que no tiene intenciones de irse definitivamente de Brasil, aunque sí de pasar períodos más largos en Buenos Aires. La diva de los niños, a quien la revista de negocios *Forbes* llama "la respuesta brasileña a Madonna", ocupa el puesto 37 en la lista que ellos publican siendo además, a los 27 años, una de las más jóvenes de los "Top 40".

"Mis canciones les hablan a los niños de tener esperanzas, pero ahora me pregunto ¿esperanza en qué?", dijo Xuxa en el marco de una informal conferencia de prensa telefónica, durante el almuerzo con que sus productores argentinos festejaron las 100 emisiones de "El show..."

ALFREDO KRAUS EN LA ARGENTINA

El príncipe de los tenores

Tiene 64 años y es una de las voces más perfectas de la historia. El tenor español hará "Werther" en el Colón.

(Por F.M.) Es bastante conocida la imagen de cantante aristocrático que envuelve al gran tenor español Alfredo Kraus; esa imagen se distingue rápidamente en un medio ya tan poco aristocrático como el de la ópera. La seriedad de Kraus es legendaria, pero no llega a ser una seriedad mortal. Según se apreció en la conferencia de prensa en el Salón Blanco del Colón, ese hombre con aspecto de monarca restaurador es extremadamente afable, no excluye el humor y responde a las preguntas más anodinas como si fuesen interesantes. Es la seriedad de una técnica. "Algunos colegas me reprochan que yo uso demasiada técnica —dice Kraus—. No veo qué hay de malo; creo que la técnica está para eso, para ser usada."

Tiene 64 años y todavía conserva una de las voces de tenor lírico más perfectas de la historia. El contrato firmado con el Colón para las cuatro presentaciones de *Werther*, quizá su papel más célebre, especifica un mínimo de tres días entre función y función. Comúnmente los cantantes se toman un solo día de descanso; Kraus pretende un mínimo de dos para recuperar su voz. Ha tomado recaudos desde el inicio de su carrera, a mediados de los años 50. "No se trata únicamente de la belleza de un sonido —explica—; debemos saber cómo se produce ese sonido y cómo se conserva a lo largo de toda una vida. Es tan importante el trabajo sobre la voz como la elección de un repertorio conforme a esa voz." Kraus nunca se caracterizó por la amplitud de su repertorio y actualmente se limita a diez o doce títulos.

Interrogado por el secreto de su técnica, el tenor responde: "Lamentablemente no hay secretos, es estudio y ejercitación. Mis cuerdas vocales —simplifica— se han desarrollado con ejercicio, así como un deportista fortalece sus brazos y sus piernas". No cultiva el naturalismo ni eso que Harold Schönberg sintetizó como "la lógica del tenor". "El verismo es un invento y no sé muy bien por qué se llama verismo —opina Kraus—, cuando casi siempre hay que cantar desaforadamente para defenderlo." Quizá se sienta el único auténtico heredero de la tradición "belcantista". Afirma que no debe haber varias técnicas sino una sola, ya que la voz es siempre el mismo instrumento, y que cada cantante debería adaptar esa técnica a sus propias características. Piensa que no debe hablarse de una crisis de voces sino de cantantes, ya que hay una crisis de maestros. Un cantante joven quiso saber en qué país se enseñaba mejor: "Por regla general se enseña mal en todos lados", respondió Kraus. "No se enseña técnica sino interpretación." Adjudicó la crisis de cantantes al estilo verista y a la necesidad de vencer "esas tremendas orquestas: se canta de pecho, se ha olvidado el sonido de 'testa', que también se produce desde el pecho". Sobre el famoso recital de las Termas de Caracalla, que reunió a Pavarotti, Domingo y Carreras, Kraus simplemente observó: "Me extraña que a eso lo hayan llamado concierto".

La especificidad ha convertido a Kraus en un modelo. Más allá de su excelencia artística, no habría por qué adherir a ese modelo sin reservas. El público de ópera, enemigo por naturaleza de toda innovación, celebra anécdotas como la que narró el tenor en la reunión de prensa sobre un reggiseur que le dijo: "Maestro, le quiero contar cómo es mi *Werther*". Uno no se animaría a discutir con Kraus sobre la existencia de una única técnica de canto, pero sí sobre la existencia de un único *Werther*. A esta altura puede sospecharse que si la ópera pretende desarrollarse al margen de la estadística y el museo es indispensable que acepte nuevas ideas específicamente teatrales.

De todas maneras, el modelo Kraus funciona casi a contrapelo de la gran industria de conciertos. El tenor defiende incluso las grabaciones piratas porque finalmente ellas están mucho más cerca de conservar ciertos documentos, y últimamente ha preferido grabar para compañías alejadas del gran circuito para poder cantar lo que quería. "Yo tengo mis metas y mis batallitas como todo el mundo —señala Kraus en una entrevista recientemente publicada por la revista *Monsalvat*—, y lucho desde hace muchos años para que no haya que popularizar la ópera en el sentido de rebajar sus exigencias para que llegue a todos sino que, al revés, se acerque el nivel del público al del propio género. Hay que elevar el nivel cultural de la gente para que pueda gozar de la ópera en una proporción mayor, y ello tanto en número de personas como en niveles de profundización: el diluir la calidad del espectáculo para que llegue a mayores capas de público me parece, sencillamente, un error."

El gran tenor da su opinión sobre el joven Werther: "No deberíamos idealizar demasiado al personaje de Goethe. Su egoísmo lo lleva a ser una mala persona; es morboso, enfermizo y materialista. No lo encarno como un personaje bucólico y etéreo, sino más bien todo lo contrario".



Alfredo Kraus: tres días de descanso entre cada función.
"No sé si lo de Caracalla puede llamarse concierto."

"Werther" al detalle

Werther (ópera en cuatro actos de Jules Massenet; libreto de Eduard Blau, Paul Milliet y Georges Hartmann inspirado en la novela de Goethe) tendrá cuatro representaciones en el teatro Colón: miércoles 18 a las 20.30 (Gran Abono), domingo 22 a las 17.00, viernes 27 a las 20.30 y martes 1° de octubre a las 20.30 (única extraordinaria). El reparto que encabeza Alfredo Kraus será completado por la ascendente mezzo colombiana Marta Senn (Carlota), Gustavo Gibert (Alberto), Mónica Philibert (Sofía), Mario Solomonoff y Luis María Bragato (El alcalde), Guido de Kehring (Schmidt), Oscar Grassi (Johan), Jorge Giabbanelli (Bruhlmann) y Leonor Angelini (Catalina). La dirección orquestal estará a cargo de Miguel Angel Veltri, la puesta en escena es de Daniel Suárez Marzal y la escenografía es de Hugo de Ana.

Benedetti contra el V Centenario

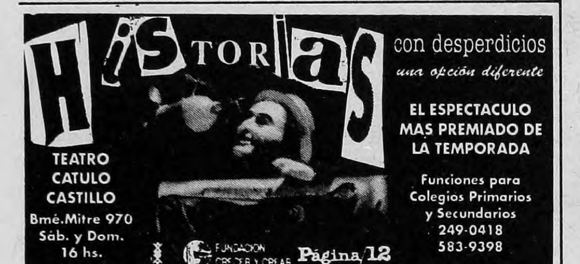
"Los latinoamericanos aspirábamos a que los españoles de hoy no celebrasen con tanto fasto un acontecimiento que costó la vida a 70 millones de aborígenes, del mismo modo que en España no estaría bien vista una celebración similar del primer centenario del Desastre español, en 1998", declaró el escritor uruguayo Mario Benedetti en Madrid al intervenir en la segunda jornada del XI Congreso Internacional de Teología. Convencido de que para los latinoamericanos "ser tercermundista no es una vergüenza, sino una consecuencia de cómo nos ha tratado el Primer Mundo, sobre todo Estados Unidos", consideró que la situación se debe también a "la complacencia de los países conservadores de Latinoamérica".

Berlusconi y el transexual

"Una provocación de mal gusto, obscena, vulgar, gratuita y que ofende al común sentido del pudor" son algunos de los adjetivos incluidos en el comunicado enviado a Silvio Berlusconi por el grupo católico conservador La espada de Cristo, ante la inminente retrasmisión del programa "Primadonna" conducido por Eva Robins, un transexual.













MISA NEGRA

Un ritual de privilegio

MISA NEGRA de Eduardo Mileo y Alberto Muñoz. Por la compañía Los Atroces. Con Eduardo Mileo, Eduardo Castro y elenco. Música y canciones: Alberto Muñoz. Los textos de *Amianto* y *Aleluya* pertenecen a Javier Cófreces. Arreglos y dirección musical: Muñoz, Juan Villalba y Julieta Szewach (también canto y teclado). Escenografía, vestuario y objetos: Claudia Marting. Coreografía: Laura Falcoff. Dirección general: A. Muñoz. En Babilonia, los lunes a las 22.30.

(Por Hilda Cabrera) Musicalmente organizada, *Misa Negra* sintetiza —en cuanto teatro poético— todas las percepciones. Es algo así como el continuum estético de un mundo interior puesto sobre el escenario, aquí por un ángel poco ortodoxo, que ha creado por gusto quizás a un hombrecito. Lo bautizó Bombín, lleva sombrero —como corresponde a su nombre— y viste según un viejo reglamento circense: con zapatos y ropas enormes. Se parece a un niño metido en un mundo que lo supera.

Por decisión del ángel practica el doble empleo, de vendedor ambulante y músico con ambiciones: él sueña con una orquesta. Ya desde su aspecto el ángel tiene sustancia cómica. Su figura es una broma por contraste. Evidentemente no tiene la cualidad majestuosa que se les atribuye a los ángeles: se mueve con alguna torpeza y habla con la zeta, como el hermanito de Mafalda. Claro que, comparado con los otros personajes, es el único que tiene, metafóricamente, los pies sobre la tierra. Los otros no son más que sueños. Posee también el don de la inoportunidad, porque a quién se le ocurre preguntar después de una escena romántica: "¿Qué hace señor? ¿Sostiene un sueño? ¿Soñar, señor? No sea infantil, ¡me da vergüenza!"

Pero la intromisión del ángel no frena la vida de su hombrecito. Esta ocupa el escenario del Babilonia en forma de recuerdo, sueño o anticipo de lo que vendrá. Las fantasías corren veloces aunque Bombín sea lento y no hable, siquiera ante un teléfono enorme que le alcanza el ángel. Pero algo se sabe de él, porque en esta misa los sonidos y las voces en off actúan como sutil complemento informativo: "Mi temor es que pueda escucharse lo que pienso —dice su eco—. O peor aún, que el momento en que vivo ya esté lejos de mí".

La obra se divide en cuatro actos: La creación, El sueño, Caída en el agua amorosa y La rueda del destino. O sea toda la vida del hombrecito hecha de música, canciones, sonidos, voces, movimientos y palabras. Presencias que alcanzan todas un registro meritorio, ensambladas por una escenografía que domina el espacio y una coreografía que tiene el vuelo poético de la danza. La presencia de objetos y su protagonismo, las luces, los efectos especiales y los muñecos gigantes recomponen desde diferentes ángulos las vivencias de Bombín mientras los actores se multiplican en distintos roles y logran, por su destreza, que sea el propio trabajo interior el que produzca la transmutación. Ellos forman parte del coro y a veces son monos, primero juguetones y después salvajes. También amantes o músicos, inmigrantes y pescadores, personajes de pesadilla, o pensamientos inquisidores: "¿No está atado al carro de ningún vencedor de la Tierra?"

Los poetas-autores de *Misa Negra* han logrado volver la vida del revés y jugar con las palabras según su significado y sonido. El texto es medido e ingenioso, y los personajes guardan un mensaje en la manga. No parecen creer en la desaparición de los "grandes motivos".

Bombín al menos recuerda varias pasiones, los preparativos de los ensayos de orquesta, por ejemplo. ¿Cómo eran esos ensayos? "Ajustarse la ropa, peinarse mientras queman los relámpagos, llevar los dedos a otro mundo, pintarse en los ojos una misa negra." Asistir a un ensayo es un privilegio. Ver *Misa Negra*, también.

SUSANA MAYO

La señora va al cabaret

COMO LLEVARSE UN CABALLERO A LA CAMA SIN DEJAR DE SER UNA SEÑORA. Un espectáculo interpretado por Susana Mayo con textos de la actriz. Dirección: Walter Vidarte. Asistente de dirección Ileana Andino. Coreografía: Alberto Mazulli. Sala Haroldo Conti, Liber/Arte, Corrientes 1554. Viernes: 1.00.

(Por H. C.) Si el sexo es vida, ¿por qué no hablar de sexo sin rodeos ni morbo? Susana Mayo, una argentina que vive en Madrid pero que regresa periódicamente, se atreve y habla de sexo en este unipersonal que se inspira en el *Kamasutra*.

Un primer chasco para los que, modestos, aspiran nada más que a un recetario de técnicas eróticas, porque lo que aquí se ofrece es una mezcla de cabaret brechtiano con intención, no política pero sí social, y un desparpajo nutrido en la movida española almodovariana. Tierna y kitsch, buscando la comunicación con el público, Mayo trabaja sobre las paradojas de la sexualidad. La actriz pregunta, improvisa, cuenta y canta, todo sin eufemismos y sin agresiones. Tiene oficio: se ha presentado últimamente en boliches del tipo "Elígeme", "el lugar" del cantautor Joaquín Sabina en Malasaña, hoy un barrio *under* de Madrid.

Fiel al esperpento y a algunos anacronismos del lenguaje, engancha con naturalidad al público, incluso cuando sosegadamente sermonea sobre la necesidad de quitarse las máscaras y aprender a quererse para querer y para no tener miedos. Juega además a pleno con la fantasía de la seducción y con pocos elementos crea un clima de cabaret con alma de señora de su casa, no frivolizado con la estética light y la obsesión del look.

El texto de su autoría pierde por alguna que otra frase muy baqueteada y por una secuencia forzadamente melodramática: la del ama de casa asesina. Pero nada más. En el pequeño escenario, convertido en caja negra, sólo hay un perchero con ropas y sombreros, una boa de plumas, un taburete y una mesa. El personaje hace lo demás; la mujer que pudo haber sido una Shirley Temple —finalmente ésa era la ambición de la mamá— es una señora que da consejos para seducir, para no estar solos, para quererse, "para hacer la cosa" y, cuándo no, liberarse con un strip-tease fatto in casa.



Ecléctico jazz británico

Son cuatro y su líder, Django Bates, jamás imaginó que disputaría cartel simultáneamente con la presentación de Wynton Marsalis. En efecto, 17, 18 y 19, siempre a las 21.30, se presenta en la Sala Martin Coronado del TMGSM la banda Human Chain. Constituida por el ya mencionado Bates en teclados, flauta y corneta, Steve Buckley (saxo y clarinete), Michael Mondesir (guitarra) y Martin France (batería y percusión), esta "cadena humana" es uno de los mejores exponentes de la nueva escena británica, ya no tan dominada por el pop y el tecno, y con un mundillo irreverente que recuerda mucho al mejor Tom Waits, ese que acaba de grabar un disco en portugués.



CINE/12

○ *Las locas aventuras de Erik, el vikingo* (Terry Jones, 1991). La historia de un guerrero en la Edad de Ragnarok según el delirio de los Monthy Python. Con Tim Robbins y el mismo Jones (Sarmiento, Atlas Santa Fe).

○ *No matarás* (Krzysztof Kieslowski, 1989) Otro capítulo del "decálogo" del director de *El aficionado* y *Una película de amor*. Una excelente muestra del cine polaco actual (Lorca, Trocadero).

○ *La noche oscura* (Carlos Saura, 1989). Juan de la Cruz, poeta y reformador de la Iglesia, futuro santo, es condenado por su Orden a reclusión por tiempo indefinido y en una celda angosta. Torturado y privado de alimentos, no se deja vencer. Con Juan Diego (Loire).

○ *Viaje de egresados* (Pupi Avati, 1988). Una anciana recuerda la "gita scolastica" que disfrutó en 1911. Es la única sobreviviente de entonces. Con ella, morirá la memoria de esos días felices. Con Carlo Delle Piane y Tiziana Pini (Premier).

○ *Terminator 2* (James Cameron, 1991). A pesar de ser inferior a la primera de la serie, tiene efectos especiales impresionantes. Con Arnold Schwarzenegger (Ocean, Alfa, Losuar, Santa Fe).

○ *El joven manos de tijera* (Tim Burton, 1990). Un cine original, inteligente, divertido y romántico hasta la médula. Una historia de amor que tiene como leitmotiv la delicada melodía de una cajita de música. Con Johnny Depp, Diane Wiest y Winona Ryder (Trocadero, Center Santa Fe).

○ *Te espero en mis brazos* (Claude Zidi, 1989). Una comedia romántica sobre un hombre y una mujer diferentes que, sin embargo, están hechos el uno para el otro. Con Gerard Depardieu (Ideal, Lorca).

○ *Judou, amor secreto* (Zhang Yimou, 1990). Amor, pasión y poesía trágica, según el director chino de *Sorgo rojo*. Con Gong Li (Broadway, Atlas Recoleta).

○ *Misery, entre la pasión y el peligro* (Rob Reiner, 1990). Uno de los muchos best-sellers de Stephen King en una ajustada adaptación. Con Kathy Bates, ganadora del Oscar por su trabajo (Maxi, Atlas Santa Fe, Savoy).

○ *Las Tumbas* (Javier Torre, 1991). Una historia de marginación, basada en la novela homónima de Enrique Medina. Notable dirección de Torre, con sobresalientes actuaciones de Federico Luppi y Norma Aleandro. Representa a la Argentina en el Festival de San Sebastián (Suipacha).

○ *Zona caliente* (Dennis Hopper, 1991). Empieza como road-movie pero deviene en una de la serie negra, estilo James M. Cain. Excelente por donde se la mire . Con Don Johnson, Jennifer Connelly y Virginia Madsen (Trocadero).

○ *La hoguera de las vanidades* (Brian De Palma, 1990). Un corredor de bolsa que de la noche a la mañana pierde todo lo que tenía, víctima de su vanidad, y la ajena. Con Tom Hanks, Bruce Willis y Melanie Griffith, según los personajes imaginados por Tom Wolfe (Ideal).

EL OTRO CINE

○ *Ascensor para el cadalso* (Louis, Malle, 1958). El relato de Noel Calef por uno de los integrantes de la "nueva ola" (Grupo Vida, hoy a las 21.15 en Montevideo 453).

○ *Adorable mentirosa* (Michel Deville, 1962). Macha Meril y Marina Vlady como dos jovencitas recién llegadas a París (IRCA, hoy a las 21.15 en Junín 254). Con debate.

○ *Sammy y Rosie van a la cama* (Stephen Frears, 1986). Una intelectual de Londres y el hijo de un político paquí en Thatcherlandia (Cinemateca-SHA, hoy en Sarmiento 2255). El lunes, *Hospital Britannia* (Lindsay Anderson, 1982).

○ *100 años Lumière*. Hoy a las 18: *Roja atmósfera* (1977) partes I y II (tiene una duración total de cuatro horas); mañana a las 20, *Renacimiento* (Walerian Borowczyk, 1983), *Las fotos de Alix* (Jean Eustache, 1980), *Toda la memoria del mundo* (Alain Resnais, 1956), *Adagio* (Dominique Delouche, 1964), *La Residencia Santo Sospir* (Jean Cocteau, 1952), *Los pequeños oficios de París* (Pierre Chenal, 1933) y *El crucero amarillo* (Leon Poirier, 1933). Continúa hasta el 21 (Centro Cultural Gral. San Martín, en Sarmiento 1551). Gratis.

MUSICA

○ *Wynton Marsalis* y su septeto, con jazz y blues, el lunes a las 21 en el Gran Rex, Corrientes al 800.

○ *Mozzi y El Murgón*. Murgas, milongas y candombes, hoy a las 21.30 en ATE, Belgrano 2533.

○ *2 x 4 Saxo*. Miguel de Caro (saxo) y Nestor Dalmaro (piano). Sábados a las 21.30 en La Gran Aldea, Pasaje Giuffra 330.

○ *Los Violadores*, hoy a la 1 en El Viejo Correo, avenida Díaz Vélez al 4800.

CINE EN TV

○ *Despedida de soltero* (Neal Israel, 1983). Veinticuatro horas antes del "sí quiero". Con Tom Hanks (Telefé, hoy a las 22).

○ *Rosalie va de compras* (Percy Adlon, 1989). Marianne Sagebrecht y la bulimia con dinero de plástico (CV 5, hoy a las 22).

○ *El hombre de los anteojos de oro* (Giuliano Montaldo, 1989). Un drama sobre un profesor homosexual y las relaciones con sus alumnos. Con Michel Piccoli (VCC, hoy a las 22).

○ *El prisionero de Zenda* (Richard Quine, 1979). Con Peter Sellers y Elke Sommer en Ruritania (ATC, mañana a las 17).

RADIO

○ *Histo-Rock*, conducido por Julio Alberto Guichet, cumple hoy dos años de emisión. Esta historia cronológica tiene desde hace poco tiempo un nuevo horario en FM Radio Municipal (92.7): los sábados y domingos, de 15 a 17.

TEATRO

○ *Babilonia Circo Mágico*, coordinado por Claudio Koremblit. Hoy, a las 24 *Abasto, teatro del horror*, 35 personas en escena, dirigidas por A. Tantanian y W. Rosenzwit. En el mismo lugar, *Los invisibles*, de Francisco Javier, sobre textos de G. de Laferrère. Hoy a las 20.30 y mañana a las 20. Guardia Vieja 3360.

○ *Poeta de la gran ciudad*, basada en textos de Federico García Lorca. Domingos a las 22 en La Manzana de las Luces, Perú 272.

○ *Haciéndose la del monólogo*, por Carlos Guarnerio. Hoy a las 23.15 en El Bululú, Rivadavia 1350. Entrada libre.



CINE



ATAME -P/M/16-
De Pedro Almodóvar. Con Victoria Abril y Antonio Banderas.
Normandie. Lavalle 861. 322-1000. A las 14.05, 16.20, 18.40, 20.55 y 23. Sáb. trasn.: 1.30.

BERNARDO Y BIANCA EN CANGUROLANDIA -APTA-
Hablada en castellano.
Los Angeles 1 . Corrientes 1770 . 40-3742 A las 14.30, 16.30, 18.20 y 20.10.

CAMILLE CLAUDEL -APTA-
De Franco Zeffirelli. Con Isabelle Adjani y Gerard Depardieu.
Maxi 2. C.Pellegrini 657. 396-1822. A las 14.10, 17.30 y 21.
Premier 2. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.10, 18.30 y 22.

CORAZON DE LEON -P/M/13-
Con Jean Claude Van Damme.
Paramount. Lavalle 845. 322-9999. Cont. 13.15, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20. Sáb. trasn.: 1.30.

CYRANO DE BERGERAC -APTA-
Ideal 1. Suipacha 378 . 396-3300. A las 20.15 y 22.40.

DANZA CON LOBOS -APTA-
De Kevin Costner. Con Mary McDonnell y Graham Greene.
Monumental 2. Lavalle 780. 393-8865. A las 14.15, 17.30 y 21.15. Sáb. trasn.: 1.20.

DURMIENDO CON EL ENEMIGO -P/M/16-
Ideal 5. Suipacha 378 . 396-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.15.

EL HALCON ESTA SUELTO -P/M/13-
Con Bruce Willis. Dir.: Michael Lehmann.
Concorde. Lavalle 925 . 396-1850. A las 14.10, 16.30, 18.40, 20.50 y 23. Sáb. trasn.: 1.30.
Grand Splendid. Av. Santa Fe 1860. 812-0808. A las 14.15, 16.30, 18.45, 21 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.30.

EL HIJO DEL DRAGON -P/M/16-
Select Lavalle . Lavalle 921 . 396-0235. Cont.: 13.15, 16.35, 19.55 y 23.15 (Sáb. 15.20, 18.40, 22 y trasn. 1.30).

EL JOVEN MANOS DE TIJERA -P/M/13-
Con Johnny Depp y Winona Ryder.
Center Santa Fe. Rodríguez Peña 1062. 812-4228. A las 14.45, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.
Trocadero 2. Lavalle 820. 322-1455. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.10.

EL SILENCIO DE LOS INOCENTES -P/M/16-
Con Jodie Foster y Anthony Hopkins.
Cinema Uno. Suipacha 460 . 322-1112. A las 15.30, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn. 1.20.

EL VUELO DE LA PALOMA -P/M/16-
Con José Sacristán y Ana Belén.
Alfil. Corrientes 1753. 40-7575. A las 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15 (Sáb. y Dgo. dde. las 17.15.

ESA RUBIA DEBILIDAD -P/M/13-
Con Kim Basinger y Alec Baldwin.
Santa Fe 2. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 13.30, 15.50, 18.15, 20.40 y 23. Sáb. trasn.: 1.30.
Monumental 1. Lavalle 780. 393-8865. A las 13.30, 15.30, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.30.

FRIDA -P/M/18-
De Paul Leduc.
Cosmos. Corrientes 2050 . 953-0802. A las 15.10, 17.40, 20.05 y 22.30.

GHOST (LA SOMBRA DEL AMOR) -P/M/13-
Con Patrick Swayze y Demi Moore.
Metro 2 . Cerrito 570 . 35-4219. A las 13.10, 15.30, 18, 20.25 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.30.
Ideal 4. Suipacha 378 . 396-3300. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.10.

JUDOU -P/M/16-
De Zhang Yimou.

Atlas Recoleta. Guido 1952. 803-3313. A las 16.50, 18.45, 20.50 y 23. Sáb. trasn.: 1.
Broadway. Corrientes 1155. 35-2345. A las 15, 16.50, 18.50, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.
Patio Bullrich 1. Posadas 1245. 325-8328. A las 15.20, 17.40, 20 y 22.30.

LA HOGUERA DE LAS VANIDADES -P/M/13-
Ideal 6. Suipacha 378 . 396-3300. A las 13.20, 15.40, 18, 20.25 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.

LA LECTORA -P/M/16-
Con Miou Miou y María Casares.
Libertador. Corrientes 1334. 40-7443. A las 14.30, 16.40, 18.45, 20.50 y 23. Sáb. trasn.: 1.15.
Patio Bullrich 2. Posadas 1245. 325-8328. A las 16, 18.20, 20.40 y 23.

LA NOCHE DE LOS MUERTOS VIVIENTES -P/M/18-
Electric. Lavalle 836. 322-1846. A las 15.20, 19.10 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.20.

LA NOCHE OSCURA -APTA-
De Carlos Saura. Con Juan Diego.
Loire . Corrientes 1524 . 49-1900. Estreno exclusivo: A las 13.30, 15.25, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.10.

LAS LOCAS AVENTURAS DE ERIK EL VIKINGO -APTA-
Con Tim Robbins y Cary Cady.
Atlas Santa Fe 2. Santa Fe 2015. 84-7878 A las 14.55, 16.40, 18.50, 21 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.15.
Sarmiento. Lavalle 852. 322-3338 A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.20.

LAS TORTUGAS NINJA 2 -APTA-
Ideal 1. Suipacha 378 . 396-3300. A las 13.20, 15, 16.40 y 18.10.

LAS TUMBAS -P/M/16-
Con Norma Aleandro y Federico Luppi.

LAS TUMBAS
SENSACIONAL
EXITO

Suipacha. Suipacha 442. 322-1195. A las 14.45, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.15.

LLAMARADA -P/M/13-
Con Kurt Russell, William Baldwin y Robert de Niro.
Metro 3. Cerrito 570 . 35-4219. A las 14.45, 17.25, 20.05 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.30.

LOLITA -P/M/18-
Arizona. Lavalle 727. 322-6967 Cont. 15.05, 17.50, 20.35 y 23.20. Sáb. trasn. 1.15.

MALAS COMPAÑIAS -P/M/16-
Con Rob Lowe y James Spader.
Biarritz. Suipacha 482. 322-0356. A las 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.15.

MANNEQUIN 2 -APTA-
Con Kristy Swanson y William Ragsdale. Dir.: Stewart Affil.
Gaumont. Av. Rivadavia 1635 . 40-3050. A las 14.40, 16.30, 18.40, 20.50 y 23. Sáb. trasn.: 1.
América. Callao 1057. 41-3818. A las 15.50, 18.30, 20.50 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.10.
Ambassador. Lavalle 777. 322-9700. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.10.

MI POBRE ANGELITO -APTA-
Hablada en castellano.
Los Angeles 2 . Corrientes 1770 . 40-3742 A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.
Trocadero 3. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.20, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20. Sáb. trasn.: 1.10.-

MI QUERIDO INTRUSO -P/M/13-
Con Richard Dreyfuss y Holly Hunter.
Metro 1 . Cerrito 570 . 35-4219. A las 14, 16.15, 18.30, 20.50 y 23.05. Sáb. trasn.: 1.30.

MISERY -P/M/16-
Con James Caan y Kathy Bates.
Atlas Santa Fe 1. Santa Fe 2015. 84-7878 A las 15.45, 18.10, 20.35 y 23. Sáb. trasn.: 1.15.
Maxi 1. C.Pellegrini 657. 396-1822. A las 14.10, 16.15, 18.30, 20.45 y 23. Sáb. trasn.: 1.15.

MOON 44 -P/M/13-
Trocadero 4. Lavalle 820. 322-1455. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.10.

NO MATARAS -P/M/16-
La nueva obra maestra de Kieslowski.
Lorca 2. Corrientes 1428 . 40-5017. A las 15, 16.35, 18.10, 19.50, 21.35 y 23.20. Sáb. trasn.: 1.15.
Trocadero 1. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.10.

PRUEBA DE FUEGO -P/M/16-
Select Lavalle . Lavalle 921 . 396-0235. Cont.: 14.45, 18.05 y 21.25 (Sáb. 13.30, 16.50, 20.10 y 23.30).

RATON MICKEY EN PRINCIPE Y MENDIGO -APTA-
Hablada en castellano.
Los Angeles 1 . Corrientes 1770 . 40-3742 A las 14.30, 16.30, 18.20 y 20.10.

REGRESO A LA LAGUNA AZUL -APTA-
Con Milla Juvovich y Brian Krause. Dir.: William A. Graham.
Capitol. Santa Fe 1848. 812-2379. A las 14.30, 16.30, 18.40, 20.50 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.
Atlas Lavalle. Lavalle 869. 322-1936. A las 13.45, 16.05, 18.20, 20.40 y 23. Sáb. trasn. 1.25.

REPORTAJE SEXUAL NOCTURNO -P/M/18-
Arizona. Lavalle 727. 322-6967 Cont. 13.30, 16.15, 19 y 21.45.

ROBIN HOOD -P/M/13-
Con Kevin Costner.
Iguazú. Lavalle 940 . 393-9931 A las 13.45, 16.40, 19.35 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.15.

STANNO TUTTI BENE -APTA-
Ideal 3. Suipacha 378 . 396-3300. A las 13, 15.30, 18, 20.25 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.05.

TE ESPERO EN MIS BRAZOS -P/M/16-
De Claude Zidi. Con Gerard Depardieu y Maruschka Detmers.
Lorca 1. Corrientes 1428 . 40-5017. A las 15.55, 18.20, 20.35 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.05.
Ideal 2. Suipacha 378 . 396-3300. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.10.

TERMINATOR 2 -P/M/16-
Con Arnold Schwarzenegger.
Alfa. Lavalle 842. 322-1114. A las 14.15, 17, 19.55 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.30.
Losuar. Corrientes 1743. 40-6100. A las 14.40, 17.15, 20 y 22.45. Vier. y Sáb. trasn.: 1.20.
Ocean . Lavalle 739 . 322-1515. A las 14.10, 17, 19.50 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.30.
Santa Fe 1. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 14.15, 17, 19.55 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.30.

UNA CHICA MUY REBELDE -P/M/13-
De Michael Verhoeven.
Premier 3. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.30, 17.30, 20.30 y 23.10. Sáb. trasn. 1.

VIAJE DE EGRESADOS -P/M/13-
De Pupi Avati.
Premier 1. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.20, 18, 20.40 y 23. Sáb. trasn.: 1.

ZONA CALIENTE -P/M/18-
Electric. Lavalle 836. 322-1846. A las 13.10, 16.50 y 20.50. Sáb. trasn.

CICLOS DE CINE

Avenida. Av. de Mayo 675. 331-6626. Cont.: 13, 16.45 y 20.40: **Línea Mortal** -APTA- 15, 18.50 y 22.40: **Al Margen del Peligro**.-

Cinemateca Argentina. Sarmiento 2255. 952-2170. A las 16, 18, 20 y 22: **Sammy y Rosie van a la Cama** -P/M/18- de Stephen Frears.

Club de Cine. Sarmiento 1249. **Minicine 1:** A las 17.15, 19.30 y 21.45: **Selección de Dibujos Animados** (Popeye, Betty Boop, Gato Félix). **Minicine 2:** A las 17.30, 19, 20.30 y 22: **Fantasmas**, de F. W. Murnau. Trasn.: 0.10: **El Cuervo**.-

I.F.T. Sala Uno. B. Sur Mer 549. A las 17.15, 19.45 y 22.15: **Preguntas sin Respuestas** -P/M/13- de Sidney Lumet. Con Nick Nolte y Timothy Hutton.-

Lara. Av. de Mayo 1225. 38-6966. A las 15.35, 19.15 y 22.55: **Escenas en un Centro Comercial** -P/M/13- 13.30, 17.10 y 20.50: **Gorilas en la Niebla**.-

Lugones. Corrientes 1530. 46-8611. Panorama del nuevo cine venezolano: A las 15, 17.30, 20 y 22.30: **Cuchillos de Fuego** -P/M/18- Dir.: Román Chalbaud. Pl.: A 20.000.-

CINES DE BARRIOS

BELGRANO

ATLAS BELGRANO . Av. Cabildo 2165 . 781-7200 A las 14.50, 16.50, 18.50, 20.50 y 23: Mannequin 2 -S/R- Sáb. trasn.-

BELGRANO 1 . Obligado y Mendoza . 781-8183 A las 14.30, 17.15, 20 y 22.45: Terminator 2 -P/M/16- Vier. y Sáb. trasn.-

BELGRANO 2 . Obligado y Mendoza . 781-8183 A las 14.30, 16.40, 18.50, 21 y 23.15: El halcón está suelto -P/M/13- Vier. y Sáb. trasn.-

BELGRANO 3 . Obligado y Mendoza . 781-8183 A las 13.30, 15.45, 18.15, 20.40 y 23.05: Esa rubia debilidad -P/M/13- Vier. y Sáb. trasn.-

CABILDO . Av. Cabildo 2347 . 784-3852. A las 14.40, 16.45, 18.50, 20.55 y 23: Malas compañías -P/M/16- Sáb. trasn.-

DE LA INFANTA . Av. Libertador y Bullrich. 775-9870. A las 16.30, 18.20, 20.15 y 22.45: El silencio de los inocentes -P/M/16- Notic.-

GENERAL PAZ 1 . Av. Cabildo 2702 . 781-1412 A las 14.40, 16.30, 18.40, 20.50 y 23: Las locas aventuras de Erik El Vikingo -S/R- Sáb. trasn.-

GENERAL PAZ 2 . Av. Cabildo 2702 . 781-1412 A las 13.50, 15.45, 18, 20.20 y 22.40: Regreso a la laguna azul -S/R- Sáb. trasn.-

GENERAL PAZ 3 . Av. Cabildo 2702 . 781-1412 A las 15, 16.50, 19, 21.10 y 23.20: Judou -P/M/16-Sáb. trasn.-

LIDO. Av. Cabildo 3241 . 701-2996. Cont.: 15.10, 18.50, 20.25 y 22.10: La profecía 4 (el despertar) -P/M/16- 17: El exorcista 3.-

MIGNON. Juramento 2433. 784-3899 A las 13.40, 16.40, 19.40 y 22.40: Robin Hood -P/M/13-Sáb. trasn. 1.30.-

NUEVO RITZ. Cabildo 853. 772-0817. Cont. 14.10, 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50: El silencio de los inocentes -P/M/16- Sáb. trasn.-

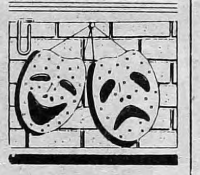
SAVOY 1. Av. Cabildo 2829 . 781-6500. Cont. 14.10, 16.25, 18.40, 20.55 y 23.10: Misery -P/M/16- Sáb. trasn.-

SAVOY 2. Av. Cabildo 2829 . 781-6500. Cont. 14.40, 16.45, 18.50, 20.55 y 23: La lectora -P/M/16- Sáb. trasn.-

SAVOY 3. Av. Cabildo 2829 . 781-6500. Cont. 14.10, 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50: Atame -P/M/16-Sáb. trasn.: 0.50.-



TEATRO



TEATRO COLON . 35-5414. SABADO 14 a las 21: 12ª Func. del Ab. a 19 Conc. a cargo de la Orquesta Filarmónica de Buenos Aires. Dir.: PEDRO I. CALDERON. Prog.: Obert. de "El Empresario", de W. A. Mozart; Concierto N° 2 p/piano y orq., de S. Prokofiev. Sol.: Serghei Yerochin; Sinfonía N° 7, de A. Bruckner. Sob. de Ab. en vta. MARTES 17 a las 21: Func. Ext. N° 64, org. por el T. Colón y el Mozarteum Argentino. Act. del "Cuarteto Beethoven de Roma". En prog. obras de W. A. Mozart y J. Brahms. Sob. de Ab. en vta.MIERCOLES 18 a las 20.30: 6ª Func. de Gran Abono. Opera "WERTHER", de J. Massenet. Con A. Kraus, M. Senn, M. Philibert y G. Gibert. Dir. de Orq.: MIGUEL A. VELTRI. Orq. Est. y Coro de Niños del T. Colón. Sob. de Ab. en vta. NOTA: Para esta func. es obligat. el uso de traje de etiqueta p/damas y caballeros en plateas y palcos.-
BOLETERIA: Todos los días de 10 a 20 en Tucumán 1111.-

MUNICIPAL GRAL.SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611. Sala Martín Coronado. Presenta: **TANGO X 2** (Homenaje a Gardel). Con Miguel Angel Zotto, Milena Plebs, Guillermina y Osvaldo. Dir. Mus.: Daniel Binelli. Coreog. y Dir.: M. A. Zotto y M. Plebs. Vier. a Dgo. a las 22.30. Pl.: A 80.000.-
Sala Casacuberta. Presenta: **LOS INVERTIDOS** de José González Castillo. Adap.: Alberto Ure. Con Antonio Grimau, Tony Vilas, Elsa Berenguer y elenco. Dir.: Alberto Ure. Juev. a Sáb. a las 22.30. Pl.: A 80.000.-
CUARTETO, de Eduardo Rovner. Con Jorge Petraglia, Gastón Martelli, Juan Manuel Tenuta y elenco. Dir.: Sergio Renán. Juev. a Dgo. a las 20.30. Pl.: A 80.000.-
Sala Cunill Cabanellas. Presenta: **UN DIA DE ESTOS**, de Carlos Vittorello. Con María Cristina Láurenz, Alicia Berdaxagar, Luis Campos y gran elenco. Canciones de Valcarcel y Vittorello. Dir.: Santángelo. Juev. a Sáb. a las 21.30. Pl.: A 80.000.-
FLORITA, LA NIÑA PERSEGUIDA, de Bernardo Carey. Con Andrea Tenuta, Norberto Campos, Antonio Ugo y gran elenco. Dir.: Lorenzo Quinteros. Dgo. a las 20.30. Pl.: A 80.000. Loc. en vta. c/3 días de antic.-

COMPLEJO ENRIQUE SANTO DISCEPOLO. REGIO. Córdoba 6056. Vier. y Sáb. a las 21: **"Gotán"**. Opera rantifusa de Julio Tahier. Con María Silvia Varela y Noemí Kazan. Piano: A. Medina. Dir. Gral.: Gladys Romero Marcial y Julio Tahier. Pl.: A 40.000.Dgo. a las 20: **"Danzando en el Discépolo"**. Ciclo de Danza coordinado por Norma Binaghi y Omar Berti. Obras de Roxana Grinstein. Pl.: A 30.000.-

ANDAMIO '90. Paraná 660. 46-1484. Miér. (Desc. a Jub. y Est.) a Vier. a las 21. Sáb. a las 22. Dgos. a las 20: **Alfredo Alcón** en: "FINAL DE PARTIDA", de Samuel Beckett. Con A. Alcón, M. Alonso, O. Bonet y H. Roca. Dir.: Alfredo Alcón. Esp. esc.: H. Calmet. Loc. en vta. c/7 días de antic.-

ASTROS. Corrientes 746. 325-5541. Teatro Astros presenta a
BOTTON TAP
TOO MUCH
Dir.: Aníbal Pachano y Ana Sans. Miércoles a Viernes a las 21.30. Sábado a las 21.30 y 23.15. Domingo a las 21.30.

ATENEO. Paraguay 918. 311-2888. Thelma Biral, Susana Campos, Nora Cárpena, Moria Casán y Graciela Dufau en:
BRUJAS
De Santiago Moncada. Dirección: **Luis Agustoni.** Mar. a Juev. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 20.30 y 22.30. Dgo. a las 20. Prohibida menores 16 años.-

AUDITORIO BAUEN. Av. Callao 360. 804-1600. 45-6906. Miér. (c/debate) a las 21. Juev. y Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 20: **Mabel Manzotti** en:
MABEL MANZOTTI
Y..?
Basada en un hecho verídico que apenas todavía no ocurrió. De Millor Fernándes. Con Rodolfo Machado, Silvia Dietrich, Boris Rubaja y Elvira Vicario. Dir.: Víctor García Peralta. Juev. y Dgos. desc. a estud. y jubil.-

AUDITORIO HUGO DEL CARRIL. Belgrano 665. 334-1915. Sáb. a las 21.30: Sec. de Cultura de SMATA presenta el Ciclo: **"La Fiesta"**, de Maestro y Vainman. "LA FIESTA DE LOS DIVORCIADOS". Dir.: Miros. Afiliados y G. Familiar gratis.-

AUDITORIO HEBRAICA. Sarmiento 2255. 952-2170. Vier. y Sáb. a las 21: Samuel Heilman en: **"Se Acuerdan de Mi?"**, de R. Feierstein y S. Heilman. A las 22.30: **"Residuos"**, de Juan Freund. Con Vilma Mega, Betty Raiter y elenco. Dir. Gral.: Horacio Medrano.-

BABILONIA. Guardia Vieja 3360. 862-0683. Sáb. a las 20.30. Dgo. a las 20: **"Invisibles"**, de Gregorio de
INVISIBLES
Laferrere. Dir.: Francisco Javier. Gran elenco. Sáb. a las 22: **"Paso**
PASO DE DOS
de Dos", de Eduardo Pavlovsky. Con E. Pavlovsky, S. Evans y S. Galazzi. Sáb. a las 0: Ciclo: BABILONIA CIRCO MAGICO pta.: **"Abasto, Teatro del Horror"**. 35
TEATRO DEL HORROR
actores en escena. Dir.: A. Tantanian y W. Rosenzwit. Dir.: Laura Yusem. Dgos. a las 21.30: **"El Avión Negro"**, de Cossa, Rozenmacher, Somigliana y Talesnik. Dir.: Patricia Hart.-

BULULU. Av. Rivadavia 1350. 38-1656. Sáb. a las 21: humor al rojo vivo: **Don Juan y el Infierno de la Sexualidad**, de Marco Denevi. Dir.: F. Dimant. Sáb. a las 22: **Poca Cosa**, humorata de Antonio Dal Masetto. Dir.: D. Vilches. Sáb. a las 23.15: **Haciéndose la del mono...logo**, el humor del sátira/12 Carlos Guarnerio. Sáb. a las 0.15: el espectáculo que fracasó en Europa: **Muchas Pelucas para un sólo Calvo**, 3er. año de éxito, con E. Calvo. Sáb. a la 1.30: cáigase de risa con el humor top: **Usted, se Cayó o lo Tiraron?**, con Luis Mazzeo, la máquina del humor.-

CALIBAN. México 1428. 38-0521. Sáb. a las 21: **"Las Patas en la Ida"** (Relato de Caminos), por el Grupo VID. Loc.: A 30.000.-

CATULO CASTILLO. Bmé. Mitre 970. 35-5783/6735. Vier. y Sáb. a las 21. Dgos. a las 19: **ESTA NOCHE HABLAMOS DE AMOR**, sensacional estreno con **Amelia Bence** y **Héctor Gióvine**. Dir. Gral.: José Bertonasco.-

CENTRO CULTURAL RECOLETA. Junín 1930. 803-1040/9799. Hoy a las 21: Ciclo de Teatro: **"El Deseo Atrapado por la Cola"**, de Pablo Picasso. Dir.: Gabriel Levina. A las 23 (despedida): **Celcit**
QUE NO
HOY DESPEDIDA
presenta: **"Qué no...?"**, de J. Cracio, C. Boyer y A. Fernández Ferrer, basado en los "Ejercicios de Estilo", de R. Queneau. Dir.: Jesús Cracio.-

CENTRO CULTURAL RICARDO ROJAS. Corrientes 2038. 953-1403. Vier. y Sáb. a las 0.15: La Banda de Teatro "Los Macocos" presenta: **MACOCOS: ADIOS Y BUENA SUERTE**, de y por Los Macocos. Sáb. a las 21: **El Regreso de los Richard**, por Los Richard. Dgo. a las 21.30: **Julian Vat y Marcelo Macri** "Hacen Tangos" y **La Banda Gasta**.-

COLONIAL. Paseo Colón 413. 34-7958. 581-6094. Hoy a las 21: **"Pioneros"**, de Gabriel Calderón y Diego Bergier. Unica función.-

DE LA CAMPANA. Diag. Norte 943. 396-3606. Sáb. a las 20.30. Dgos. a las 19: **ANGELITO. (Un Cabaret Socialista).** De Roberto Cossa. Dir.: Luis Macchi. Dgos. 15 y 22 a las 21.15: **Malinche**, de Norberto Presta. 2 únicas funciones.-

DE LA FABULA. Agüero 444. 87-4531. 431-0028. Sáb. a las 21. Dgos. a las 19.30: Tango, humor y leyenda: **"Don Juan Tangorio"**. Libro y Dir.: S. Copello (Vers. libre de "El Burlador de Sevilla". Pl.: A 60.000.

DE LA PIEDAD. Bmé. Mitre 1571. 84-0542. Sáb. y Dgos. a las 19: **"Aquella España de Zarzuelas y Cuplés"**. 3er. año de éxito con M. E. Venturiello, A. Terzulli y gran elenco. Piano: N. García. Dir.: O. Junco. Sáb. a las 21.15. Dgos. a las 20.30: **"Federico...el de Granada"**. Textos: F. García Lorca. Con R. Quiroga, R. De Garay y C. Linares. Dir.: J. C. Belsi. Desc. a jub. y est.-

DEL GLOBO. Marcelo T. de Alvear 1155. 393-8351. Miér. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21 y 23.30. Dgos. a las 20.30: RAUL TAIBO y REINA REECH en:
Y MIS PANTALONES... DONDE ESTAN?
De Raig Galton y John Androws. Trad. y Adapt.: Roberto Antier. Con G. Rey, L. Zimmermann, A. Iglesias, J. Aranda, F. Gianola, R. Fiore y O. Fuentes. Dir.: Ana María Picchio y Raúl Taibo. Esc.: R. Diviu.-

DEL PLATA. Cerrito 228. 35-2587/682-5745. Vier. y Sáb. a las 21.30: **"La Yegua de Ojos Rosados"**, de Vito de Martini. Dir.: Edgardo Cané. Sáb. a las 22.30: **"Criaturas"**, de Alberto Adellach. Dir.: Mario A. Abitbol. Sáb. a las 23.30: Teatro Vonthon en: **"Pioneros"**, con libro, dir. y act. de Gabriel Calderón y Diego Bergier.

DEL SUR. Venezuela 1286. 37-5702. Vier. y Sáb. a las 21.30. Dgos. (popular) a las 20: Vuelve en su 5° año: **TANGO VARSOVIANO**, de Alberto Félix Alberto. Con E. Goris, M. Riveros, J. Diez y O. Peluffo. 12 únicas funciones.-

EL PARQUE. Bolívar 825. 361-8329. Hoy a las 21.45: **"El Mi-**
EL MISANTROPO
santropo", de Moliére. Dir.: Alberto Cattán. Sáb. a las 20: **"Gui-**
MARIELA NORIS VALDEZ
"Guitarras en concierto"
tarras en Concierto". Hoy: Mariela Noris Valdez. A las 23.30: **"Hola,**
LOS VOLATINEROS
Fontanarrosa!!!". Dir.: Francisco Javier.-

EL TEATRON. Av. Santa Fe 2450. 825-8914. Vier. a las 23. Sáb. a las 23.30: **"Todoteatro"** (Actuar para Vivir), con E. Zanabria y L. Lerda. Sáb. a las 22: **"Sexo, Beethoven y TV"**, con R. Macedo y N. Aquilante. Vier. a las 0.30. Sáb. a la 1: **"Los Ganzúa"** (F. Kamini y C. Chaffans), original dúo humorístico.-

EL VITRAL. Rodríguez Peña 344. 40-0948. Sala 1: Juev. a Sáb. a las 21. Dgos. a las 20: Virginia Lago y Jorge Rivera López en: **AY, CAR-**



MELA!, de José Sanchis Sinisterra. Dir.: Dervy Vilas. Pl.: A 120.000. Jub. c/desc.-
Sala 2: Vier. a las 21 y Sáb. a las
EL GENERAL DESCONOCIDO
23: **"El General Desconocido"**, de R. de Obaldía. Dir.: F. Guthmann. Dgos. a las 19: **"La Gran P..."**, con S. Gaudin y A. Montoya. Libro y Dir.: A. Drjlich. Vier. a las 23. Sáb. a las 21.30: **"Camas Separadas"**, de M. Ramos. Dir.: Agustín Alezzo. Pl.: A 100.000.-
Sala 3: Sáb. a las 21: **"Delirio a Dúo"**, de Eugéne Ionesco. Dir.: Raquel Orella. Sáb. a las 23: **"El Corazón Delator"**, de E. A. Poe. Dir.: G. Ghio. Loc.: A 60.000.-

EMPIRE. H. Irigoyen 1934. 951-1200. Estreno '91. Daniel Maggio presenta una comedia musical transgresora y desopilante: SILVESTRE, VICKY BUCHINO, RICARDO DUPONT y PAULA MARTINEZ en:
FANTASIA DE UN SEDUCTOR
De John Robinson. Dir.: Carlos Gross. Miér. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 22. Dgos. a las 20.30. Miér. y Juev. prec. pop. Loc. en vta. c/5 d. de antic.-

ESCUELA CENTRAL. Estados Unidos 745. Dir.: Federico Herrero. Sáb. a las 0. Dgos. a las 21.30: **Ayúdeme Dr. Freud**, de G. Villalba. Sáb. a las 21. Dgo. a las 20.30: **"Un Motivo Sexual"**, de N. Hamsen. Sáb. a las 23. Dgos. a las 19.30: **"En Ropa Interior", de P. Heller. Sáb. trasn. 2. Dgos. a las 18.30:** "Rouge y Polvo", **de P. Heller. Sáb. trasn.: 1. Dgos. a las 20.30:** "Zonas Erógena', **de P. Heller. Sáb. a las 22. Dgos. a las 21.30:** "Intimidades del Puma López", **comedia de G. Villalba.-**

ESMERALDA. Esmeralda 425. 322-3600. Mar. a Juev. a las 21.30. Vier. a las 21 y 23. Sáb. a las 21, 23 y trasn. 1. Dgo. a las 20: **Hugo Moser** presenta la Revista de Actualidad:
INCREIBLE
Con Darío Vittori, Diana Maggi, Juan C. Dual, Zulma Faiad y Joe Rígoli. Actriz invitada: Patricia Dal. Desc. a Jubil.-

FUNDACION BANCO PATRICIOS. Callao 312 3°. 45-8581. Miér. a Vier. a las 21. Sáb. a las 22. Dgo. a las 19:
SUSANA RINALDI
en "TANGOS DE LA MALA VIDA". Baile: L. Toccacelli y D. Montero. Mús.: J. C. Cuacci, J. A. Pogliano y M. A. Nicosia. Idea: Kive Staiff. Vest.: Renata Schussheim. Coreog.: L. Brodsky. Libro y Dir.: Susana Rinaldi.

GALPON DEL SUR. Humberto 1° 1739. 26-4981. Sáb. a las 21.30. Dgos. a las 20: Teatro Municipal San Martín y Esc. Nac. de Arte Dramático ptan.: **"Pascua Rea"**, de Patricia Zangaro. Gran elenco. Dir.: Manuel Iedvabni. Pl.: A 40.000. Desc. 50% a jubil. y estud.-

LA GRAN ALDEA. Pasaje Giuffra 330 (alt. Paseo Colón al 800). 361-4720. Sáb. a las 21. Dgos. a las 20.30: **"La Hija del Capitán"**, de Ramón del Valle Inclán. Dir.: Roberto Castro. Men. 25 años A 40.000. Sáb. a las 22.30: **"2 x 4 Saxo"**. Miguel de Caro y Néstor Dalmao, con la poesía de Alberto Leiva.-

LA PLAZA. Corrientes 1660. 49-8781. Anfiteatro Pablo Casals. Sábado 14 a las 15: **Silbando Bajito** (Infantil). A las 18.30: **Manuel Wirtz** (Canciones).-
Sala Pablo Neruda. Vuelve el éxito a Buenos Aires:
CAVIAR
Lo Mejor
Dir.: Jean Francois Casanovas. Miér. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21 y 23.15. Dgos. a las 20.30. Sala Pablo Picasso. **OSCAR MARTINEZ y MERCEDES MORAN en:**
LOCOS DE CONTENTOS

De Jacobo Langsner. Dir.: Carlos Rivas. Miér. (popular) y Juev. a las 21.30. Vier. a las 22. Sáb. a las 20.30 y 23. Dgo. a las 20. **Cante Jondo "Tablao"**. Mar. a Juev. a las 22. Vier. y Sáb. a las 22 y 0.30. Dgo. a las 21: El Cante Flamenco de **MIGUEL CORTES** con **Quique de Córdoba** y su grupo.

LASALLE. Pte. Perón 2263. 951-9388. Sáb. a las 19: **"Rimbaud, el Ojo Salvaje"**. Libro y Dir.: Máximo Salas y Oscar Salorio. 50% desc. a estud.-

LIBERARTE. Corrientes 1555. 40-7098. Sáb. a las 22: **"La Car-**

LA CARMEN

men" (Un Clásico Marginal), por Dalila y los Cometas Brass. Dir.: L. Rosati. Sáb. a las 23: **"Los Pro**

LOS PRO Y LOS CONTRA DE HACER DEDO

y los Contra de Hacer Dedo", de J. Sbarra. Dir.: C. Liska. Sáb. a la 1.15: **"El Argentum Circus Show"**,

PIERROCK y la troupe

por Pierrock y La Troupe (los creadores del rock payasesco).-

LOLA MEMBRIVES. Corrientes 1280. 35-2108. Lorenzo y Carlos Spadone presentan a **Susana Giménez** en

MOLLY BROWN

La presentación de Juan Darthes. Con Sabina Olmos, Claudia Lapacó, Gogó Andreu e Ivo Cutzarida. Dir.: Mario Morgan. Miér. a Juev. a las 21. Vier. y Sáb. a las 20.45 y 23. Dgos. a las 20.-

LORANGE. Corrientes 1372. 45-7386. El Humor Cambia Todos los Años!:

LOS PREPU

Coreografía: Patricia Lucoti. Dirección: Peter MacFarlane. Martes a Domingos a las 21. Sábados a las 21 y 23.-

LUNA PARK. Corrientes 99. 311-5100. JUAN CARLOS LECTOURE presenta

DRACULA

DESPEDIDA
6 de OCTUBRE

63 Artistas en Escena y Gran Orquesta. Martes a Viernes a las 20.15. Sábados a las 19 y 23. Domingos a las 19.30. Platea Preferida A 200.000. Platea A 180.000. Súper Pullman A 170.000. Platea Alta A 150.000. Platea Cabecera A 50.000. Vta. c/7 d. de ant., de 10 a 20 hs.-

MANZANA DE LAS LUCES. Perú 294. Sáb. y Dgos. a las 18.30: **Francisco "El Hermano Universal"**, con H. Armoa y J. Zelik. Dir.: L. Camilion. Pl.: A 40.000. Desc. a grupos y jubil.-

METROPOLITAN 1. Corrientes 1343. 40-0816. Miér. a Vier. a las 21. Sáb. a las 21 y 23.15. Dgo. a las 20:

EL TRICICLE

La Máxima Expresión del Humor Europeo. **Un Gag por Minuto.** Prod. Aisenberg & Asociados. Loc. en vta. c/3 d. de antic.-

MUSEO DE ARTE MODERNO. San Juan 350. 983-4446/5506. Sáb. a las 21. Dgo. a las 20: **"Pericles,**

pericles

Príncipe de Tiro", de William Shakespeare. Dir.: Fernando Piernas.-

NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. 45-4224. Sala Mayor: Juev. y Vier. a las 21. Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20.30: **LA GRAN ILU-**

LA GRAN ILUSION

SION, un espectáculo sobre la inmigración para pensar y conmoverse. Dir.: David Amitin. Con D. Marcove, S. Pampin, M. Cangiano y gran elenco. Sáb. y Dgos. a las 17: **"El Barbero de Sevilla"**. Ciclo Vamos a la Opera. De G. Rossini. Con Primeras Figuras del Teatro Colón. Loc. dde. A 20.000.- **Sala Argentina.** 2° Año de Exito: Vier. y Sáb. a las 22.15. Dgos. a las 20.30: **"La Salud de los Enfermos"**, de Julio Cortázar. Adapt. y Dir.: Rolando Malié. Con E. Gargano, M. Mazzalomo, A. Pautasso y elenco. Pl.: A 50.000. Estud. y Jubil. 50% desc.-

PARAKULTURAL NEW BORDER. Chacabuco 1072. Hoy a las 23: **"Planta Fourier"**, holodrama

PLANTA FOURIER

de O. Viola. Con M. J. Gabin, S. Herrero, E. Bertoglio, H. Gabin, O. Viola y otros. Música: Interesados en Máquinas y Los Tiner. A la 1: **"Parapop"**, con "Lucy Garganta y el Sr. Gutiérrez", Alacrán, B.M.W., Estado Mayor Conjunto y Me Importa un Robledo.-

PICCOLO TEATRO. Corrientes 1624. 49-3465/3485. Vier. a las 20.30. Sáb. a las 20. Dgo. a las 19.30: **"De Zarzuela, Cuplé y Flamenco"** (Canciones de "Las Cosas del Querer"). Dir. Mus.: A. Montoya. Con M. Cassan, N. Díaz (canto), A. Montoya y J. Tendeira (baile). Sáb. a las 22.30. Dgos. a las 21.30: PASELO. A pesar del ajuste volvimos!: **LOS KELONIOS** en "Mesa de Saldos II". Vier. a las 23.30. Sáb. a las 0.30: **Los Melli** en **"Palomitas por Doquier"**. Su nuevo espectáculo. Vengan: todo lindo es lindo. Precios populares.-

REGINA. Av. Santa Fe 1235. 812-5470. Ahora sólo importa la justicia: **Leonor Manso, Patricio Contreras y Walter Santa Ana** en:

MEDIDA POR MEDIDA

De William Shakespeare. Con G. Carballo, A. Colombo, J. Palomino y L. Regúnaga. Esc.: H. Calmet. Mús.: J. Valcarcel. Dir. Gral.: **Omar Grasso.** Miér. y Juev. (precios populares) a las 20.30. Vier. a las 21. Sáb. a las 20 y 22.30. Dgo. a las 20.-

SALA CAFE FANDANGO. Rivadavia 1180. 37-1995. Todos los sábados a las 22: **"Zarzuela en Café Concert"**. Dir. Gral.: Teresa Molinari. Participe y cante con T. Molinari, O. Giancaterino, G. Zeccini y A. Santa Marina.

SALA ENCUENTRO. R. Peña 780. 42-4477. Sáb. a las 21. Dgo. a las 20.30: **"En Boca Cerrada"**, de Juan Carlos Badillo. Dir. Gral.: Luis Salado.

SALA LA MIRAGE. Salta 1275. 38-0556. Sáb. a las 23 y 1: **"El Espermatozoide Alienado"**, 5° año de éxito del show de Pablo Misacantano.

SANTA MARIA. Montevideo 842. 42-7311. Vier. a Dgos. a las 21: **"Mozart"** (Un Hombre). Musical escrito y dirigido por Sergio Lombardo. 25 actores en escena.

TABARIS. Corrientes 831. 322-8509. Presenta a **Beatriz Salomón, Tristán, Nito Artaza, Mónica Guido, Tania, Los Tarantos, Emanuel y Tandarica** en:

LA REVISTA CORRUPTA

Libro y Dir.: Hugo Sofovich. Mar. a Dgos. a las 20.30 y 22.45. Sáb. a las 20.30, 23 y trasn.: 1.30.-

MUSIC-HALL

A MEDIA LUZ. Chile 316. 331-1872. Lun. a Sáb. dde. las 22.30: Piano-Bar, Tangos, Show: Canta: **Daniel Aste**, danza con **Jorge y Ana, Riño** (bandoneón), **J. Giménez** (piano), **H. Piñeiro** (contrabajo). Tarj. Créd. Consum. Mínima A 50.000. Estac. Vigilado.-

ARTE BAR. Av. Rivadavia 520 (San Isidro). Sábado 14 a las 23: **Dickinson** (Rock Inglés).-

AUDITORIO A.T.E. Belgrano 2533. 942-4575/4586. Hoy a las



21.30: **"Mozzi y el Murgón"**. Vuelven la murga y el bombo. Platillos, baile y piruetas junto a Mozzi y el Murgón. Loc.: A 50.000.-

BAR SUR. Estados Unidos 299. 362-6086. Tarj. Créd. Cont. de 22 a 4. Gran elenco Tradicional. Presenta **Las Noches Esplendorosas y Universales de Unión Bar.** Lo humano del tango y varonil de sus letras y su humor. Res. su mesa dde. las 19. Transporte incluido.-

BERRETIN. San Lorenzo 365 (San Telmo). 361-8429. Sáb. dde. las 23.30: La act. de **El Trío de ERNESTO BAFFA**, la pres. de **Oscar del Priore.** Las voces de **Carlos Rossi y Silvia Gaudin**, acomp. por Oscar De Elia (piano), Rubén Golluscio (bandoneón) y Eduardo Letera (contrabajo). Tango-Danza con **Amira y Sergio Cortazo.**-

CAFE DEL BUEN AYRE. Rep. de la India 2759. Hoy a las 22: Marcela Paz presenta "A Todo Rock" con **"Rapto de Europa"** (rock sinfónico teatral) en "Leopoldo y el Dragón".-

CAFE MOZART. Esmeralda 754. 322-3273. A las 18: Ciclo Mús. de Cám. A las 21: **"Porteña Jazz Band"**. A las 22.15: Entendiste el Mensaje?: **Felisa Rocha y Eduardo Kieffer.** A las 0.30: Tangos y Boleros con **Horacio Molina y Sergio Mihanovich.** Espect. y Cons.: A 140.000.-

CAMINITO DE SAN TELMO. Balcarce 749. 361-3243/1320. LA ESQUINA DEL TANGO: TANGO, SHOW Y BAILE. El espectáculo se realiza de Lunes a Domingos de 22.30 a 4. Precio para argentinos. Estac. s/cargo.-

COLOMBIA. Av. de Mayo 1300. 38-7179. Presenta todos los días: **The Stars Show - Luis Alberto - Patricio Larroca - Daniel Rivas - Los Antillanos - Daniel Rodríguez.** Act. de **Amira** (Odalisca) y **Turco Salomón** (humor). Cons. Mín.: A 40.000. Cena Show: A 200.000.-

COQUEIROS (Café de las Américas). Balcarce 958. San Telmo. Sáb. a las 22: Jazz con **Trío Claudio García** y músicos invitados. Sáb. a las 0.30: **Show Brasilero.** Sáb. a las 0.30: **"Brasil en San Telmo"**, con Cydi Oliveira y **Sabor Café.**-

DE LA CAMPANA. Diag. Norte 943. 396-3606. Sáb. a las 23: A la

LEO MASLIAH

Carga con LEO MASLIAH en **"Dos Personas en Escena!"**, con la exquisita **Alicia Gandini.**-

EL ALMACEN DE PALERMO. Uriarte y Nicaragüa. Hoy a las 23.30: **"Rabat"** (Proyección con Raíz Flamenca). Loc.: A 50.000.-

EL VIEJO ALMACEN. Av. Independencia y Balcarce. 362-3602/3503/3923/1453. Todos los días desde las 22.30: **Show de Tango: JOSE COLANGELO y Su Orquesta. Alberto Podestá, Nelly Vázquez, E. Valentino, Gabriel Reynal, Trío Marmo, Tango-Danza, Los del Cobre, Pablo y Selva, Néstor y Lucía, Cuarteto Tiempos Viejos.** Palabras: **Isabel Gil Arenas.**-

FINISTERRA. Paraguay 3532. 824-7113. Sábado a las 22.30: **Atrevernos.** Voces: Alcira Romano y Manuel Carracedo. Daniel Russo (Teclado). Jazz y Baladas. A las 0.30: **Yabor.** Salsa - Candombe -

YABOR

Afro. Domingo a las 21: Muestra del Taller de la Canción de **Marcela Grois.**-

FORO GANDHI. Montevideo 453. Sáb. a las 23.30: **María Teresa Co-**

MARIA TERESA CORRAL

rral en: "500 Años de Mariposas y Milongas". Sus "otras" canciones para adultos. Guit.: Esteban Morgado. Coord. Gral.: Andrés Bazzalo.-

LA CASONA DEL CONDE DE PALERMO. Honduras 3852. 93-0317. 862-5215. Hoy a las 22 y 0.30: En Exclusiva: **CELESTE CARBALLO.** 20/9: Chico Novarro. 21: Marilina Ross. Sonríe el Conde nos Ama.-

LA VIEJA CASONA. Fray Cayetano Rodríguez 375. 613-2797. Sáb. 14 a las 23: **"Kashmir"**, **"House"** y **"Los Animales"**. Rock Pop y Blue. Show y baile en vivo.-

OLIVERIO. Paraná 328. Sáb. 14 a las 21: Teatro y Música: **Guillermo Rho** presenta su disco "Una Ventana", con arreglos de Lito Vitale. A las 23: **"Fat's Fernández Quinteto"**, con S. Giaccobe, A. Cevasco, N. Minichilo, F. Bergali y F. Fernández. A la 1.30: Jazz con **Lito Epumer Cuarteto.** Dgo. 15 a las 21: Música pluralista con **Lucio Mazaira.** A las 23: **Luis Salinas** y su Banda. 2° año consecutivo. Lun. 16 a las 23: **Lapouble y Asociados**, la mejor Big Band de Bs.As. 11 músicos en escena.-

RESTAURANT-CONCERT

BUBY SU TABERNA. Av. Santa Fe 5001. 773-0322. 771-4023. Vier. y Sáb.: **Buby su Taberna.** Una despedida? en **Buby su Taberna.** Un Agasajo? en **Buby su Taberna.** Cena-Show-Baile, con la Mejor Música. Tenedor y Canilla Libre.-

ALA NOSTALGIA. Juan B. Justo 5784. 583-4038/ 782-5152. Cena - Show - Canilla Libre - Baile. **Una Noche de Ensueño.** Exquisito menú. Vier. y Sáb.: El Señor del Humorismo: **Juan Verdaguer**, las canciones de **Lalo Fransen**, el romanticismo de **Los Nocturnos** y la gran tangueada final con SIRO SAN ROMAN. Todas la tarj. Est. vigil.-

LA VEDA. Florida 1. 331-6442/8680. El lugar de Bs.As. donde Ud. podrá disfrutar y gozar un espectáculo único. Donde el Tango se da cita noche a noche con su música, canto y baile. La alternativa de saborear la famosa carne al asador y los mejores vinos. Lun. a Sáb. cena a las 21. Show a las 22.30. Vier. y Sáb. después del show baile con la música de todos los tiempos.-

TIEMPO...DE BUENOS AIRES. Hipólito Yrigoyen 733. Reservas: Tango se da cita noche a noche con su música, canto y baile. La al nativa de saborear la famosa carne al asador y los mejores vinos. Lun. a Sáb. cena a las 21. Show a las 22.30. Vier. y Sáb. después del show baile con la música de todos los tiempos.-

TIEMPO...DE BUENOS AIRES. Hipólito Yrigoyen 733. Reservas: 30-2963. Un lugar para sobrevivir. Vier. y Sáb. a las 22: Presenta:**"Tango y España"**. Con: Hugo Marcel, Gloria Montes, Los Hnos. Rivas, Raúl Carrel, Julio Rodolfo y Paco de Arriba. Conducción: Fernando Fregues. Esmerada cocina internacional. 30 platos fríos a elección. Precios razonables. Tarj. de Créd.-

VARIEDADES

JARDIN ZOOLOGICO DE BS.AS. Descubra y Comparta el Fascinante Mundo de los Animales. May.: A 20.000. Men. de 13 años gratis. Horario: Martes a Domingos de 9 a 17. Visitas Guiadas.-

INFANTILES

MUNICIPAL GRAL.SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611. Sala Martín Coronado. Sáb. y Dgos. a las 18: **"El Martín Fierro"**, por la Banda de la Risa. Dir.: Claudio Gallardou. Pl. May.: A 50.000. Men.: A 40.000. **Sala Casacuberta.** Sáb. y Dgos. a las 17.30: **"Pulgarcito"**, de Marisé Monteiro. Con Alicia Zanca, Virginia Lombardo y elenco. Dir. Gral.: Mariana Sagasti. Pl.: A 50.000.-

COMPLEJO ENRIQUE S. DISCEPOLO. TEATRO PRESIDENTE ALVEAR. Corrientes 1659. 46-6076. Sáb. y Dgos. a las 15.30: **"Mi Adorable Poliyita"**. Con Carolina Papaleo, Hilda Bernard, Aldo Pastur y Norma Pons. Libro y Dir.: Jorge Mazzini. Pl.: A 60.000. A las 17.30: **"La Cenicienta y Otros Cuentos"**. Espectáculo de ballet para grandes y chicos. 60 bailarines en escena. Dir. Gral.: Norma Binaghi y Esther Ferrando. Pl.: A 50.000.-

REGIO. Córdoba 6056. Sáb. y Dgos. a las 16: **"Farsas Francesas del Medioevo"**. Pequeño teatro de Mané Bernardo. Con O. Pini, J. Sala y E. Paruzzone. Pl.: A 25.000.-

SARMIENTO. Avda. Sarmiento y Las Heras. 802-8507. Sáb. y Dgos. a las 15: **"El Mundo Mágico de Cucurucho y Sucutrulí"**. Payasos para los más chicos. A las 17: **"Las Marionetas Humanas en el Planeta de los Niños"**. Con los artistas de las Marionetas Humanas Argentinas.-

ALFIL. Corrientes 1753. 40-7575. Sáb. y Dgos. a las 15.30: Federico Delía en: **LAS AVENTURAS DE PETER PAN**, de Marisé Monteiro. Con Francisco Nápoli (Smee) y Osvaldo Tesser (Garfio). Gran elenco. Cuerpo de Baile y Luca, el pastor inglés. Dir. Gral.: Mariana Sagasti. Bolet. de 14 a 21 (Sáb. y Dgo. dde. las 10).-

ESMERALDA. Esmeralda 425. 322-3600. Sáb., Dgos. y Fer. a las 17: **"Canciones para Mirar"**, de

María Elena WALSH

María Elena Walsh. Esperando al espectador 300.000. Dir. Gral.: José M. Paolantonio.-

LA PLAZA. Corrientes 1660. 49-8781. Sala Neruda. Sáb., Dgos. y Fer. a las 16: **"Vivitos y Coleando 2° Parte"**, de Hugo Midón. Con Andrea Tenuta, Roberto Catarineu

LICEO. Rivadavia y Paraná. 38-4291. Sáb. y Dgos. a las 16: La más exitosa comedia musical para chicos: **CREMA RUSA**, de Enrique Pinti. Dir.: V. Bruno y D. Marcove. Inteligente, genial y divertida. Loc. en vta. dde. A 20.000. Desc. a grupos escol.-

METROPOLITAN 1. Corrientes 1343. 40-0816. Sáb. y Dgos. a las 15 y 17: Más mágicos que nunca: LOS MUVIS presentan **"Una Nueva Fantasía"**. Nuevos personajes y nuevas canciones. Estrella de Mar y Martín Fierro mejor espectáculo infantil.-

SHOPYLANDIA. Av. Pavón y Estación Avellaneda (Shopping Sur). 201-8081/89. Todos los días de 10 a 22: La nueva atracción: **"La Mini Argentina"**. Además: "La Granja de Shoppy", "Mini Golfito", "Viaje Siniestro", Tren "El Argentino", Fortín "Los Lagartos", La Aventura del Pirata y el Exploratorio de Ciencias. Magia, Fantasía y Diversión para toda la familia.-

LICEO. Rivadavia y Paraná. 38-4291. Sáb. y Dgos. a las 16: La más exitosa comedia musical para chicos: **CREMA RUSA**, de Enrique Pinti. Dir.: V. Bruno y D. Marcove. Inteligente, genial y divertida. Loc. en vta. dde. A 20.000. Desc. a grupos escol.-

METROPOLITAN 1. Corrientes 1343. 40-0816. Sáb. y Dgos. a las 15 y 17: Más mágicos que nunca: LOS MUVIS presentan **"Una Nueva Fantasía"**. Nuevos personajes y nuevas canciones. Estrella de Mar y Martín Fierro mejor espectáculo infantil.-

MICKEYLANDIA. Rca. de la India 2726. 802-8216. Vier. a Dgo. a las 16.30: Alberto Mazzini pta.: **"La Gran Aventura de Pinocho"**, comedia para niños de toda edad. Gran elenco. Dir.: A. Mazzini.-

PICCOLO. Av. Corrientes 1624. 49-3465/3485. Sáb. y Dgo. a las 16 y 17.30: E. Escandarani presenta: **"El Show de los Chicos Enamorados"**, de Elsa Bornemann. Dir.: M. Martínez (vers. libérrima). Lun. a Juev. func. p/colegios.-

SHOPYLANDIA. Av. Pavón y Estación Avellaneda (Shopping Sur). 201-8081/89. Todos los días de 10 a 22: La nueva atracción: **"La Mini Argentina"**. Además: "La Granja de Shoppy", "Mini Golfito", "Viaje Siniestro", Tren "El Argentino", Fortín "Los Lagartos", La Aventura del Pirata y el Exploratorio de Ciencias. Magia, Fantasía y Diversión para toda la familia.-



9.00
ATV - AMERICA ANIMADA. Dibujos
10.00
ATV - CLUB 700. Programa religioso
ATC - LATINOAMERICANO.
10.30
ATC - DIBUJOS
11.00
ATV - DIBUJUEGOS. Infantil
ATC - ESPAÑA VIVA
12.00
ATV - ALF
ATC - DESDE LOS PALENQUES. Sobre la actividad hípica. Con Elena Fortabat
9 - RAMBO Y SUS TITANES. Torneo de lucha libre
11 - TELEMACH
13 - ROCK IN TV. Videoclips
13.00
ATV - AMERICA ACCION. Hoy: "Los cuatreros"; "Tras las líneas enemigas", "Charley Hannah": "Un día en la vida de un ladrón"
ATC - CLAVES PARA UN MUNDO MEJOR. De Caritas Argentinas
9 - SABADOS EN FAMILIA. Con L. Simons
11 - ROCK AND PEPSI
13 - ESTUDIO 13. Musical
14.00
ATC - LA SALUD DE NUESTROS HIJOS. Con M. Socolinsky
11 - SABADOS DE SUPER ACCION. Hoy: "La bestia de la luna"; "Sombras en el sol", con F. Nero
15.00
ATC - OPEN THE ROCK. Video clips
16.00
ATC - NUEVO CICLO. Con N. Raymond
17.00
11 - SIGLO XX... CAMBALACHE. Con F. Bravo y T. Coustarot
18.00
ATC - EL GRAN DEBUT
13 - TELESHOW 13. Espectáculos, con C. Dlugi
19.00
ATC - EL MUNDO DE ANTE GARMAZ. Moda
19.30
9 - TODO AL NUEVE. Con Berugo Carámbula
20.00
ATV - DEMPSEY
ATC - COCINANDO CON GALAN
11 - NOCHE DE CINE: Hoy: "Un cambio de hábitos"
13 - MISION ALLIENS. Serie
21.00
ATV - AMERICA INFORMA
9 - TODA ESTRELLA TIENE SU CONTRA
13 - HUNTER. Serie policial
22.00
ATV - LOS ESPECIALES DE AMERICA. Hoy: "Rumor de guerra". Miniserie, homenaje a Brad Davis, con K. Carradine
ATC - FUNCION PRIVADA. Hoy: "Nunca estuve en Viena", con C. Zorrilla
9 - CINE PARA ADULTOS. Hoy: "Despedida de soltero", con T. Hanks
11 - HOLLYWOOD EN CASTELLANO. Hoy: "Pequeñas víctimas". Sobre casos de SIDA
13 - LAS PELICULAS DE OLMEDO Y PORCEL. Hoy: "Los hombres piensan solo en eso"
24.00
ATC - TRASNOCHE. Hoy: "Momentos mágicos", con S. Sandrelli
9 - LOS PROFESIONALES
13 - EL SHOW DE LOS CLIO
3.00
ATC - HISTORIAS DE LA ARGENTINA SECRETA. Con Roberto Vaca

CABLE VISION

10.00
16 - ESPN. Deportes de EE.UU. Emite las 24 horas
11.00
5 - RECONOCERNOS. Con S. Chediek
12.00
18 - ECO NOTICIAS. México. Cada media hora entre las 4 y las 18
12.30
5 - LAS UNAS Y LOS OTROS. Con Mónica Gutiérrez
24 - MANCHETE ESPORTIVA. 1° Tempo. Deportes de Brasil
14.00
20 - SABADOS DE ORO DEL CINE UNIVERSAL. Film a designar. Repite a las 16.00, 18.00, 20.00, 22.00 y 24.00
14.30
5 - TETE. Entrevistas de Teté Coustarot
19.00
3 - CONCIERTO. Mozart. C. Pemberton
5 - ESTA LOCA, LOCA GENTE II. Comedia documental
21 - MUSIC SHOTS
19.30
28 - TELEGIORNALE RAI. Noticias desde Italia. Repite a las 21.30
20.00
3 - MAGDALENA Y LA CIUDAD. Conduce Magdalena Ruiz Guiñazú
21 - SPECIAL 21. Pretenders
20.30
5 - LA PALOMA SOLITARIA. Miniserie dramática, con Robert Duvall, Anjelica Huston y Robert Urich.
21.00
21 - IN CONCERT. Hoy: Knebworth
24 - 24 HORAS. Noticiero de TVN-Chile
22.00
19 - SABADOS DE CINE. Estrenos
25 - TIRA A MAMA DEL TREN. Comedia con D. de Vito
24.00
25 - HERMANDAD SATANICA. Terror, con W. Beckwith

VIDEO CABLE

10.30
3 - EUROPA HOY. Deportivo
19 - VIDEO CYN. Aerobics
11.00
19 - RECONOCERNOS. Con S. Chediek
12.00
15 - RICK'N CLABLE
19 - TURISMO Y TIEMPO LIBRE
12.30
19 - LAS UNAS Y LOS OTROS. Con M. Guitérrez
13.00
15 - LOS TOP DEL CABLE. Musical
18 - DEPORTES. (TVE)
13.30
19 - UN ESTILO DE VIDA.
14.30
19 - TETE. Con T. Coustarot
15.00
15 - MUSICA BIEN DISTRIBUIDA
16.00
5 - EL REBELDE. Aventuras
17 - BLANCO Y NEGRO A COLORES. Sátira
16.30
3 - TENIS INTERNACIONAL
17.00
22 - LOS VISIONARIOS
19.00
22 - DANZA, AMOR A LA VIDA
20.00
21 - LAS ALAS DE LA NOCHE. Suspenso
22 - TUSITALA. Miniserie
22.00
5 - EL HOMBRE DE LOS ANTEOJOS DE ORO. Drama con P. Noiret
17 - DEPREDADOR
20 - NEWHART. Serie
21 - LA BELLA Y EL CAMPEON
24.00
21 - CAMARA EN ACCION. Serie
0.30
22 - CINE CLUB. Conduce Salvador Sammaritano. Hoy: "Las damas del bosque de Boulogne", de Robert Bresson, con María Casares y Paul Bernard. Cortos de Paul Leduc
1.30
14 - TELECINE. (México)

Página/12
el país a diario
Director: Jorge Lanata
Editor Responsable: Fernando Sokolowicz



PERFILES

Monja y mujer

(Por C.U.) "Hermana querida / el pueblo está contigo" no rima pero ya es una frase histórica que pegó en la Catamarca de los tiempos de la cólera antisaadista y está dedicada a una religiosa de 50 años que el domingo pasado fue reconocida, junto a Liliana López Foresi, la mujer del año. Paradójico que se le dé a una monja un reconocimiento como mujer, porque ellas son las que deben jurar por Dios que olvidarán para siempre cualquier atisbo femenino.

A la hermana Martha Pelloni, rectora del Colegio del Carmen y San José, en donde María Soledad Morales cursaba y no completó su quinto año, le dijeron de todo cuando decidió ponerse a exigir justicia. La llamaron loca, la acusaron de subversiva, dijeron que era lesbiana. Ella siguió reclamando: osada, fuerte, humilde. ¿Quién está detrás de esta monja?, preguntó en masa la patria conspirativa.No escuchó, insistió como mo testigo sin palabras ocupando un lugar codo a codo en las marchas del silencio entre los padres de María Soledad.

"La Pelloni" es hija de un militar y de un ama de casa y nació en Vicente López. Monja desde los 22 años, es licenciada en Filosofía y en Ciencias de la Educación. Como integrante de la misión de las Carmelitas Misioneras Teresianas desarrolló su compromiso evangelizador en Mendoza, Córdoba y Corrientes antes de llegar a Catamarca. Fue ahí donde esta mujer que fue al frente sufrió su pérdida más reveladora. Sintetizó así su lucha: "Un colegio católico no puede preparar a sus alumnos para la vida, sin estar abierto a la vida, sin estar metido en los problemas de la sociedad", dijo.

El domingo pasado se supo que veinte mil personas la apoyaron para ser la mujer del año. Ella, ese día, no se movió de Catamarca: caminante de muchos reclamos y de 50 marchas, volvió a pronunciarse a favor de la democracia, de la libertad de pensamiento y en contra de la corrupción.

RELOJ DE ARENA

"Por el ápice abierto el cono [inverso
Deja caer la cautelosa arena,
Oro gradual que se desprende [y llena
El cóncavo cristal de su [universo."

(Por Liliana López Foresi) ¿Cómo hubiera vivido Borges esta semana? Es infinitamente probable que con alguna ironía genial acerca de las caracteríticas de nuestro pueblo, antecedida por la aclaración de que no conocía a ninguno de los candidatos.

El pasado domingo, el cóncavo (y vacío) cristal del universo menemista recibió, sin ninguna cautela, el oro peronista; con la elección más polarizada que se recuerde, el oro perdió su carácter de precioso para transformarse en plomo hirviente en las manos del poder. Semejante voto de confianza no puede menos que quemar. Y comprometer. ¿Será ésa la idea de *compromiso* lanzada desde el Ministerio del Interior? ¿Habrán advertido que los "compromisarios" quedaron de un sólo lado?

Los que creyeron que la gente iba a castigar con el voto a los dos partidos mayoritarios que proponían el mismo modelo —por lo menos desde el punto de vista económico— se equivocaron.

¿Qué pasó? ¿*Es que nuestro país vota con el bolsillo?* ¿Qué bolsillo, si la enorme mayoría de los argentinos lo tiene vacío? ¿Y la corrupción? ¿Qué importancia *real* le dio la gente al hecho de que varios funcionarios del Gobierno estuvieran involucrados en el lavado de dinero del narcotráfico? ¿Es que los que plebiscitaron este modelo eran, en verdad, habitantes de Neptuno?

Pero, pensemos. ¿Cuáles eran las *reales* opciones? El Plan Austral diseñado por Sourrouille en el '85 también obtuvo el consenso popular: la desesperada necesidad de poner freno a la inflación y lograr la tan ansiada estabilidad saltó a la boca de las urnas, hasta indigestarlas. La diferencia fue política: la oposición peronista no era tan complaciente como es hoy la culpógena radical.

Respecto de la corrupción, el análisis más simple consideraría a nuestro pueblo como propietario de una moral y una memoria, por lo menos, lábiles. Sin embargo, una segunda mirada —tal vez algo cínica— advertiría que los argentinos no *descubrieron* la corrupción con el Yomagate. Sólo la *constataron.*

Los pueblos hacen lo que las personas: lo que pueden. No es posible exigir (y es ingenuo esperar) que el electorado vote "como si" tuviera su pasado político contenido por cincuenta años de democracia. Porque, convengamos, con cincuenta años democráticos sobre la espalda nacional no hubieran sido éstas las opciones.

"Está bien, pero el tiempo en [los desiertos
Otra substancia halló, suave y [pesada,
Que parece haber sido [imaginada
Para medir el tiempo de los [muertos."

La Argentina es tan veleidosa y cambiante que, por momentos, parece Damasco. ¿Por qué no dejar entonces el cuarzo de lado, y recurrir a "la pieza que los grises anticuarios/ relegarán al mundo ceniciento", para medir estos tiempos?

El Gobierno exhibió, tras la victoria, una euforia en sordina; repartió comprensión a diestra y siniestra y escenificó una serenidad que, por poco ensayada, resultó poco creíble; sin embargo, la actitud tiene méritos que hay que reconocer y valorar.

La semana hubiera transcurrido con la aceptación de la derrota y reacomodando las cargas para seguir construyendo con paciencia. Pero no.

Como un año atrás reapareció el pedido de muerte. ¡Bendita Argentina! ¡Qué país! Hemos construido edificios altísimos sobre huesos de difuntos, para sentarnos a llorar más cerca del cielo. Los que saben han repetido hasta el hartazgo que la aplicación de la pena de muerte no termina con el delito; que el error, sin vida, es irreparable; que Estados Unidos no redujo sus índices de criminalidad y, por el contrario, constituye el país más violento. ¿Se puede a esta altura de la evolución humana recurrir a la muerte como remedio?

Los ávidos lectores de páginas policiales se regodean en las actividades de los asesinos; se sienten, en parte, representados por aquellos que realizan lo que muchos lectores aplacan con civilizado control y decencia, además de miedo.

¿No es demasiado injusto que tengamos que ser *todos* responsables (y culpables) de aplicar la pena de muerte, para saciar la sed de venganza de unos pocos que, *solos,* no matarían ni una mosca?

En fin, plebiscito para el '93. Teniendo en cuenta que cuanto más bajo es el nivel socioeconómico, más se reclama la pena capital ¿quién le dice? Tal vez en el '93 el Sí gane por paliza.

"La arena de los ciclos es la [misma
E infinita es la historia de la [arena;
Así, bajo tus dichas o tu pena,
La invulnerable eternidad se [abisma."

Para Malraux "las revoluciones son un día fuego y cincuenta años humo, humo, humo...". La nuestra ni siquiera es una revolución, de modo que: generosa e indulgente paciencia.

Si la pretensión es de justicia, es bueno comenzar por uno. Y es esencialmente injusto resignar la inmensidad de una noble idea al reducido espacio de una multitud.

"El rito de decantar la arena es infinito" y el reloj se acaba de dar vuelta.



GASPAR el revolú
por Rep







